



มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา
Course Specification

รหัสวิชา 0115351 ประวัติวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน
(English and American Literary Histories)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตภาษาอังกฤษ
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวด 1	ข้อมูลทั่วไป	2
หมวด 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวด 3	ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวด 5	แผนการสอนและการประเมินผล	8
หมวด 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	12
หมวด 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	14

รายละเอียดของรายวิชา
(Course Specification)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : วิทยาเขตสงขลา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาภาษาตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

0115352 ประวัติวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต 3 (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ) วิชาเอกบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์อภิรดี สุภาพ

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาต้น ชั้นปีที่สาม

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pro-requisite)

0115251 Introduction to Prose and Poetry

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งสุดท้าย
มิถุนายน 2560

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา : เพื่อให้ผู้เรียน

- 1.1 เข้าใจบริบททางสังคมและความคิดหลักในแต่ละยุคสมัย
- 1.2 เข้าใจพัฒนาการของวรรณคดีในแต่ละยุคสมัย
- 1.3 เข้าใจวรรณกรรมเด่นๆในแต่ละสมัย
- 1.4 สามารถวิเคราะห์และวิจารณ์บทประพันธ์ที่คัดสรรได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- 2.1 เพื่อเพิ่มศักยภาพของนิสิตในการอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษและบริบทที่เกี่ยวข้องกับวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน
- 2.2 เพื่อเพิ่มศักยภาพของนิสิตในการคิดวิเคราะห์บทประพันธ์
- 2.3 เพื่อเพิ่มศักยภาพของนิสิตในเรื่องการคิดอย่างเป็นระบบ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน พัฒนาการของวรรณกรรมในด้านรูปแบบ แนวคิด และเนื้อหา คุณค่าของวรรณกรรมในยุคต่าง ๆ วิเคราะห์วิจารณ์บทประพันธ์ที่ทรงคุณค่าที่ได้คัดสรรแล้ว

The history of English and American literature; the development of styles, theories, contents, conceptual thinking and aesthetic values in different periods; analysis and criticism of the selected works

2. หัวข้อและจำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
3 ชั่วโมง/สัปดาห์	-	-	6 ชั่วโมง/ สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อย่างน้อย 1 ชั่วโมง/สัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการและควรมีการนัดหมายล่วงหน้า)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.2 ตระหนักและเห็นคุณค่าศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม รวมถึงการเคารพสิทธิมนุษยชน

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 กำหนดกฎปฏิบัติในชั้นเรียน
- 1.2.2 สอดแทรกระหว่างการเรียนการสอน และการปฏิบัติตนของผู้สอนเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

1.3 วิธีการประเมิน

- 1.3.1 ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน
- 1.3.2 ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2. ด้านความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- 2.1.2. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และวัฒนธรรมนานาชาติ

2.2 วิธีการสอน

- 2.2.1 การบรรยาย
- 2.2.2 การอภิปราย
- 2.2.3 การปฏิบัติงานกลุ่มและงานเป็นรายบุคคล
- 2.2.4 การทำแบบฝึกหัด

2.3 วิธีการประเมิน

- 2.3.1 ทดสอบย่อย
- 2.3.2 สอบกลางภาค
- 2.3.3 สอบปลายภาค
- 2.3.4 ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมาย

3. ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1 สามารถใช้ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาและประยุกต์ใช้ในการแก้ไขปัญหาในสถานการณ์จริง หรือการฝึกประสบการณ์ในสถานประกอบการได้อย่างเหมาะสม

3.2 วิธีการสอน

- 3.2.1 การอธิบายและยกตัวอย่างในชั้นเรียน
- 3.2.2 การอภิปรายและตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกแสดงความคิดเห็น
- 3.2.3 การมอบหมายงานให้ผู้เรียนได้ฝึกเขียนวิเคราะห์และวิจารณ์บทประพันธ์ทั้งงานกลุ่มและงานเดี่ยว

3.3 วิธีการประเมิน

- 3.3.1 จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงความคิดเห็นของผู้เรียนในชั้นเรียน
- 3.3.2 จากงานที่ได้รับมอบหมาย
- 3.3.3 จากการทดสอบย่อย การสอบกลางภาคและปลายภาค

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 4.1.4 เข้าใจวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาและความหลากหลายทางวัฒนธรรมของชาติอื่นๆ ที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลางในการติดต่อสื่อสาร

4.2 วิธีการสอน

- 4.2.1 มอบหมายให้นักศึกษางานเขียนที่ได้คัดสรร มีการอภิปราย วิเคราะห์ วิเคราะห์บริบททางสังคม ในวรรณกรรมเรื่องนั้นๆ เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจทางวัฒนธรรมที่แตกต่างมากยิ่งขึ้น

4.3 วิธีการประเมิน

- 4.3.1 สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในชั้นเรียน
- 4.3.2 ประเมินจากผลงานของกลุ่มผู้เรียน
- 4.3.3 ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน
- 4.3.4 ประเมินจากการวิเคราะห์งานวรรณกรรมและภาพยนตร์ดัดแปลงเป็นรายบุคคล

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

5.1 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีที่ต้องพัฒนา

5.1.1 มีความสามารถในการสืบค้นรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ สรุปประเด็น นำเสนอและสื่อสาร โดยใช้ภาษาประจำชาติและภาษาที่สองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 แนะนำและสาธิตวิธีการค้นคว้าและเลือกสรรข้อมูลจากสื่อสารสนเทศ
- 5.2.2 มอบหมายให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าข้อมูลจากสื่อสารสนเทศ
- 5.2.3 มอบหมายให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานที่ค้นคว้าเป็นภาษาอังกฤษ

5.3 วิธีการประเมิน

- 5.3.1 ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมาย

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมิน

1. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน* (ชั่วโมง)	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	อธิบายภาพรวมของรายวิชา ความสำคัญของประวัติศาสตร์ที่มีต่อ การศึกษาวรรณคดี	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
2	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Ancient Period	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
3	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Old English	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
4	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Middle Age	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
5	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Renaissance	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
6	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Restoration	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
7	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Classic	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
8	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Romantic	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
9	สอบแบบทดสอบย่อย ครั้งที่ 1			
10	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุคPre- Colonial	3	บรรยาย ยกตัวอย่าง ทำ แบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ

11	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Colonial	3	บรรยาย ชกตัวอย่าง ทำแบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
12	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค American Renaissance	3	บรรยาย ชกตัวอย่าง ทำแบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
13	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Realism and Naturalism	3	บรรยาย ชกตัวอย่าง ทำแบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
14	ศึกษาประวัติศาสตร์ยุค Nineteenth Century	3	บรรยาย ชกตัวอย่าง ทำแบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
15	แบบทดสอบย่อยครั้งที่ 2	3	บรรยาย ชกตัวอย่าง ทำแบบฝึกหัด	อ. อภิรดี สุภาพ
16	หยุดอ่านหนังสือ สอบปลายภาค			

สัดส่วนคะแนน

- Attendance 10 marks
- Exercise 30 marks
- Quizzes (Quiz#1 = 20 marks , Quiz#2 = 20 marks) 40 marks
- Final 20 marks
- Total 100 marks

2. แผนประเมินการเรียนรู้

(● : ประเมินเฉพาะความรับผิดชอบหลัก)

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	ลักษณะการประเมิน (เช่น สอบ รายงาน โครงการ ฯลฯ)	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ คะแนนที่ ประเมิน
1	คุณธรรม จริยธรรม	1. การเข้าชั้นเรียน 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินผลงาน	ตลอดภาค การศึกษา	10
2	ความรู้	1. การทดสอบ 2. การประเมินผลงาน	สัปดาห์ที่ 9 สัปดาห์ที่ 18	40
3	ทักษะทางปัญญา	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินผลงาน 3. ทดสอบ	ตลอดภาค การศึกษา	30
4	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินผลงาน	ตลอดภาค การศึกษา	10
5	ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	1. การนำเสนอผลงาน 2. การประเมินผลงาน	ตลอดภาค การศึกษา	10

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

1.1 English and American Literary Histories รวบรวม โดย อ.อิทธิดี สุภาพ

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ดิกชันนารี

3.เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Abrams, M.H. (1985). *A Glossary of Literary Terms*. (5th ed). New York: Holt, Rinehart and Winston, Inc.

Birkerts, S. P. (1993). *Literature: The Evolving Canon*. Boston: Allyn and Bacon. Canada, M. 2000.

Carter, R. and McRae J. (1996). *The Penguin Guide to English Literature: Britain and Ireland*. London: Penguin Books.

Carter, R. and McRae J. (2001). *The Routledge History of Literature in English: Britain and Ireland*. London: Routledge.

Cassill, R.V. (1988). *The Norton Anthology of Contemporary Fiction*. New York: Norton

DiYanni, R. and Rompf, K. (1995). *The McGraw-Hill Book of Fiction*. New York:

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

1.1 ผู้เรียนมีโอกาสดำเนินการแสดงความเห็นเกี่ยวกับความเหมาะสมของเนื้อหาวิชาและความพึงพอใจผ่านทางการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ซึ่งมีอยู่ในระบบการประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

2.1 ผู้เรียนมีโอกาสดำเนินการแสดงความเห็นเกี่ยวกับวิธีการสอนของอาจารย์และความพึงพอใจที่มีต่ออาจารย์ผ่านทางการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ซึ่งมีอยู่ในระบบการประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

3. การปรับปรุงการสอน

3.1 นำข้อเสนอแนะของผู้เรียนมาแก้ไขเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น

3.2 ศึกษารายละเอียดวิชาจากสถาบันต่างๆทั้งในและนอกประเทศเพื่อมาปรับใช้กับรายวิชาให้ทันสมัยมากยิ่งขึ้น

3.3 พยายามคิดหากิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนการสอนในแต่ละหัวข้อเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในบทเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

4.1 ให้ผู้เรียนมีโอกาสตรวจสอบผลการเรียนเพื่อความชัดเจนและความโปร่งใส

4.2 มีการจัดตั้งคณะกรรมการตรวจสอบผลการเรียน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำข้อเสนอแนะของผู้เรียนและข้อบกพร่องต่างๆที่ผู้สอนประสบระหว่างการเรียนการสอนมาปรับปรุงรายวิชาให้ดีขึ้นและเหมาะสมยิ่งขึ้น

