



มคอ.5 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
(Course Report)

0113344 วรรณกรรมมลายูสำหรับเด็ก
MALAY LITERATURE FOR CHILDREN

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษามลายู
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0113344 วรรณกรรมสำหรับเด็ก

2(2-0-4)

Malay Literature for Children

บุรพวิชา : ไม่มี

ควบคู่ : ไม่มี

วรรณกรรมสำหรับเด็กด้านรูปแบบ เนื้อหา และบทบาทของวรรณกรรมสำหรับเด็กวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมที่คัดสรร

Malay literature for children in terms of patterns, contents and roles of children literature, analyze and criticize selected literature

2. ประเภทของรายวิชา

- ☐ ศึกษาทั่วไป
- ☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- ☒ วิชาเอกบังคับ
- ☐ วิชาเอกเลือก
- ☐ วิชาโท
- ☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นริยันธ์ สาแล๊ะ

อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นริยันธ์ สาแล๊ะ

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ปีการศึกษา 2568 ภาคเรียนที่ 1 ชั้นปีที่ 3

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ สงขลา

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเมื่อเทียบกับแผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง		ความ แตกต่าง (%)	เหตุผล (หาก ความแตกต่าง เกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
1-2	1. อธิบายสังเขปเนื้อหาวิชา แนว ทางการเรียนการสอน การวัดผล การเรียนรู้และข้อตกลงต่าง ๆ 2. เข้าสู่บทเรียน บทที่หนึ่ง: โลกของเด็กและ วรรณกรรมสำหรับเด็ก (Children's World and Children's Literature) 1. นิยามคำ วรรณกรรมสำหรับเด็ก (Definition of Children's Literature) 2. ลักษณะของวรรณกรรมที่ดี สำหรับเด็ก (Characteristics of Children's Literature) 3. คุณค่าของวรรณกรรมสำหรับเด็ก (Values of Literature to Children) 4. วรรณกรรมสำหรับเด็กและ พัฒนาการของเด็ก (Children's Literature and Child Development) 5. บทบาทและหน้าที่ของ วรรณกรรมสำหรับเด็ก	4	-	4	-	0 %	
3-4	บทที่สอง: ประวัติวรรณกรรม สำหรับเด็ก 1. ประวัติความเป็นมาของ วรรณกรรมสำหรับเด็กในโลก ตะวันตก 2. ประวัติความเป็นมาของ วรรณกรรมสำหรับเด็กในโลก มลายู	6	-	6	-		

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง		ความ แตกต่าง (%)	เหตุผล (หาก ความแตกต่าง เกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
	3. อิทธิพลของวรรณกรรมสำหรับเด็กต่างชาติที่มีต่อวรรณกรรมสำหรับเด็กมลายู 3.1 อิทธิพลของวรรณกรรมสำหรับเด็กตะวันตก 3.2 อิทธิพลของวรรณกรรมสำหรับเด็กตะวันออก (อินเดีย ตะวันออกกลางและตะวันออกไกล)						
5-6	บทที่สาม: วรรณกรรมชนบนิยมมลายูสำหรับเด็ก 1. นิยามคำ วรรณกรรมชนบนิยมมลายูสำหรับเด็ก (Definition of Traditional Literature for Children) 2. คุณค่าของวรรณกรรมชนบนิยมมลายูสำหรับเด็ก (Values of Traditional Literature for Children) 3. ประเภทของวรรณกรรมพื้นบ้านมลายูสำหรับเด็ก (Types of Folk Literature for Malay Children) 2.1 Myth (ตำนานเกี่ยวกับเทพเจ้าและวีรบุรุษ) 2.2 Epics (มหากาพย์)	4	-	4	-		
7-8	(ต่อ) 2.3 Legend (ตำนานประจำถิ่น) 2.4 Folktales (นิทานชาวบ้าน) 2.5 Fables (นิทานคำสอน) 2.6 Religious Stories (เรื่องเล่าเกี่ยวกับศาสนา)	4	-	4	-		
9-10	บทที่สาม: กวีนิพนธ์สำหรับเด็ก 1. บทนำ 2. กวีนิพนธ์คืออะไร? 3. ภาษา กวีนิพนธ์	4	-	4	-		

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง		ความ แตกต่าง (%)	เหตุผล (หาก ความแตกต่าง เกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
	4. ประเภทของบทกวีนิพนธ์ 4.1. Ladgu dodoi (Lullabies) 4.2. Pantun kanak-kanak atau Nyanyian kanak-kanak (Nursery Rhymes) 4.3 Nyanyian mengiringi permainan kanak-kanak (Play Songs)						
11-12	บทที่สี่: เรื่องสั้นสำหรับเด็ก 1. บทนำ (Introduction) 2. ลักษณะเรื่องสั้นสำหรับเด็ก	4	-	4	-		
13-15	บทที่ห้า: นวนิยายสำหรับเด็ก 1. บทนำ (Introduction) 2. ลักษณะของนวนิยายสำหรับเด็ก	6	-	6	-		
16-17	สอบปลายภาค						
จำนวนชั่วโมงรวม		30					

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนและการชดเชย (ถ้ามี)

-

3. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงแผนการสอน (ถ้ามี)

-

หมวดที่ 3 การพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา

1. รายงานประสิทธิภาพรายวิชาเมื่อเทียบกับแผนพัฒนา

#	หัวข้อ	ตามแผน		ตามจริง	
		มี	ไม่มี	มี	ไม่มี
1	จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมด		/		/
2	จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน		/		/
3	จัดการเรียนรู้เชิงรุก		/		/
4	รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน		/		/
5	รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์		/		/
6	จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)		/		/

7	มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC		/		/
8	เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค	/		/	
9	ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด	/		/	
10	มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ		/		/
11	อื่น ๆ ระบุ		/		/

2. ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียนโดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนนวัตกรรม	ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียน
			1.
			2.

3. ชื่อของผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ	ระบุกลุ่มผู้เรียน (กรณีทั้งกลุ่มเรียน) หรือ ระบุ ชื่อ-สกุล ของผู้เรียน (กรณีเฉพาะบุคคล)
			1.
			2.

คำชี้แจง ผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneur) หมายถึง ผู้เรียนที่ประกอบธุรกิจส่วนตัว ใน 2 ลักษณะ ดังนี้ (1) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยมีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเอง เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่งและได้จ้างบุคคลอื่นมาทำงานในธุรกิจในฐานะลูกจ้าง (2) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยไม่มีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเองโดยลำพังผู้เดียวหรืออาจมีบุคคลอื่นมาร่วมกิจการด้วย เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่ง และไม่ได้จ้างลูกจ้างแต่อาจมีสมาชิกในครัวเรือนหรือผู้ฝึกงานมาช่วยทำงานโดยไม่ได้รับค่าจ้างหรือค่าตอบแทนอย่างอื่นสำหรับงานที่ทำ

3. ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี)

- 2.1 ด้านทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
- 2.2 ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 2.3 ด้านการบริหารองค์กร
- 2.4 ด้านอื่น ๆ

4. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพรายวิชา (ถ้ามี)

-

5. ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อการสอนของอาจารย์ = 4.79.....

(โปรดแนบหลักฐานท้ายเอกสาร)

0113344 : วรรณกรรมสำหรับผู้เรียนสำหรับเด็ก ปีการศึกษา 2568/1

ประเมินแล้ว 11 จาก 11 คน ร้อยละ 100.00

		เฉลี่ย	SD
1.	การสอน	4.8	0.6
1.	แจ้งวัตถุประสงค์ ผลลัพธ์การเรียนรู้ และแผนการสอนแต่ละบทเรียนอย่างชัดเจน	4.73	0.65
2.	ใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา หนังสือ และสื่อการสอนในการจัดการเรียนรู้	4.91	0.3
3.	อธิบายแนวคิดหลักของแต่ละบทเรียนได้อย่างชัดเจน	4.82	0.6
4.	มีการแนะนำให้นิสิตไปศึกษาค้นคว้าแหล่งทรัพยากรและข้อมูลสารสนเทศที่หอสมุดมหาวิทยาลัยทักษิณ	4.82	0.4
5.	มีวิธีการสอนที่หลากหลายและสามารถนำความรู้ต่าง ๆ มาถ่ายทอดให้แก่นิสิตได้เป็นอย่างดี	4.82	0.6
6.	อธิบายให้นิสิตเห็นความสำคัญของรายวิชานี้และความสัมพันธ์กับรายวิชาอื่น	4.73	0.47
7.	มีวิธีการสอนให้นิสิตคิด วิเคราะห์ และสรุปหาคำตอบด้วยตนเอง	4.91	0.3
8.	มีวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้นิสิตบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.82	0.6
9.	สอนเนื้อหาครบตามแผนการสอนที่กำหนดไว้ทั้ง 15 สัปดาห์	4.82	0.6
10.	เปิดโอกาสให้นิสิตซักถามข้อสงสัยในห้องเรียน	4.82	0.6
11.	มีการจัดการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมกับระดับความสามารถของนิสิต	4.82	0.6
12.	นำเทคโนโลยี ผลงานวิจัย หรือความรู้ใหม่มาใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้	4.55	1.21
2.	การวัดผลและประเมินผล	4.77	0.71
13.	แจ้งวิธีการวัดผลการเรียนรู้และเกณฑ์การวัดที่ชัดเจน	4.73	0.9
14.	มีวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.73	0.9
15.	ให้คำแนะนำ/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับงานที่มอบหมายให้กับนิสิตอย่างชัดเจน	4.91	0.3

16.	ให้แนวทางในการนำความรู้จากรายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.73	0.65
17.	ข้อคิดเห็น -อาจารย์สอนดีครับ -อาจารย์สอนสนุกมากค่ะ -อาจารย์สอนดีค่ะ เข้าใจเนื้อหา		
สรุปผลประเมิน		4.79	0.63

หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอน

1. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) : จำนวนและร้อยละของผู้เรียนในแต่ละระดับคะแนน

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F	I	W	S	U	AUD	IP
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0						
จำนวนผู้เรียน	2	3	4	2	-	-	-	-						
สัดส่วนร้อยละเมื่อเทียบกับจำนวนผู้เรียนที่คงอยู่	18.18	27.27	36.36	18.18	-	-	-	-						

- กรณีระดับชั้น E/F
- ☐ เวลาเรียนน้อยกว่า 80%
- ☐ คะแนนต่ำกว่าเกณฑ์
- ☐ ทุจริตในการสอบ

2. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ลงชื่อ..... 

(...ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุรีย์น สาแล๊ะ...)

อาจารย์ผู้สอน

วันที่รายงาน ...10.. พฤศจิกายน 2568.....