



มคอ.5 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
(Course Report)

0109353 ศิลปะจีน
Chinese Traditional Arts

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศศ.บ. สาขาภาษาจีน
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0109353 ศิลปะจีน

3(2-2-5)

Chinese Traditional Arts

บุรพวิชา : ไม่มี

ควบคู่ : ไม่มี

ความเป็นมาของศิลปะจีนแขนงต่าง ๆ เบื้องต้น เช่น การร้องเพลงพื้นบ้าน นาฏศิลป์จีน การวาดภาพจีน การถักเชือกจีน การตัดกระดาษแบบจีน หมัดมวยจีน เป็นต้น สามารถสร้างสรรค์ผลงานที่มาจากการฝึกปฏิบัติได้

Background of basic and traditional Chinese arts like folk song singing, traditional dancing, painting, rope braiding, paper cutting, and boxing. The practice and creation of Chinese artistic works.

2. ประเภทของรายวิชา

- ☐ ศึกษาทั่วไป
- ☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- ☐ วิชาเอกบังคับ
- ☒ วิชาเอกเลือก
- ☐ วิชาโท
- ☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อ.ดร.พวงผกา สิทธิจันทร์

อาจารย์ผู้สอน อ.ดร.พวงผกา สิทธิจันทร์

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ปีการศึกษา 2568 ภาคเรียนที่ 1 ชั้นปีที่ 3

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเมื่อเทียบกับแผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง		ความ แตกต่าง (%)	เหตุผล (หาก ความแตกต่าง เกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
1	ชี้แจงคำอธิบายรายวิชา เนื้อหาที่ ต้องเรียน เกณฑ์การวัดและ ประเมินผล (มคอ. 3) บทที่ 1 中国艺术概述 ความรู้ทั่วไป กับศิลปะจีน	2	2	2	2	0%	
2-3	เนื้อหาบทที่ 1 中国艺术概述 ความรู้ทั่วไปกับศิลปะจีน	4	4	4	4	0%	
4-5	เนื้อหาบทที่ 2 剪纸 การตัดกระดาษ	4	4	4	4	0%	
6-7	เนื้อหาบทที่ 3 茶艺 ศิลปะการชงชา	4	4	4	4	0%	
8-9	เนื้อหาบทที่ 4 中国脸谱 หน้ากากจิว	4	4	4	4	0%	
10-12	เนื้อหาบทที่ 5 美食艺术 ศิลปะการทำอาหาร	6	6	6	6	0%	
13-15	เนื้อหาบทที่ 6 中国结 การถักเชือกจีน	6	6	6	6	0%	
16-17							
จำนวนชั่วโมงรวม		30	30	30	30	0%	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนและการชดเชย (ถ้ามี)

3. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงแผนการสอน (ถ้ามี)

หมวดที่ 3 การพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา

1. รายงานประสิทธิภาพรายวิชาเมื่อเทียบกับแผนพัฒนา

#	หัวข้อ	ตามแผน		ตามจริง	
		มี	ไม่มี	มี	ไม่มี
1	จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมด		/		/
2	จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน		/		/
3	จัดการเรียนรู้เชิงรุก	/		/	
4	รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน		/		/
5	รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์		/		/
6	จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)		/		/
7	มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC		/		/
8	เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค	/		/	
9	ส่งระดับชั้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด	/		/	
10	มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ		/		/
11	อื่น ๆ ระบุ				

2. ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียนโดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนนวัตกรรม	ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียน
			1.
			2.

3. ชื่อของผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ	ระบุกลุ่มผู้เรียน (กรณีทั้งกลุ่มเรียน) หรือระบุ ชื่อ-สกุล ของผู้เรียน (กรณีเฉพาะบุคคล)
			1.
			2.

คำชี้แจง ผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneur) หมายถึง ผู้เรียนที่ประกอบธุรกิจส่วนตัว ใน 2 ลักษณะ ดังนี้ (1) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยมีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเอง เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่งและได้จ้างบุคคลอื่นมาทำงานในธุรกิจในฐานะลูกจ้าง (2) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยไม่มีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเองโดยลำพังผู้เดียวหรืออาจมีบุคคลอื่นมาร่วมกิจการด้วย เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่ง และได้จ้างลูกจ้างแต่อาจมีสมาชิกในครัวเรือนหรือผู้ปฏิบัติงานมาช่วยทำงานโดยไม่ได้รับค่าจ้างหรือค่าตอบแทนอย่างอื่นสำหรับงานที่ทำ

3. ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี)

- 2.1 ด้านทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
- 2.2 ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 2.3 ด้านการบริหารองค์กร
- 2.4 ด้านอื่น ๆ

4. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพรายวิชา (ถ้ามี)

5. ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อการสอนของอาจารย์ = 4.36

ผลการประเมินของอาจารย์			
อ.ดร. พวงผกา สิทธิจันทร์			
0109353 : ศิลปะจีน ปีการศึกษา 2568/1			
ประเมินแล้ว 46 จาก 61 คน ร้อยละ 75.41			
[กลับไป]			
 ส่งออกเป็น Excel			
		เฉลี่ย	SD
1.	การสอน	4.37	0.7
1.	แจ้งวัตถุประสงค์ ผลลัพธ์การเรียนรู้ และแผนการสอนแต่ละบทเรียนอย่างชัดเจน	4.41	0.75
2.	ใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา หนังสือ และสื่อการสอนในการจัดการเรียนรู้	4.33	0.73
3.	อธิบายแนวคิดหลักของแต่ละบทเรียนได้อย่างชัดเจน	4.22	0.87
4.	มีการแนะนำให้นักศึกษาค้นคว้าแหล่งทรัพยากรและข้อมูลสารสนเทศที่สอดคล้องกับเนื้อหา	4.13	0.78
5.	มีการสอนที่หลากหลายและสามารถนำความรู้ต่าง ๆ มาถ่ายทอดให้นักเรียนได้เป็นอย่างดี	4.37	0.71
6.	อธิบายให้เห็นความสำคัญของรายวิชานี้และความสัมพันธ์กับรายวิชาอื่น	4.24	0.74
7.	มีการสอนให้นักเรียนคิด วิเคราะห์ และสรุปคำตอบด้วยตนเอง	4.41	0.62

8.	มีวิธีการจัดการกรรมการเรียนรู้ทำให้มีสติบรรลุมลัทธิการเรียนรู้ของรายวิชา	4.52	0.59
9.	สอนเนื้อหาครบตามแผนการสอนที่กำหนดไว้ทั้ง 15 สัปดาห์	4.54	0.62
10.	เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามข้อสงสัยในห้องเรียน	4.48	0.59
11.	มีการจัดการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมกับระดับความสามารถของนิสิต	4.5	0.59
12.	นำเทคโนโลยี ผลงานวิจัย หรือความรู้ใหม่มาใช้ในการจัดการเรียนรู้	4.33	0.7
2.	การวัดผลและประเมินผล	4.33	0.75
13.	แจ้งวิธีการวัดผลการเรียนรู้และเกณฑ์การวัดที่ชัดเจน	4.3	0.84
14.	มีวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.37	0.64
15.	ให้คำแนะนำข้อเสนอแนะเกี่ยวกับงานที่มอบหมายให้กับนิสิตอย่างชัดเจน	4.24	0.82
16.	ให้แนวทางในการนำความรู้จากรายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.39	0.68
17.	ข้อคิดเห็น --		
สรุปประเมิน		4.36	0.71

หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอน

1. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) : จำนวนและร้อยละของผู้เรียนในแต่ละระดับคะแนน

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F	I	W	S	U	AUD	IP
ช่วงคะแนน	≥85	≥79	≥73	≥67	≥61	≥55	≥49	≥0						
จำนวนผู้เรียน	13	35	11	2	0	0	0	0						
สัดส่วนร้อยละเมื่อเทียบกับจำนวนผู้เรียนที่คงอยู่	21.31	57.38	18.03	3.28	0	0	0	0						

กรณีระดับชั้น E/F ☐ เวลาเรียนน้อยกว่า 80%

☐ คะแนนต่ำกว่าเกณฑ์

☐ ทุจริตในการสอบ

2. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

ลงชื่อ.....

(อาจารย์ ดร.พวงผกา สิริธิจันทร์)

อาจารย์ผู้สอน

วันที่รายงาน10 พฤศจิกายน 2568.....