



รายงานผลการจัดการเรียนการสอนแบบ **ACTIVE LEARNING**

รายวิชา.....0115251 วัฒนธรรมนานาชาติ.....

ผู้สอน.....อ.ดร. พรพรรณ ไชยรัตน์.....

ภาคการศึกษาที่.....1/2568.....

รายละเอียดของรายวิชา
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา
0115251 วัฒนธรรมนานาชาติ 3(2-2-5)

International cultures

วัฒนธรรมเจ้าของภาษาอังกฤษ วัฒนธรรมนานาชาติ การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์และการ
วิจารณ์ประเด็นด้านวัฒนธรรมที่หลากหลาย

Native-English speaking cultures; international cultures; comparison, analysis,
criticism of certain elements among different cultures

2. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ (ปรับปรุงปี 2564) / วิชาเอกบังคับ

3. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

3.1 มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาและวัฒนธรรมนานาชาติรวมถึง

ความเชื่อ ค่านิยม ทัศนคติ และประเพณีปฏิบัติของประชากรในแต่ละภูมิภาคของโลก

3.2 มีความรู้ ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ความเป็นมา วิธีการดำเนินชีวิต รวมถึง

รากฐานการเมือง การปกครอง และ/หรือเศรษฐกิจของนานาประเทศในแต่ละภูมิภาคทั่วโลก

3.3 นำความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมที่แตกต่างหลากหลาย รวมถึงประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

(เช่น ภาษา ศาสนา การเมืองการปกครอง ฯลฯ) มาเปรียบเทียบ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประยุกต์ใช้ใ้สถานการณ์
การณเสมือนจริงได้

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

พรพรรณ ไชยรัตน์

5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

1/2568 กลุ่ม S101, S102, และ S103

6. สถานที่เรียน

อาคาร SC (S101 และ S103) และอาคารเรียนรวม 17 (S102) มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

หมวดที่ 2

แผนการสอน

ระบุหัวข้อ/รายละเอียด สัปดาห์ที่สอน จำนวนชั่วโมงการสอน (ซึ่งต้องสอดคล้องกับจำนวนหน่วยกิต) กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้ รวมทั้งอาจารย์ผู้สอน ในแต่ละหัวข้อ/รายละเอียดของรายวิชา สามารถแยกชั่วโมงบรรยายและชั่วโมงปฏิบัติออกเป็น 2 ตาราง (นำข้อมูลมาจาก มคอ.3)

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	Introduction to course	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Ice-breaking activity	Pornpan Chairat
2	1 The world 1.1 Global Cultures 1.2 What Is Culture? 1.3 Cultural Change 1.4 Regional and Global Culture 1.5 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion Active learning: “Culture Collage”	Pornpan Chairat

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนและสังคม

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
3	2 The United States and Canada 2.1 History and Governments 2.1.1 History of the United State 2.1.2 History of Canada 2.1.3 Governments of the United States and Canada 2.1.4 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
4	2 History and Cultures of the United States and Canada (Cont.) 2.2 Cultures and Lifestyles 2.2.1 Cultures and Lifestyles of the United States 2.2.2 Cultures and Lifestyles of Canada 2.2.3 Review	2	2	PowerPoint Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion/	Pornpan Chairat
5	3 Latin America 3.1 History and Cultures of Latin America 3.1.1 Early History 3.1.2 Forming New Nations 3.1.3 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion/	Pornpan Chairat

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	3.2 Cultures and Lifestyles 3.2.1 The People 3.2.2 Daily Life 3.2.3 Review				
6	4 History and Cultures of Europe 4.1 History and Governments 4.1.1 Ancient Europe 4.1.2 Expansion of Europe 4.1.3 Modern Europe 4.1.4 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
7	4 History and Cultures of Europe (Cont.) 4.3 Cultures and Lifestyles 4.3.1 Population Patterns 4.3.2 Life in Europe 4.3.3 Religion and the Arts 4.3.4 Review	2	2	PowerPoint/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
8	5 History and Cultures of Russia 5.1 History and Governments 5.1.1 The Russian Empire	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion/	Pornpan Chairat

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	5.1.2 The Rise and Fall of Communism 5.1.3 Review 5.2 Cultures and Lifestyles 5.2.1 Russia's Cultures 5.2.2 Life in Russia 5.2.3 Review				
9	สอบกลางภาค				
10	6 History and Cultures of North Africa, Southwest Asia, and Central Asia 6.1 History and Religion 6.1 Early Civilizations 6.2 Three World Religions 6.3 The Region in the Modern World 6.4 Review 6.2 Cultures and Lifestyles 6.2.1 Population Changes 6.2.2 World Literature 6.2.3 Religion, Language, and Arts	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	6.2.4 Daily Life 6.2.5 Review				
11	7 History and Cultures of Africa South of the Sahara 7.1 History and Governments 7.1.1 Early African History 7.1.2 European Contact 7.1.3 Independence 7.1.4 Review 7.2 Cultures and Lifestyles 7.2.1 The People of Africa South of the Sahara 7.2.2 Culture in Africa South of the Sahara 7.2.3 Daily Life in Africa South of the Sahara 7.2.4 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
12	8 History and Cultures of South Asia 8.1 History and Governments 8.1.1 Early History 8.1.2 Modern South Asia	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	8.1.3 Review				
13	8 History and Cultures of South Asia (Cont.) 8.2 Cultures and Lifestyles 8.2.1 The People of South Asia 8.2.2 Religion, the Arts, and Daily Life 8.2.3 Review	2	2	PowerPoint/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
14	9 History and Cultures of East Asia and Southeast Asia 9.1 History and Governments 9.1.1 Asian Empires 9.1.2 Modern Nations 9.1.3 Economic Powers 9.1.4 Review 9.2 Cultures and Lifestyles 9.2.1 Population Patterns 9.2.2 World Literature 9.2.3 People and Cultures 9.2.4 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การ สอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
15	10 History and Cultures of Australia, Oceania, and Antarctica 10.1 History and Governments 10.1.1 First Settlers 10.1.2 The European Era 10.1.3 Independent Nations 10.1.4 Review	2	2	PowerPoint/ VDO clip/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
16	10 History and Cultures of Australia, Oceania, and Antarctica (Cont.) 10.2 Cultures and Lifestyles 10.2.1 The People 10.2.2 World Literature 10.2.3 Culture and Daily Life 10.2.4 Review	2	2	PowerPoint/ Reading/ Worksheet Group Activity/ Discussion	Pornpan Chairat
17	สอบปลายภาค				
18					
รวม		30	30		

หมายเหตุ กิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning ต้องไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อรายวิชา และสามารถจัดกิจกรรมรวมในครั้งเดียวหรือแยกหลายกิจกรรมได้

หมวด 3

กิจกรรมการจัดการเรียนรู้

หลักการจัดกิจกรรม

“การเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและมีปฏิสัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่หลากหลายรูปแบบ เช่น การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การระดมสมอง การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการทำกรณีศึกษา เป็นต้น โดยกิจกรรมที่นำมาใช้ควรช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การสื่อสาร/นำเสนอ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม บทบาทของผู้เรียนนอกจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมดังกล่าวข้างต้นแล้ว ยังต้องมีปฏิสัมพันธ์กับผู้สอนและผู้เรียนกับผู้เรียนด้วยกันด้วย ผู้สอนควรลดบทบาทในการถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียนในลักษณะการบรรยายลง และเพิ่มบทบาทในการกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นที่จะทำกิจกรรมต่างๆ รวมถึงการจัดเตรียมสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมในการเรียนรู้” (LIC Chula, n.d., para. 1).

(แหล่งที่มาของข้อมูล: https://lic.chula.ac.th/images/Active%20Learning/Active%20Learning_01.pdf)

กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 Culture Collage

- จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
 - รู้และเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาวัฒนธรรม
 - ออกแบบและสร้างชิ้นงาน Culture Collage จากวัฒนธรรมที่กลุ่มเลือก (บูรณาการความรู้เดิมกับสภาพจริงของวัฒนธรรมในสังคมผ่านการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ คิดแก้ปัญหา นำความรู้ไปประยุกต์ใช้)
 - นำเสนอปากเปล่าแบบกลุ่มเกี่ยวกับกระบวนการค้นหาข้อมูล ออกแบบ สร้างชิ้นงาน Culture Collage การทำงานเป็นทีม และการแก้ปัญหาภายในกลุ่ม (สังเคราะห์และประเมินค่า)
 - วิเคราะห์และเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างเกี่ยวกับองค์ประกอบทางวัฒนธรรม (elements of culture) และประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องตามเนื้อหาในบทเรียน Unit 1 – The World จากวัฒนธรรมนานาชาติ (เช่น cultural change, cultural diffusion, culture region เป็นต้น) ผ่านการเลือกและการนำเสนอของแต่ละกลุ่มผู้เรียน)

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง (Culture Collage 1.15 hr. / Oral presentation: 45 mins.)

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- 1) The world
- 2) Global Cultures
- 3) What Is Culture?
- 4) Cultural Change
- 5) Regional and Global Culture

4. สื่อการเรียนรู้

- 1) เอกสารประกอบการสอน
- 2) เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- 1) ระดมสมอง (Brainstorming)
- 2) แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- 3) เน้นกรณีศึกษา (Case study)
- 4) สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

Rubric for Culture Collage

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Need improvement (2)
Content	The collage includes a comprehensive representation of the assigned culture, showcasing a variety of aspects such as traditions, landmarks, food, clothing, and historical figures.	The collage includes a good representation of the assigned culture, featuring several aspects such as traditions, landmarks, food, clothing, and historical figures.	The collage includes a basic representation of the assigned culture, featuring a limited number of aspects such as traditions, landmarks, food, clothing, and historical figures.	The collage lacks a clear representation of the assigned culture, featuring minimal aspects such as traditions, landmarks, food, clothing, and historical figures.

	The elements are accurately depicted and reflect a deep understanding of the culture.	Most of the elements are accurately depicted and demonstrate a solid understanding of the culture.	Some of the elements may be inaccurately depicted or lack depth of understanding.	The elements may be inaccurately depicted or show a lack of understanding of the culture.
Creativity	<p>The collage demonstrates exceptional creativity and originality.</p> <p>The layout, arrangement, and combination of elements are innovative and visually appealing.</p> <p>The use of colors, textures, and other artistic techniques enhances the overall presentation.</p>	<p>The collage demonstrates good creativity and originality.</p> <p>The layout, arrangement, and combination of elements are visually appealing.</p> <p>The use of colors, textures, and other artistic techniques adds interest to the presentation.</p>	<p>The collage demonstrates some creativity and originality.</p> <p>The layout, arrangement, and combination of elements are somewhat visually appealing.</p> <p>The use of colors, textures, and other artistic techniques is limited.</p>	<p>The collage lacks creativity and originality.</p> <p>The layout, arrangement, and combination of elements are unappealing or unengaging.</p> <p>The use of colors, textures, and other artistic techniques is minimal or absent.</p>
Language	<p>The accompanying English descriptions and explanations are clear, well-written, and effectively convey the significance of each element in the collage.</p> <p>Proper grammar, vocabulary, and sentence structure are consistently used.</p>	<p>The accompanying English descriptions and explanations are mostly clear and well-written, effectively conveying the significance of most elements in the collage.</p> <p>Minor errors in grammar, vocabulary, or sentence structure may be present.</p>	<p>The accompanying English descriptions and explanations are somewhat clear and adequately convey the significance of some elements in the collage.</p> <p>Noticeable errors in grammar, vocabulary, or sentence structure may be present and occasionally hinder understanding.</p>	<p>The accompanying English descriptions and explanations are unclear, poorly written, or fail to effectively convey the significance of the elements in the collage.</p> <p>Errors in grammar, vocabulary, or sentence structure frequently hinder understanding.</p>

Presentation	<p>The collage is neatly assembled, well-organized, and visually appealing.</p> <p>Elements are positioned strategically, and the overall presentation is cohesive and engaging. The use of appropriate materials and techniques enhances the aesthetic quality.</p>	<p>The collage is adequately assembled, organized, and visually appealing.</p> <p>Elements are positioned logically, and the overall presentation is coherent. The use of materials and techniques contributes to the aesthetic quality to some extent.</p>	<p>The collage is somewhat disorganized or lacks visual appeal.</p> <p>Elements may be haphazardly positioned, and the overall presentation may lack cohesion. The use of materials and techniques does not significantly enhance the aesthetic quality.</p>	<p>The collage is poorly assembled, disorganized, or visually unappealing.</p> <p>Elements may be randomly placed, and the overall presentation lacks cohesion. The use of materials and techniques does not contribute to the aesthetic quality.</p>
Overall Score (20/2=10)				

Rubric for Oral Group Presentation (3-4 mins/group): Plan – Organize - Reflect

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Need improvement (2)
Planning and Organization	<p>The presentation provides a comprehensive and well-structured explanation of the process of creating and producing the culture collage.</p> <p>The steps involved are clearly outlined and logically sequenced.</p>	<p>The presentation provides a clear explanation of the process of creating and producing the culture collage.</p> <p>The steps involved are adequately outlined and logically sequenced.</p>	<p>The presentation provides a basic explanation of the process of creating and producing the culture collage.</p> <p>The steps involved are briefly outlined, and the sequencing may lack clarity at times.</p>	<p>The presentation lacks a clear explanation of the process of creating and producing the culture collage.</p> <p>The steps involved are not effectively outlined or sequenced. The presentation lacks planning and organization.</p>

Collaboration	<p>The presentation demonstrates excellent collaboration among group members.</p> <p>Each member's role and contribution to the process are clearly explained. The group effectively worked together, displaying strong teamwork, communication, and coordination.</p>	<p>The presentation demonstrates good collaboration among group members.</p> <p>Each member's role and contribution to the process are adequately explained. The group worked well together, displaying good teamwork, communication, and coordination.</p>	<p>The presentation demonstrates satisfactory collaboration among group members.</p> <p>Each member's role and contribution to the process are mentioned, but some details may be missing. The group showed some degree of teamwork, communication, and coordination.</p>	<p>The presentation demonstrates limited collaboration among group members.</p> <p>Each member's role and contribution to the process are unclear or not adequately explained. The group lacked effective teamwork, communication, and coordination.</p>
Problem Solving	<p>The presentation showcases excellent problem-solving skills throughout the process.</p> <p>The group identifies potential challenges or obstacles and provides innovative and effective solutions. They discuss how they overcame difficulties and adapted their approach as needed.</p>	<p>The presentation showcases good problem-solving skills throughout the process.</p> <p>The group identifies some challenges or obstacles and provides reasonable solutions. They discuss how they addressed difficulties and made necessary adjustments.</p>	<p>The presentation showcases basic problem-solving skills throughout the process.</p> <p>The group briefly mentions some challenges or obstacles but may provide limited or unclear solutions. They mention minimal adaptation to difficulties.</p>	<p>The presentation lacks demonstration of effective problem-solving skills throughout the process.</p> <p>The group fails to identify or address challenges or obstacles adequately. They do not discuss how they overcame difficulties or adapted their approach.</p>
Reflection and Evaluation	<p>The presentation includes a comprehensive reflection and evaluation of the process.</p>	<p>The presentation includes a reflective evaluation of the process.</p>	<p>The presentation includes a basic reflection and evaluation of the process.</p>	<p>The presentation lacks a clear reflection and evaluation of the process.</p>

	The group critically analyzes their strengths, weaknesses, and areas for improvement.	The group identifies strengths, weaknesses, and areas for improvement to some extent.	The group mentions some strengths, weaknesses, and areas for improvement.	The group fails to identify strengths, weaknesses, and areas for improvement.
	They discuss lessons learned, provide insightful suggestions, and reflect on the overall success of their collaboration.	They offer suggestions for future improvements and briefly reflect on the overall success of their collaboration.	They provide limited suggestions and briefly reflect on the overall success of their collaboration.	They do not offer suggestions or reflect on the overall success of their collaboration.
Overall Score (20/2=10)				

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 2 Review Unit 2 – the U.S. and Canada

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- make a list and compare key events and dates in the history of the United States and Canada
- discuss how Canada's government change over time
- identify the powers that U.S. national and state governments have
- categorize the major events in America and American history and explain their significance
- identify key facts about the languages, cultures, and lifestyles of the United States and Canada
- compare and discuss how the governments of the United States and Canada are similar and different

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนสู่สังคม

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History of the United State
- History of Canada
- Governments of the United States and Canada

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 3 Presenting Latin American Cultural Fair

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) identify key facts about the Native American civilizations of the region using a chart
- 2) explain why the Spanish conquer Native American empires
- 3) compare and contrast the similarities and differences between the Aztec and Inca civilizations using the Venn diagram
- 4) make a conclusion of how European colonial rule changed the populations of the region

- 5) summarize the cultures of Latin America using a diagram
- 6) summarize key facts about religion in Latin America using a diagram
- 7) describe patterns of migration in Latin America in the past and today
- 8) discuss how pidgin language show the blending of different cultures in Latin America
- 9) analyse how Latin America has been influenced by other regions of the world

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Cultures of Latin America
 - Early History
 - Forming New Nations
- Cultures and Lifestyles
 - The People
 - Daily Life

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- เน้นกรณีศึกษา (Case study)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

Rubric for Assessing the Banner:

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Poor (2)
Content	The banner provides a comprehensive and accurate summary of Latin America's history, religion, politics, and economy. It includes relevant examples of music, art, food, and other key elements of culture.	The banner provides a mostly accurate summary of Latin America's history, religion, politics, and economy. It includes some examples of music, art, food, and other key elements of culture.	The banner provides a limited summary of Latin America's history, religion, politics, and economy. It includes a few examples of music, art, food, and other key elements of culture.	The banner provides an incomplete or inaccurate summary of Latin America's history, religion, politics, and economy. It lacks examples of music, art, food, and other key elements of culture.
Visual Appeal	The banner is visually appealing, creatively designed, and eye-catching. It effectively uses colors, images, and fonts to enhance the overall presentation.	The banner is visually appealing and creatively designed. It uses colors, images, and fonts reasonably well to enhance the overall presentation.	The banner has some visual appeal, but the design could be more creative. It uses colors, images, and fonts adequately to enhance the overall presentation.	The banner lacks visual appeal and creativity. The design is bland and does not effectively use colors, images, and fonts.
Organization	The content is well-organized and presented in a logical sequence. The sections are clearly labeled and easy to follow.	The content is mostly well-organized and presented in a somewhat logical sequence. The sections are labeled	The content is somewhat organized, but the sequence could be improved. The sections are labeled, but some	The content is poorly organized and presented in a confusing sequence. The sections are not labeled or are difficult to follow.

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Poor (2)
		and relatively easy to follow.	may be unclear or difficult to follow.	
Grammar and Spelling	There are no grammatical or spelling errors in the text. The language used is clear, concise, and appropriate.	There are a few minor grammatical or spelling errors in the text, but they do not significantly impact the readability. The language used is mostly clear, concise, and appropriate.	There are some noticeable grammatical or spelling errors in the text that occasionally impact the readability. The language used is somewhat clear, concise, and appropriate.	There are numerous grammatical or spelling errors in the text that significantly impact the readability. The language used is unclear, wordy, or inappropriate.

Rubric for Group Oral Presentation:

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Poor (2)
Content	The group effectively presents and summarizes their research on Latin America's history, languages, religions, and cultural elements. They address the essential	The group presents and summarizes their research on Latin America's history, languages, religions, and cultural elements. They address the essential question	The group presents some of their research on Latin America's history, languages, religions, and cultural elements. They attempt to address the essential question but lack	The group's presentation lacks coherence and organization. They fail to adequately present their research on Latin America's history, languages, religions, and

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Poor (2)
	question and provide insightful analysis.	and provide reasonable analysis.	depth in their analysis.	cultural elements. They do not address the essential question effectively.
Delivery	The group members demonstrate excellent verbal communication skills. They speak clearly, maintain good eye contact, and use appropriate gestures and body language. They engage the audience and maintain their interest throughout the presentation.	The group members demonstrate good verbal communication skills. They speak clearly, maintain eye contact, and use appropriate gestures and body language most of the time. They engage the audience for the most part.	The group members demonstrate fair verbal communication skills. They may occasionally speak unclearly, lack consistent eye contact, or use limited gestures and body language. They struggle to consistently engage the audience.	The group members demonstrate poor verbal communication skills. They speak unclearly, avoid eye contact, and use inappropriate gestures and body language. They fail to engage the audience.
Collaboration	The group members work exceptionally well together, demonstrating active collaboration and effective teamwork. They allocate tasks effectively, support each other, and	The group members work well together, demonstrating collaboration and teamwork. They allocate tasks fairly, support each other, and contribute	The group members work adequately together, but there are some instances of limited collaboration or ineffective teamwork. They may struggle to allocate tasks or	The group members struggle to work together effectively. There is limited collaboration and poor teamwork. They fail to allocate tasks or

Criteria	Excellent (5)	Good (4)	Fair (3)	Poor (2)
	contribute equally to the presentation.	adequately to the presentation.	support each other consistently.	support each other adequately.
Visual Aids and Timing	The group effectively uses visual aids (e.g., slides, props) to enhance the presentation and engage the audience. The timing of the presentation is well-managed, and they stay within the allotted time.	The group uses visual aids reasonably well to support the presentation. The timing of the presentation is generally well-managed, and they mostly stay within the allotted time.	The group uses visual aids to a limited extent or with some inconsistencies. The timing of the presentation is somewhat off, and they occasionally go over or under the allotted time.	The group lacks effective use of visual aids. The timing of the presentation is poorly managed, and they significantly go over or under the allotted time.

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 4 Review Unit 4 – Europe

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) identify key facts and dates in Europe's history using a graph
- 2) describe ancient Rome's influences on the modern world
- 3) define what the Age of Enlightenment was
- 4) explain the significance of the key terms (e.g., classical, emperor, feudalism, Holocaust, etc.)
- 5) summarize the changes brought about by the Industrial Revolution
- 6) explain how the Rome build its empire
- 7) discuss which of Europe's revolutions was most important for the creation of modern Europe and elaborate

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนสู่สังคม

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - Ancient Europe
 - Expansion of Europe
 - Modern Europe
- Cultures and Lifestyles
 - Population Patterns
 - Life in Europe
 - Religion and the Arts

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 5 Review Unit 5 – Russia

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) describe the founding of Kievan Rus and its development into Russia
- 2) explain what Gorbachev's reforms was and elaborate why they were introduced
- 3) explain the significance of relevant key terms (e.g., missionary, serf, czar, coup, glasnost, etc.)
- 4) identify cause and effect of the Soviet Union's involvement in the Cold War in relation to the Soviet economy
- 5) explain how and why Russia became a society that included many different ethnic groups
- 6) discuss how the economic systems of the Soviet Union and the United States differ
- 7) identify and describe four of Russia's ethnic groups
- 8) explain how and why Russia's nationalist feelings were represented in the country's arts

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - The Russian Empire
 - The Rise and Fall of Communism
- Cultures and Lifestyles
 - Russia's Cultures
 - Life in Russia

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student’s reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 6 Review Unit 6 – North Africa, Southwest Asia, and Central Asia

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) explain the significances of relevant key terms (e.g., hieroglyphics, cuneiform, caliph, pharaoh)
- 2) make a list of key events that have occurred in Southwest Asia since World War I using a flow chart
- 3) explain how Mesopotamian achievements have influenced life today
- 4) identify central issues regarding Judaism and other religions
- 5) discuss how the different conflicts in Southwest Asia have affected the rest of the world
- 6) explain how the region helped shape the world in the ancient past and continues to do so today
- 7) identify beliefs shared by Judaism, Christianity, and Islam
- 8) discuss how the status of women differs around the region

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Religion
 - Early Civilizations
 - Three World Religions
 - The Region in the Modern World
- Cultures and Lifestyles
 - Population Changes
 - World Literature
 - Religion, Language, and Arts
 - Daily Life

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 7 Review Unit 7 – Africa South of the Sahara

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) define the meaning of relevant key terms (e.g., hunter-gatherer, discrimination, apartheid, etc.)
- 2) identify features of the early kingdoms and empires that developed in Africa south of the Sahara
- 3) explain why Europeans establish colonies throughout much of Africa
- 4) identify the effects of European rule on Africa south of the Sahara
- 5) discuss the challenges faced by many African nations after independence
- 6) explain why the population has grown so rapidly in the region
- 7) discuss the importance of the arts to African people
- 8) summarize key facts about lifestyles of the region using a chart

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - Early African History
 - European Contact
 - Independence
- Cultures and Lifestyles
 - The People of Africa South of the Sahara
 - Culture in Africa South of the Sahara
 - Daily Life in Africa South of the Sahara

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 8 Review Unit 8 – South Asia

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) identify the key events and dates in the history of South Asia
- 2) compare the similarities between the empires in the region (e.g., the empires of As'oka and Akbar)
- 3) explain the significance of the relevant key terms (e.g., karma, caste, reincarnation, dharma, etc)
- 4) make a list of key facts about the British rule and its effects in the region
- 5) provide examples of the following elements of culture in South Asia: religion, arts, and daily life
- 6) discuss the problems faced by the people of South Asia's cities
- 7) Compare urban and rural ways of life in South Asia

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - Early History
 - Modern South Asia
- Cultures and Lifestyles
 - The People of South Asia
 - Religion, the Arts, and Daily Life

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 9 Review Unit 9 – East Asia and Southeast Asia

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) define the meaning of the relevant key terms (e.g., dynasty, samurai, etc)
- 2) identify the key events and dates in China's history
- 3) explain how Japan change during the 1800s

- 4) explain how the “Asian Tigers” built strong economies
- 5) clarify why population growth rates in South Korea and Taiwan were different from those in Cambodia and Laos
- 6) identify why countries in the region more ethnically diverse than others?
- 7) discuss how traditional beliefs have influenced lifestyles in East Asia and Southeast Asia

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - Asian Empires
 - Modern Nations
 - Economic Powers
- Cultures and Lifestyles
 - Population Patterns
 - World Literature
 - People and Cultures

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student’s reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

กิจกรรมที่ 10 Review Unit 10 – Australia, Oceania, and Antarctica

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

- 1) Make a list of key facts about the first peoples to settle each area using a chart
- 2) describe the lifestyle of Australia's Aborigines
- 3) explain the meaning of relevant vocabulary (e.g., boomerang and trust territory, etc)
- 4) compare the governments of Australia and New Zealand
- 5) compare European colonialism in Australia and Oceania with that in another part of the world, such as Asia or Africa
- 6) describe Australia's urban/rural population pattern
- 7) identify major languages used in Australia and New Zealand
- 8) Compare family life among the region's people

2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้

- History and Governments
 - First Settlers
 - The European Era
 - Independent Nations
- Cultures and Lifestyles
 - The People
 - World Literature
 - Culture and Daily Life

4. สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการสอน
- เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็บไซต์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think – Pair – Share)
- สะท้อนความคิด (Student’s reflection)

6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบท้ายบท (paper-pencil test) และพฤติกรรมของผู้เรียนระหว่างการทำกิจกรรมกลุ่มดังกล่าว (เช่น ผ่านการถามคำถาม, การสังเกต, การรับฟัง, และการตรวจงานของผู้เรียนขณะเรียนรู้)

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)