



มคอ.5 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
(Course Report)

0105229 ทักษะศิลป์เพื่อการสื่อสาร
Visual Art for Communication

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสารการตลาดและสื่อดิจิทัล
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2567
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน
และคำอธิบายรายวิชา

0105229 ทักษะศิลป์เพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

Visual Art for Communication

บูรพวิชา : (ถ้ามี)

ควบคู่ : (ถ้ามี)

หลักการ แนวคิด และเทคนิคการสื่อสารผ่านภาพ การออกแบบและจัดองค์ประกอบภาพทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว ทักษะการออกแบบภาพเพื่อการสื่อสารการตลาด และฝึกปฏิบัติ

Principles, concepts, and techniques of communication through photography. Design and setting of photography composition, both still and motion pictures. Designing skills of photography for marketing communication, and practice.

2. ประเภทของรายวิชา

- ☐ ศึกษาทั่วไป
- ☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- ☒ วิชาเอกบังคับ
- ☐ วิชาเอกเลือก
- ☐ วิชาโท
- ☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.ดร.เสริมศักดิ์ ขุนพล

อาจารย์ผู้สอน ผศ.ดร.เสริมศักดิ์ ขุนพล

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2568/ 1 / ชั้นปีที่ 2 นศ.บ.การสื่อสารการตลาดและสื่อดิจิทัล เอกสื่อสารการตลาด

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

7 พฤศจิกายน 2568

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเมื่อเทียบกับแผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง		ความแตกต่าง (%)	เหตุผล (หากความแตกต่างเกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
1	หลักการ แนวคิดของทัศนศิลป์	2	2	2	2	0	
2-3	เทคนิคสำหรับการสื่อสารผ่านภาพ	4	4	4	4	0	
4-7	การออกแบบและจัดองค์ประกอบภาพทั้งภาพนิ่ง	6	6	6	6	0	
8-10	การออกแบบและจัดองค์ประกอบภาพทั้งภาพเคลื่อนไหว	6	6	6	6	0	
12-14	ทักษะการออกแบบภาพเพื่อการสื่อสารการตลาด	6	6	6	6	0	
15	นำเสนอโครงงาน	6		6		0	
จำนวนชั่วโมงรวม		45		45		0	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนและการชดเชย (ถ้ามี)

3. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงแผนการสอน (ถ้ามี)

เนื่องจากตรงกับวันหยุดค่อนข้างเยอะ ต้องหาเวลาสอนชดเชย ลองให้นักเรียนหาเนื้อหาออนไลน์ในช่วงปิดติดต่อกันหลายวัน ปรากฏไม่เป็นผล อาจจะต้องใช้กระบวนการเรียนรู้อื่นๆ แทน

หมวดที่ 3 การพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา

1. รายงานประสิทธิภาพรายวิชาเมื่อเทียบกับแผนพัฒนา

#	หัวข้อ	ตามแผน		ตามจริง	
		มี	ไม่มี	มี	ไม่มี
1	จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมด	✓		✓	
2	จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน			✓	
3	จัดการเรียนรู้เชิงรุก	✓		✓	
4	รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน				
5	รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์				

6	จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)				
7	มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC	✓		✓	
8	เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค	✓		✓	
9	ส่งระดับชั้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด	✓		✓	
10	มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ	✓		✓	
11	อื่น ๆ ระบุ				

2. ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียนโดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนนวัตกรรม	ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียน
			1.

3. ชื่อของผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ	ระบุกลุ่มผู้เรียน (กรณีทั้งกลุ่มเรียน) หรือ ระบุ ชื่อ-สกุล ของผู้เรียน (กรณีเฉพาะบุคคล)
			1. 2.

คำชี้แจง ผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneur) หมายถึง ผู้เรียนที่ประกอบธุรกิจส่วนตัว ใน 2 ลักษณะ ดังนี้ (1) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยมีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเอง เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่งและได้จ้างบุคคลอื่นมาทำงานในธุรกิจในฐานะลูกจ้าง (2) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยไม่มีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเองโดยลำพังผู้เดียวหรืออาจมีบุคคลอื่นมาร่วมกิจการด้วย เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่ง และได้จ้างลูกจ้างแต่อาจมีสมาชิกในครัวเรือนหรือผู้ฝึกงานมาช่วยทำงานโดยไม่ได้รับค่าจ้างหรือค่าตอบแทนอย่างอื่นสำหรับงานที่ทำ

3. ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี)

- 2.1 ด้านทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
- 2.2 ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 2.3 ด้านการบริหารองค์กร
- 2.4 ด้านอื่น ๆ

4. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพรายวิชา (ถ้ามี)

5. ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อการสอนของอาจารย์ = 4.68 (แบบหลักฐาน)

ผศ.ดร. เสริมศักดิ์ ขุนพล

0105229 : ทัศนศิลป์เพื่อการสื่อสาร ปีการศึกษา 2568/1

ประเมินแล้ว 10 จาก 38 คน ร้อยละ 26.32

[กลับไป]

ส่งออกเป็น Excel

		เฉลี่ย	SD
1.	การสอน	4.68	0.49
1.	แจ้งวัตถุประสงค์ และวิธีการเรียนรู้ และแผนการสอนและบทเรียนอย่างชัดเจน	4.7	0.28
2.	ใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา หนังสือ และสื่อการสอนในการจัดการเรียนรู้	4.7	0.28
3.	อธิบายแนวคิดหลักของบทเรียนได้เป็นอย่างดี	4.7	0.28
4.	มีการแนะนำให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าแหล่งทรัพยากรและข้อมูลสารสนเทศที่เชื่อถือได้	4.5	0.71
5.	มีการสอนที่หลากหลายและสามารถนำความรู้ต่าง ๆ มาถ่ายทอดให้นักศึกษาได้เป็นอย่างดี	4.6	0.52
6.	อธิบายให้นักศึกษาได้ทราบถึงความสำคัญของการวิจัยและทราบขั้นตอนการวิจัย	4.7	0.28
7.	มีการสอนให้นักศึกษาได้รู้จัก วิเคราะห์ และสรุปองค์ความรู้ของตนเอง	4.7	0.28
8.	มีการจัดการเรียนการสอนที่ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการเรียนรู้และถามคำถาม	4.7	0.28
9.	สอนเนื้อหาครบตามแผนการสอนที่กำหนดไว้ 15 สัปดาห์	4.7	0.28
10.	เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น	4.7	0.28
11.	มีการจัดการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมกับระดับความสามารถของนิสิต	4.7	0.28
12.	นำเทคโนโลยี และงานวิจัย หรือความรู้ใหม่มาใช้ในการจัดการเรียนรู้	4.7	0.28
2.	การวัดผลและประเมินผล	4.7	0.46
13.	แจ้งวิธีการวัดผลการเรียนรู้และเกณฑ์การวัดที่ชัดเจน	4.7	0.28
14.	มีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.7	0.28
15.	ใช้คำถามปลายเปิดและเน้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างชัดเจน	4.7	0.28
16.	ได้พัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ของรายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.7	0.28
17.	ข้อคิดเห็น -อาจารย์สอนดีมาก เข้าใจง่าย ชัดเจน น่าสนใจ ไม่ซับซ้อน -อนุญาตให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นต่อในชั้นเรียนได้เป็นอย่างดี -อาจารย์สอนดีมาก มีการนำงานวิจัยมาสอนไปประยุกต์ใช้ได้		
	สรุปค่าประเมิน	4.68	0.48

หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอน

1. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) : จำนวนและร้อยละของผู้เรียนในแต่ละระดับคะแนน

กลุ่ม S 101

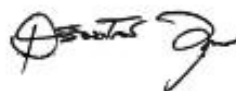
เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F	I	W	S	U	AUD	IP
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0						
จำนวนผู้เรียน	5	14	9	3	3	3	1	0						
สัดส่วนร้อยละเมื่อเทียบกับจำนวนผู้เรียนที่คงอยู่	13.16	36.84	23.68	7.89	7.89	7.89	2.63	0						

กรณีระดับชั้น E/F ☐ เวลาเรียนน้อยกว่า 80%

☐ คะแนนต่ำกว่าเกณฑ์

☐ ทุจริตในการสอบ

2. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เสริมศักดิ์ ชุนพล)

อาจารย์ผู้สอน

วันที่รายงาน7/11/68.....