



มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา
Course Specification

รหัสวิชา 0105323 เทคโนโลยีสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(BROADCASTING INFORMATION TECHNOLOGY)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2562
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

รายละเอียดของรายวิชา
(Course specification)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ
วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา : สงขลา / มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ / นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1.รหัสและชื่อรายวิชา 0105323

เทคโนโลยีสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

(BROADCASTING INFORMATION TECHNOLOGY) จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)

2. ประเภทของรายวิชา

- ☐ ศึกษาทั่วไป
- ☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- ☐ วิชาเอกบังคับ
- ☒ วิชาเอกเลือก
- ☐ วิชาโท
- ☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อ. ธีระ ราชพล

อาจารย์ผู้สอน อ. ธีระ ราชพล

4. ภาคเรียน / ชั้นปีที่เรียน ภาคเรียนที่ 1 / ชั้นปีที่ 4

5. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

1 มิ.ย. 2568

คำอธิบายรายวิชา

หลักการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ โปรแกรม คอมพิวเตอร์ สำเร็จรูปในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การสืบค้นข้อมูล การจัดระบบข้อมูล การเผยแพร่ระบบภาพ รูปแบบชนิดข้อมูลดิจิทัลแบบต่าง ๆ เพื่อผลิตรายการให้เหมาะสมมีประสิทธิภาพ และ ฝึกปฏิบัติการ

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1.จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1 อธิบายหลักการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้
- 1.2 เข้าใจเกี่ยวกับการสืบค้นข้อมูล การจัดระบบข้อมูล การเผยแพร่ระบบภาพได้
- 1.3 ฝึกปฏิบัติการ เผยแพร่งานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ด้วยระบบเทคโนโลยี สารสนเทศได้

2.วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา

ปรับเนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ในหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ปี พ.ศ.2567 เพื่อให้นิสิต เข้าใจ หลักการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ สำเร็จรูปในงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การสืบค้นข้อมูล การจัดระบบข้อมูล รูปแบบชนิดข้อมูล ดิจิทัลแบบต่าง ๆ เพื่อผลิตรายการให้เหมาะสมมีประสิทธิภาพ และฝึกปฏิบัติการเผยแพร่งานวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ด้วยระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ตามแนวนโยบายการศึกษาใน ศตวรรษที่ 21

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
2 ชั่วโมง X 15 สัปดาห์/ ภาคการศึกษา	2 ชั่วโมง X 15 สัปดาห์ /ภาคการศึกษา	1 ชั่วโมง X 15 สัปดาห์/ ภาค การศึกษา

คำชี้แจงภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มบุคคลตามความต้องการแต่ไม่เกิน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ให้หมายเลขโทรศัพท์มือถือ และ e-mail ของอาจารย์ผู้สอน โดยให้นิสิตสามารถโทรศัพท์หรือติดต่อนัดหมายหรือปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

1.แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	บรรยาย ย/ ปฏิบัติ /ชม	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	1.ความหมาย และความสำคัญของเทคโนโลยีสารสนเทศของวิทย์และเทคโนโลยีออนไลน์	2-2	-การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน -เอกสาร มคอ.3	อ.ธีระ ราชพล
2	2.ทิศทาง และความสำคัญของเทคโนโลยีสารสนเทศของวิทย์เทคโนโลยีผ่านระบบออนไลน์ (Podcast and Live Streaming)	2-2	-การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน -power point	อ.ธีระ ราชพล
3	3.หลักการออกแบบสื่อ Podcast ออนไลน์	2-2	-การบรรยาย -power point กิจกรรมActive Learning แบ่งกลุ่ม รับโจทย์หัวข้อประเภท รายการ	อ.ธีระ ราชพล
4-5	4.หลักการผสมเสียงและประเภทการบันทึกเสียงของการทำ Podcast Live 5.กระบวนการเขียนบทงาน Podcast	4-4	- การฝึกปฏิบัติ - ตัวอย่างชิ้นงาน	อ.ธีระ ราชพล
6	6.ประเภทของรายการวิทยุโทรทัศน์ออนไลน์	2-2	-การบรรยาย - กิจกรรมActive Learning แลกเปลี่ยน	อ.ธีระ ราชพล

			รูปแบบการออกแบบกราฟิก	
7	การส่งข้อมูลและการตั้งค่าระบบเสียงสำหรับการถ่ายทอดสัญญาณออนไลน์ (ภาคสนาม ลงพื้นที่ชุมชนใกล้เคียง)	2-2	-กิจกรรมActive Learning ออกแบบ Animation 2D&3D	อ.ธีระ ราชาพล
8	การเลือกประเภทไฟล์บีบอัดในการออกอากาศของรายวิทยุโทรทัศน์ออนไลน์ OB1	2-2	- -กิจกรรมActive Learning ออกแบบ Intro & Label Title -อภิปรายในชั้นเรียน -power point	อ.ธีระ ราชาพล
9.	การใช้ไมโครโฟนบันทึกเสียงด้วยระบบสารสนเทศในงานวิทยุกระจายเสียง	2-2	- กิจกรรม Active Learning ออกแบบ สื่อตามภารกิจกลุ่ม	อ.ธีระ ราชาพล
10	การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศตั้งค่าระบบการแพร่ภาพรายวิทยุโทรทัศน์ OB2	2-2	-การบรรยาย-ปฏิบัติ -กิจกรรม Active Learning ออกแบบ สื่อตามภารกิจกลุ่ม	อ.ธีระ ราชาพล
11	การตั้งค่าแสงและการตั้งค่าสีในการบันทึกรายการวิทยุโทรทัศน์ OB3	2-2	-การบรรยาย-- กิจกรรมActive Learning จัดกรรม ในชุมชนเป้าหมาย -อภิปรายในชั้นเรียน -power point	อ.ธีระ ราชาพล
12	การจัดการระบบการถ่ายทอดแบบ OFF LINE (วงจรปิด)	2-2	การบรรยาย-- กิจกรรมActive Learning -อภิปรายในชั้นเรียน -power point	อ.ธีระ ราชาพล
13-14	13.การจัดการระบบการแพร่ภาพสด OB	4-4	-อภิปรายในชั้นเรียน	อ.ธีระ ราชาพล

	(Outside Broadcasting) 14.การจัดการระบบการแพร่ภาพสด OB (Outside Broadcasting		-power point - กิจกรรมActive Learning จัดกรรม ในชุมชนเป้าหมาย	
15	วิพากษ์วิจารณ์ Project	2-2	กิ จ ก ร ร ม Active Learning-จัดกิจกรรม นำเสนอสรุปกิจกรรม จากการลงชุมชนเป็น รายการกลุ่ม	อ.ธีระ ราชอาพล
รวม		60		
16	สอบปลายภาค			

2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- ☐ 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- ☒ 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- ☒ 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- ☐ 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- ☐ 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- ☒ 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- ☐ 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- ☐ 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- ☐ 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- ☐ 11. อื่น ๆ ระบุ

3.แผนประเมินการเรียนรู้

(ประเมินเฉพาะความรับผิดชอบหลัก)

ลำดับการประเมิน	ผลการเรียนรู้	ลักษณะการประเมิน (เช่น สอบ รายงาน)	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของคะแนนที่ประเมิน
1	1.1	1.การสังเกตพฤติกรรมด้านการมีระเบียบวินัยและการตรงต่อเวลา 2.การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	10 %
2	2.1, 2.4 , 5.3	1..การนำเสนอชิ้นงานการออกแบบกราฟิกรายการโทรทัศน์ ครั้งที่ 1	12	25 %
		2.การนำเสนอชิ้นงานกราฟิกสำหรับผลิตรายการโทรทัศน์ ครั้งที่ 2	15	25 %
3	2.1,2.4, 4.4,5.3	การสอบปลายภาค	16	40 %
		คะแนนรวม		100

โดยประเมินผลและเกณฑ์การตัดเกรดแบบอิงเกณฑ์และ ให้ระดับชั้นดังนี้

วิธีการตัดเกรด ☒ อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

☐ อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสาร

ก้อง พาหุรักษ์. (2565) Adobe premiere Pro. กรุงเทพฯ.: ฟิวเจอร์วิว.

จุฑามาศ จิระสังข์ (2566) Adobe Premiere Pro ฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ. : ชัคเชส มีเดีย.

พูนศักดิ์ ทรัพย์พานิช (2565) เรียนรู้และเทคนิคการใช้งาน Adobe After Effect in Action.

กรุงเทพฯ. : เอส พี ซี บุ๊คส์.

บัณฑิต จามรภูติ.(2565) การตัดต่อวิดีโอด้วย Final Cut Pro.กรุงเทพฯ.: Bandit Press

ศุภางค์ นันตา . หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์.มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.2552

อวยพร โกมลวิจิตรกุล .(2564) เรียนรู้เทคนิคการใช้ Adobe Premiere workshops. กรุงเทพฯ : เอส.พี.ซี.บุ๊ค

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

<https://arnoldbangkok.wordpress.com>

<https://www.cayintech.com>