



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0111215 การอ่านออกเสียง

(Recitation Reading)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษาด้านจิต

สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ร่วมกับคณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยทักษิณ

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ
 วิทยาเขต/คณะ/สาขาวิชา : วิทยาเขตสงขลา คณะศึกษาศาสตร์ ร่วมกับสาขาวิชาภาษาไทย
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และคำอธิบายรายวิชา

0111215 การอ่านออกเสียง

3(2-2-5)

Recitation Reading

วิธีการอ่านออกเสียงคำในภาษาไทยให้ถูกต้อง ชัดเจน มีจังหวะ การกำหนดความดัง ค่อย น้ำเสียง และลีลาการอ่านให้เหมาะสมกับเนื้อความของสารที่อ่าน ฝึกสำรวจและแก้ปัญหาการอ่านออกเสียง และฝึกทักษะการอ่านข่าว อ่านบทสารคดี และอ่านทำนองเสนาะ

Pronunciation of words in Thai language focusing on correctness, clearness, rhythm, monitoring loudness and softness of the sound, accent and styles appropriate to type of text being read; survey of problems in recitation reading and solutions; practice of news reporting, documentary scripts reading and reading in rhythm of prose

2. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร กศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย ประเภทวิชาเอกบังคับ

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร. ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์ และ อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย

4. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 2 ชั้นปีที่ 2

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

10 พฤศจิกายน 2568

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้บัณฑิตเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

- 1.1 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ เรื่องความสำคัญ องค์ประกอบและหลักการออกเสียง
- 1.2 เพื่อให้บัณฑิตสามารถให้สามารถอ่านออกเสียงได้ชัดเจน ถูกต้อง ลีลาการอ่านสอดคล้องกับชนิดของสาร
- 1.3 เพื่อให้บัณฑิตสามารถให้สามารถอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ
- 1.4 เพื่อให้บัณฑิตเกิดการเรียนรู้สามารถศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และสามารถประยุกต์ความรู้ให้เป็น

แนวทางในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ

2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้รายวิชามีความทันสมัย สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ของสำนักงาน
คณะกรรมการการอุดมศึกษา

หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/การฝึกงานภาคสนาม	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ภาคเรียน	-	30 ชั่วโมง/ภาคเรียน	75 ชั่วโมง/ภาคเรียน

2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่ และช่องทางในการให้คำปรึกษาแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

ติดตารางเวลาให้นักศึกษาขอคำปรึกษา และ แนะนำทางวิชาการ สัปดาห์ละ 3 ชั่วโมง และอนุญาตให้สื่อสารทางโทรศัพท์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

แผนที่การกระจายความรับผิดชอบ

TQF																																	
รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2. ด้าน ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลขการ สื่อสาร และ การใช้ เทคโนโลยี			6.การจัดการเรียนรู้และบูรณาการองค์ลักษณ์												
	ELO 1		ELO 2		ELO 3			ELO 4		ELO 5			ELO 6			ELO 7		ELO 8			ELO 9			ELO 10		ELO 11		ELO 12					
	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	9.1	9.2	9.3	10.1	10.2	11.1	11.2	12.1	12.2	12.3	12.4	
0111215	การอ่านออกเสียง				○	○	○		●	●	●	●	●	●	○				○	○	○									○		○	

ผลการเรียนรู้		วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม			
ELO1 แสดงพฤติกรรมการมีจิตวิญญาณความเป็นครูและปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ เป็นครูนักพัฒนาที่มีทักษะการพัฒนาผู้เรียน ตนเอง และชุมชน			
○	1.1 มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความ เสียสละ รับผิดชอบและ ซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ มีจิต วิญญาณความเป็นครูและปฏิบัติ ตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู สำหรับครูภาษาไทย	- ให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านกระบวนการ วิเคราะห์ และสะท้อนความคิดด้วย กิจกรรมการเรียนรู้เป็นรายบุคคล และรายกลุ่ม เพื่อสร้างความเข้าใจ ด้วยตนเอง - ให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ ตรง เช่น การแสดงบทบาทสมมติ การทำกิจกรรมกลุ่ม	
○	1.2 ประพฤติตนอยู่ในศีลธรรมอัน ดี เอาใจใส่ ยอมรับความแตกต่าง ระหว่างบุคคล สร้างความเท่า เทียม ความเสมอภาคในการ เรียนรู้ของผู้เรียน และสร้างคุณค่า จากความแตกต่างระหว่างบุคคล ความหลากหลายและสังคมพหุ วัฒนธรรม สะท้อนอัตลักษณ์ครู ภาษาไทยนักพัฒนา	- ปลุกฝังให้ผู้เรียนมีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา - ปลุกฝังให้ผู้เรียนการแต่งกายที่ เป็นไปตามระเบียบของ มหาวิทยาลัย - มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนิสิตที่ ทำดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม - ให้ความสำคัญกับพฤติกรรม ผู้เรียนด้านความซื่อสัตย์ มีวินัย ความรับผิดชอบต่อโดยเฉพาะอย่างยิ่ง จริยธรรม และจรรยาบรรณทาง วิชาการ	
ELO2 ปฏิบัติตนและปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบต่อสังคมที่มีจิตสาธารณะ จิตสำนึกในการดำรงความ โปร่งใสและต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน โดยตระหนักในสิทธิและหน้าที่ความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง เหมาะสม กับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม			
○	2.1 แสดงออกถึงความมุ่งมั่น ทุ่มเท รับผิดชอบต่อสังคม ส่วนรวม สามารถจัดการและคิด แก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม	- ให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ ตรงจากการทำงานร่วมกับผู้อื่น ใน ลักษณะกิจกรรมกลุ่มเพื่อฝึกทักษะ กระบวนการกลุ่ม ฝึกความ	

	ด้วยความถูกต้อง เหมาะสม ทั้งใน การฝึกปฏิบัติงานครู การ ปฏิบัติการสอน และการทำงาน ร่วมกับคนในชุมชนโดยเชื่อมโยง กับสิทธิและหน้าที่ความเป็น พลเมืองที่เข้มแข็ง	รับผิดชอบ และการยอมรับใน ความแตกต่าง ในการเรียนรู้ รายวิชาที่ศึกษาในชั้นเรียน	
	2.2 สามารถจัดการและคิด แก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณของวิชาชีพครูและใช้ ดุลยพินิจโดยคำนึงถึงประโยชน์ ต่อส่วนรวม เป็นครูภาษาไทยผู้ เป็นแบบอย่างที่ดีของสังคม		
2. ด้านความรู้			
ELO3 สามารถนำหลักการ แนวคิด ทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอย่างบูรณาการทั้งในศาสตร์ภาษาไทย และศาสตร์ต่าง ๆ ต่อยอดความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวกับภาษาไทย นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียน การสอนวิชาภาษาไทย เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพ มีความเท่าเทียมและเสมอภาคในบริบทที่หลากหลาย			
●	3.1 มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชา ภาษาไทยด้านหลักภาษา วรรณคดี วรรณกรรมและ วัฒนธรรมไทย ทักษะการใช้ภาษา และทักษะการจัดการเรียนรู้ ภาษาไทย วิทยาการความรู้ สมัยใหม่ วิชาชีพครู และศาสตร์ รายวิชาพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง อย่าง กว้างขวางลึกซึ้งและเป็นระบบ สรุปลองค์ความรู้เกี่ยวกับหลักสูตร การจัดการเรียนรู้ทางภาษาไทยที่ ตอบสนองความหลากหลายของ ผู้เรียน	-บรรยาย แนวคิด และหลักการที่ เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงที่ ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน และ ความสามารถในการอ่าน ทำนองเสนาะ -ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิจัย และฝึกการอ่านออกเสียงที่ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน และ ความสามารถในการอ่านทำนอง เสนาะ -ให้ผู้เรียนเชื่อมโยงความรู้กับ ปรากฏการณ์ด้านการอ่านออกเสียงที่ ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน และ ความสามารถในการอ่าน ทำนองเสนาะในชีวิตประจำวัน	-ประเมินด้วยการทดสอบย่อย ทดสอบกลางภาค และทดสอบ ปลายภาคเรียน -ประเมินจากการนำเสนอปาก เปลา่ การตรวจผลงาน การ แสดงออกระหว่างการทำ กิจกรรมการเรียนรู้ -การฝึกปฏิบัติ -การทำรายงาน -การสอบอ่านออกเสียง
●	3.2 วิเคราะห์ความรู้และ เนื้อหาวิชาภาษาไทยอย่างลึกซึ้ง	-ใช้วิธีจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียน เป็นสำคัญ	

	สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน บูรณาการความรู้เนื้อหาวิชาภาษาไทยด้านหลักภาษา วรรณคดี วรรณกรรมและวัฒนธรรมไทย ต่อยอดความรู้เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวิจัย สามารถออกแบบหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย สื่อและเทคโนโลยี การวัดและประเมินผล และปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยในสถานการณ์จำลองและสถานการณ์จริงได้ สอดคล้องกับบริบทวิชาชีพ	-ให้ผู้เรียนสังเกตการอ่านออกเสียง ที่ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน และ ความสามารถในการอ่าน ทำนองเสนาะ จากสื่อวีดิทัศน์ และสื่ออื่นๆ -ผู้สอนสาธิตเทคนิคการอ่านออกเสียง ที่ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน และความสามารถในการอ่าน ทำนองเสนาะ - ศึกษา ค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม ในประเด็นที่ผู้สอนกำหนด - ฝึกปฏิบัติ - ทำแบบฝึกหัด แบบทดสอบ	
●	3.3 บูรณาการการเรียนการสอนภาษาไทยที่ครอบคลุมเนื้อหาด้านหลักภาษา วรรณคดี วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย ทักษะการใช้ภาษาและทักษะการจัดการเรียนรู้หลักภาษาไทย วรรณคดีและทักษะการใช้ภาษา เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพ มีความเท่าเทียมและเสมอภาคในบริบทที่หลากหลาย กับการปฏิบัติจริง และมีการบูรณาการข้ามศาสตร์		
3. ด้านทักษะทางปัญญา			
ELO4 เป็นผู้นำทางปัญญา สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดริเริ่มและพัฒนางานด้านภาษาไทยอย่างสร้างสรรค์ มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้ทางด้านภาษาไทยแก่สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์ ประยุกต์เนื้อหาวิชาภาษาไทยสู่การปฏิบัติงานในวิชาชีพ			
●	4.1 มีทักษะการใช้กระบวนการคิดแบบต่าง ๆ นำความรู้เกี่ยวกับ	- การฝึกปฏิบัติการอ่านออกเสียงที่ถูกต้อง เหมาะสมกับสารที่อ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการทำงาน ของนิสิต

	แนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชาภาษาไทย ไปใช้ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินประเด็นปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเองและมีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ เหมาะสมกับครูภาษาไทย มีทักษะการคิดค้นความรู้ทางภาษาไทยอย่างเป็นระบบ	และความสามารถในการอ่าน ทำนองเสนอแนะแบบต่างๆ	
●	4.2 สามารถคิดเชิงวิพากษ์ และคิดเชิงสร้างสรรค์ มีวิจารณ์ญาณในการตัดสินใจและแก้ปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย วิเคราะห์วิจารณ์เนื้อหาต้นหลักภาษาวรรณคดี วรรณกรรมและวัฒนธรรมไทย และทักษะการใช้ภาษา สามารถสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานทางวิชาการด้านภาษาไทย มีความเป็นผู้นำทางปัญญาในการพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีวิสัยทัศน์ในการดำรงชีวิต การประกอบวิชาชีพ และการแก้ปัญหา รวมทั้งการพัฒนาวิชาชีพครูภาษาไทยอย่างมีนวัตกรรม		
●	4.3 สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้ด้านภาษาไทย จากการทำวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ สามารถออกแบบสถานการณ์ในการจัดการเรียน		

	การสอนภาษาไทย เพื่อกระตุ้นทางปัญญาและเกิดทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง ใช้วิถีทางปัญญา รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม		
ELO5 ใช้วิธีวิทยาทางการวัดและประเมิน ประเมินคุณภาพ และวิจัยเพื่อสร้างสรรค์การเรียนรู้ นวัตกรรมและการศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน			
○	5.1 มีทักษะในการทำวิจัยในชั้นเรียน เชี่ยวชาญกระบวนการคิดแก้ปัญหาเพื่อพัฒนางานวิจัย และประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ทางภาษาไทย	ให้ผู้เรียนสร้างเครื่องมือเพื่อสำรวจและแก้ปัญหาการอ่านออกเสียง	
	5.2 สร้างองค์ความรู้ใหม่โดยใช้กระบวนการวิจัยเพื่อพัฒนาผู้เรียนในการจัดการเรียนรู้ทางภาษาไทย		
	5.3 สร้างความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ สร้างองค์ความรู้ สร้างนวัตกรรม พัฒนาความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ และประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์		
4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			
ELO6 ปฏิบัติการเรียนรู้และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับชุมชนเพื่อปรับกระบวนการทัศนการทำงานของครูร่วมกับชุมชนสรวงองค์ความรู้เกี่ยวกับชุมชนการเรียนรู้ เพื่อเข้าถึงข้อมูล ความรู้และบริบทของชุมชน บนฐานชุมชนการเรียนรู้เชิงวิชาชีพ (PLC)			
○	6.1 มีกระบวนการในการพัฒนาตนเอง รับรู้และเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม	ให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงจากการทำงานร่วมกับผู้อื่น ในลักษณะกิจกรรมกลุ่มเพื่อฝึกทักษะกระบวนการกลุ่ม ฝึกความ	
○	6.2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มี	รับผิดชอบ และการยอมรับในความแตกต่าง ในการเรียนรู้	

	สัมพันธ์ภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครอง และคนใน ชุมชน มีความรับผิดชอบต่อ ส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม	รายวิชาที่ศึกษาในชั้นเรียน - การกำหนดกรอบปัญหาให้ศึกษา ค้นคว้าทำรายงาน การทำกิจกรรม กลุ่ม - สอดแทรกเรื่องความสำคัญของ การมีความรับผิดชอบ การมีมนุษย สัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมของ องค์กร	
○	6.3 มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถ ช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่าง สร้างสรรค์		
ELO7 สร้างเครือข่ายความร่วมมือและความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชนเพื่อพัฒนาคุณภาพของผู้เรียน			
	7.1 เข้าใจข้อมูลชุมชน ความคิด ความเชื่อ สภาพเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และภูมิปัญญาชุมชน สร้างความสัมพันธ์กับชุมชน เห็น คุณค่าตนเองและผู้อื่นในการอยู่ ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่าง ทางวัฒนธรรม สามารถบูรณาการ ความรู้วิชาการกับความรู้ชุมชน เพื่อพัฒนาผู้เรียนและนำไปสู่ ปฏิบัติการเรียนรู้ในการทำงาน ของครูร่วมกับชุมชนให้สอดคล้อง กับวิถีชีวิต		
	7.2 เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ใน การเป็นครูนักพัฒนาที่รับผิดชอบต่อ หน้าที่ ตนเอง ผู้เรียน ผู้ร่วมงานและสังคมส่วนรวม สามารถออกแบบ กระบวนการพัฒนาผู้เรียนที่มี ความหลากหลายโดยอาศัยความ ร่วมมือกับชุมชนและสร้าง		

	เครือข่ายความร่วมมือเพื่อช่วยเหลือ แก้ปัญหาตนเอง กลุ่ม และระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์		
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
ELO8 สามารถใช้ภาษาไทย ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในวิชาชีพ อย่างรู้เท่าทันภาษา ใช้ดุลยพินิจที่ดีและบูรณาการกับเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน			
○	8.1 มีทักษะการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารกับผู้เรียน บุคคลและกลุ่มต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยวิธีการหลากหลายทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบต่างๆ โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสม สอดคล้องกับบริบทที่หลากหลาย	- ให้ผู้เรียนใช้รายงานผลการศึกษาค้นคว้าทั้งด้วยการรายงานหน้าชั้นเรียนและเขียนรายงาน - ให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ รวมทั้งข้อมูลสารสนเทศ คัดเลือกข้อมูล คิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ สรุป นำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	
○	8.2 สังเกต ติดตามการเปลี่ยนแปลงบริบทของโลกและสังคม และสามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อศึกษาค้นคว้า การพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิเคราะห์ประมวลผลและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม		
○	8.3 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศรับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศอีกทั้ง		

	ตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์ และการลอกเลียนผลงาน		
6. วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้และบูรณาการอัตลักษณ์			
ELO9 แสดงสมรรถนะในการวิเคราะห์งานครู การแสวงหาความรู้ และการจัดการความรู้ในสถานการณ์ ปฏิบัติประสบการณ์วิชาชีพครู			
	9.1 วิเคราะห์ความรู้ ทฤษฎี และ แสวงหาความรู้เกี่ยวกับงานครู ภาษาไทย		
	9.2 แสดงออกถึงการพัฒนา ตนเองให้มีทักษะสำหรับสังคม อนาคตและทักษะในการจัดการ ความรู้ทางภาษาไทย โดยใช้สื่อ การสอนในการจัดการเรียนการ สอนอย่างเหมาะสม สร้างสรรค์ และสามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์		
	9.3 แสดงออกถึงความเชื่อ ค่านิยมที่ยึดมั่น คุณธรรม จริยธรรม วินัย ความรับผิดชอบ และประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี จัดการเรียนรู้ทางภาษาไทยที่ หลากหลาย เหมาะสม กับบริบท ชุมชน		
ELO10 แสดงสมรรถนะการเป็นผู้ช่วยครูในสถานศึกษา ร่วมแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนในสถานการณ์ ปฏิบัติประสบการณ์วิชาชีพครู			
	10.1 วิเคราะห์ผู้เรียนเป็น รายบุคคล เพื่อนำไปออกแบบ และจัดเนื้อหาสาระภาษาไทยและ กิจกรรมการเรียนรู้ทางภาษาไทย ให้สอดคล้องกับความสนใจและ ความถนัดของผู้เรียน อย่าง หลากหลายตามความแตกต่าง ระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและ		

ผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ ปฏิบัติการสอนภาษาไทย ดูแลช่วยเหลือผู้เรียนด้วยความรักเมตตา กรุณา เอื้ออาทร รู้จักผู้เรียนเป็นรายบุคคลและยอมรับความแตกต่างของผู้เรียน สามารถวิเคราะห์ปัญหา พัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคล และรายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนได้อย่างเป็นระบบ		
10.2 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ทางภาษาไทยด้วยรูปแบบ วิธีการที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถออกแบบและสร้างหลักสูตรรายวิชาในชั้นเรียน วางแผนและออกแบบเนื้อหาสาระภาษาไทย และกิจกรรมการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย บริหารจัดการชั้นเรียน ใช้สื่อและเทคโนโลยี วัดและประเมินผลเพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ และรู้จักสร้างสัมพันธ์ภาพ การจัดการอารมณ์ของตนเองและเข้าใจอารมณ์ของผู้อื่น การทำงานเป็นทีม การใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือในการสืบค้น จัดเก็บ และปฏิบัติงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์		
ELO11 แสดงสมรรถนะในการปฏิบัติการสอน ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในสถานการณ์ปฏิบัติงานสอนในสถานศึกษา		

	11.1 นำความรู้มาใช้วางแผน ออกแบบหลักสูตรรายวิชา กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ การวัด ประเมินผล ผลิตภัณฑ์/นวัตกรรม เพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนาผู้เรียน จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จาก ประสบการณ์ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การ เผชิญสถานการณ์ ฝึกปฏิบัติ ให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดย บูรณาการการทำงานกับการ เรียนรู้และคุณธรรม จริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้ภาษาไทย มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหาและ พัฒนา		
	11.2 บูรณาการการจัดการเรียนรู้ ที่หลากหลาย วิเคราะห์นวัตกรรม ที่เหมาะสม แสดงออกถึงความคิด ริเริ่มกระบวนการสอนภาษาไทย ให้ทันยุคสมัยปัจจุบัน จัดการ เรียนรู้ในสถานการณ์จริงอย่าง น้อย 2 ระดับ หรือ 2 ระดับชั้น และสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ให้ ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน ใช้ วิธีการวัดและประเมินผลเพื่อ พัฒนาผู้เรียน บันทึกและเขียน รายงานการปฏิบัติงานสอนและ ถอดบทเรียนเพื่อแลกเปลี่ยน เรียนรู้		
ELO12 แสดงสมรรถนะการปฏิบัติงานในหน้าที่ครูภาษาไทย มีทักษะศตวรรษที่ ๒๑ สร้างนวัตกรรมการสอน ภาษาไทย มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยอย่างบูรณาการ ในรูปแบบที่หลากหลายและ สร้างสรรค์ วิจัยพัฒนาผู้เรียนและเผยแพร่			
○	12.1 นำทักษะศตวรรษที่ ๒๑ มา	-ให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านประสบการณ์	

	ใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน พัฒนาตนเองและสังคม เช่น ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skills) ทักษะการรู้เรื่อง (Literacy Skills) และทักษะชีวิต (Life Skills) เป็นต้น และดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง วางแผนจัดการเรียนรู้และจัดการชั้นเรียนในสถานการณ์จริงอย่างน้อย 1 ภาคเรียน เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีปัญญารู้คิดและมีความเป็นนวัตกรรมนำทักษะศตวรรษที่ 21 มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ใช้วิธีการวัดและประเมินผลเพื่อเสริมพลังการเรียนรู้ ประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ และสร้างนวัตกรรม	ตรงจากการทำงานร่วมกับผู้อื่น ในลักษณะกิจกรรมกลุ่มเพื่อฝึกทักษะกระบวนการกลุ่ม ฝึกความรับผิดชอบ และการยอมรับในความแตกต่าง ในการเรียนรู้ รายวิชาที่ศึกษาในชั้นเรียน - การกำหนดกรอบปัญหาให้ศึกษาค้นคว้าทำรายงาน การทำกิจกรรมกลุ่ม - สอดแทรกเรื่องความสำคัญของการมีความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร	
	12.2 สร้างบรรยากาศ จัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียนรู้ แหล่งวิทยาการและภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษา ประสานความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้เต็มตามศักยภาพมีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง		
○	12.3 บูรณาการศาสตร์การสอน เนื้อหาภาษาไทย เทคโนโลยี และจรรยาบรรณวิชาชีพในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อพัฒนาผู้เรียน		

	โดยใช้วิจัยเป็นฐาน		
	12.4 จัดการความรู้จากการ ปฏิบัติงานในหน้าที่ครู โดยการ สะท้อนคิด การถอดบทเรียน การ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น อย่างสร้างสรรค์ และเผยแพร่		

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	1. สังเกตเนื้อหาวิชา แนว ทางการเรียนการสอน การ วัดผล ข้อตกลงต่างๆ 2. นิยามของการอ่านออก เสียง 3. เสียงที่เป็นปัญหาสำหรับผู้ เรียน 4. ความสำคัญของการออก เสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. แจกมคอ.3 อธิบายแนวทางการเรียนการสอนและ ตกลงเรื่องเกณฑ์การวัดและประเมิน 2. ผู้สอนบรรยาย 3. แบ่งกลุ่มย่อยกลุ่มละ 3-5 คน ให้ผู้เรียนสังเกตปัญหาการอ่านออกเสียงภาษาไทย แล้วเลือกประเด็นปัญหาการอ่านออกเสียงเพื่อทำ โครงงานเรื่อง “การสร้างแบบฝึกเพื่อแก้ปัญหาการ อ่านออกเสียงหน่วยเสียงในภาษาไทย” <u>สื่อและอุปกรณ์</u> 1. มคอ.3 2. power point 3. แบบฝึกอ่านเพื่อตรวจสอบเสียง	
2	1. องค์ประกอบและ หลักการออกเสียง 2. การอ่านออกเสียง พยัญชนะต้นเดี่ยวและเสียง ควบกล้ำให้ถูกต้อง	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะต้นเดี่ยวและเสียงควบ กล้ำที่เป็นปัญหา 2. ผู้เรียนนำเสนอหัวข้อ “การสร้างแบบฝึกเพื่อ แก้ปัญหาการอ่านออกเสียงหน่วยเสียงในภาษาไทย” 3. ผู้เรียนสร้างแบบฝึกแก้ไขปัญหาการอ่านออกเสียง <u>สื่อและอุปกรณ์</u> 1. power point 2. แบบฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะต้นเดี่ยวและเสียง ควบกล้ำเสียงต่าง ๆ	
3	การสร้างเครื่องมือเพื่อ สำรวจและแก้ปัญหาการ อ่านออกเสียง	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ผู้สอนบรรยาย ยกตัวอย่าง ให้คำแนะนำ กระบวนการศึกษาค้นคว้า <u>สื่อและอุปกรณ์</u>	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				แบบฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะต้นเดี่ยวและเสียงควบกล้ำเสียงต่าง ๆ	
4	1. การอ่านคำยาก ชื่อเฉพาะ ตัวย่อ 2. การอ่านประโยค และการแบ่งวรรคตอน โดยใช้บทอ่านรูปแบบต่าง ๆ เช่น ข่าว ประกาศ บทสารคดี นวนิยาย	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ฝึกการอ่านคำยาก ชื่อเฉพาะ ตัวย่อ 2. ฝึกอ่านเว้นวรรคตอนในประโยคสั้น และการเว้นจังหวะย่อหน้า 3. ฝึกการเว้นวรรคย่อในประโยคยาว <u>สื่อและอุปกรณ์</u> 1.power point 2.แบบฝึกอ่าน 3.ข้อความสำหรับฝึกอ่าน	
5	1. การกำหนดความดัง-ค่อย หนัก-เบา ของเสียง 2. การกำหนดจังหวะหายใจ และอารมณ์ให้สอดคล้องกับ ข้อความที่อ่าน โดยใช้บทอ่านรูปแบบต่าง ๆ เช่น ข่าว ประกาศ บทสารคดี นวนิยาย	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ฝึกกำหนดความดัง ค่อย หนัก เบา ของเสียงให้ เหมาะสมกับเนื้อหาและกลุ่มผู้ฟัง 2. ฝึกใช้จังหวะหายใจและใช้น้ำเสียงแสดงอารมณ์ให้ สอดคล้องกับข้อความที่อ่าน <u>สื่อและอุปกรณ์</u> 1.power point 2.ข้อความสำหรับฝึกอ่านและตัวอย่างการอ่าน 3.VCD ตัวอย่างการอ่านข่าวและสารคดี	
6-7	ปฏิบัติการอ่านออกเสียง ข่าว ประกาศ บทสารคดี นวนิยาย	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> อ่านข่าวและอ่านสารคดีเป็นรายบุคคล <u>สื่อและอุปกรณ์</u> 1.power point 2.บทสำหรับอ่าน	
8	1. นำเสนอผลการวิจัยการ สร้างแบบฝึกเพื่อแก้ปัญหา การอ่านออกเสียงหน่วย เสียงในภาษาไทย 2. อภิปรายเรื่อง : แนว	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1.ผู้เรียนนำเสนอผลการวิจัยการสร้างแบบฝึกเพื่อ แก้ปัญหการอ่านออกเสียงหน่วยเสียงในภาษาไทย 2. ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและ แก้ไขเพื่อส่งผลการศึกษาเป็นรูปเล่มสมบูรณ์ต่อไป	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	ทางการพัฒนาการอ่านออกเสียง			สื่อและอุปกรณ์ 1.power point 2.รายงานผลการศึกษา	
9	สอบภาคความรู้ การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว				
10	การอ่านทำนองเสนาะ -ความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของการอ่านทำนองเสนาะ	2	2	กิจกรรมการเรียนรู้ 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของการอ่านทำนองเสนาะ 2. ทบทวนความรู้เรื่องการอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี สื่อและอุปกรณ์ เอกสารที่ใช้ในการอบรมเชิงปฏิบัติการการอ่านทำนองเสนาะ “เชกสร้อยสวมกรรม”	
11	การอ่านกลอน -ฉันทลักษณ์ของกลอน -ทำนองในการอ่านกลอนชนิดต่างๆ -ฝึกปฏิบัติการอ่านกลอน	2	2	กิจกรรมการเรียนรู้ 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกลอนชนิดต่างๆ 2. สาธิตการอ่านทำนองเสนาะประเภท กลอน 3. ฝึกอ่านกลอนจากตัวบทวรรณคดีเรื่องต่างๆ ทั้งเป็นกลุ่มและเดี่ยว สื่อและอุปกรณ์ ตัวอย่างการอ่าน สาธิต คำประพันธ์ที่ใช้ประกวดอ่านทำนองเสนาะจากโครงการประกวดทักษะภาษาไทยชิงถ้วยสมเด็จพระเทพรัตนฯ ซีดีการอบรมเชิงปฏิบัติการการอ่านทำนองเสนาะ “เชกสร้อยสวมกรรม” แบบฝึกอ่าน	
12	การอ่านโคลง -ฉันทลักษณ์ของโคลงสอง โคลงสาม และโคลงสี่ -ทำนองในการอ่านโคลง	2	2	กิจกรรมการเรียนรู้ 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของโคลงชนิดต่างๆ 2. สาธิตการอ่านทำนองเสนาะประเภท โคลง	

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	ชนิดต่างๆ -ฝึกปฏิบัติการอ่านโคลง			3. ฝึกอ่านโคลงจากตัวบทวรรณคดีเรื่องต่างๆ ทั้งเป็น กลุ่มและเดี่ยว <u>สื่อและอุปกรณ์</u> ตัวอย่างการอ่าน สาธิต คำประพันธ์ที่ใช้ประกวดอ่านทำนองเสนาะจาก โครงการประกวดทักษะภาษาไทยชิงถ้วยสมเด็จพระ เทพรัตนฯ และซีดี แบบฝึกอ่าน	
13	การอ่านร่าย -ฉันทลักษณ์ของร่าย -ทำนองในการอ่านร่ายชนิด ต่างๆ -ฝึกปฏิบัติการอ่านร่าย	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของร่ายชนิด ต่างๆ 2. สาธิตการอ่านทำนองเสนาะประเภท ร่าย 3. ฝึกอ่านร่ายจากตัวบทวรรณคดีเรื่องต่างๆ ทั้งเป็น กลุ่มและเดี่ยว <u>สื่อและอุปกรณ์</u> ตัวอย่างการอ่าน สาธิต คำประพันธ์ที่ใช้ประกวดอ่านทำนองเสนาะจาก โครงการประกวดทักษะภาษาไทยชิงถ้วยสมเด็จพระ เทพรัตนฯ ซีดีการอบรมเชิงปฏิบัติการการอ่าน ทำนองเสนาะ “เชกสร้อยสวมกรรม” แบบฝึกอ่าน	
14	การอ่านกาพย์ -ฉันทลักษณ์ของกาพย์ -ทำนองในการอ่านกาพย์ ชนิดต่างๆ -ฝึกปฏิบัติการอ่านกาพย์	2	2	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกาพย์ชนิด ต่างๆ 2. สาธิตการอ่านทำนองเสนาะประเภท กาพย์ 3. ฝึกอ่านกาพย์จากตัวบทวรรณคดีเรื่องต่างๆ ทั้ง เป็นกลุ่มและเดี่ยว <u>สื่อและอุปกรณ์</u>	

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				ตัวอย่างการอ่าน สาธิต คำประพันธ์ที่ใช้ประกวดอ่านทำนองเสนาะจาก โครงการประกวดทักษะภาษาไทยชิงถ้วยสมเด็จพระเทพรัตนฯ ชีตติการอบรมเชิงปฏิบัติการการอ่าน ทำนองเสนาะ “เชกสร้อยสวมนกรณ” แบบฝึกอ่าน	
15-16	การอ่านฉันท -ฉันทลักษณ์ของฉันทชนิด ต่างๆ -ทำนองในการอ่านกาพย์ ชนิดต่างๆ -ฝึกปฏิบัติการอ่านฉันท	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้</u> 1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของฉันทชนิด ต่างๆ 2. สาธิตการอ่านทำนองเสนาะประเภท ฉันท 3. ฝึกอ่านฉันทจากตัวบทวรรณคดีเรื่องต่างๆ ทั้งเป็น กลุ่มและเดี่ยว <u>สื่อและอุปกรณ์</u> ตัวอย่างการอ่าน สาธิต คำประพันธ์ที่ใช้ประกวดอ่านทำนองเสนาะจาก โครงการประกวดทักษะภาษาไทยชิงถ้วยสมเด็จพระเทพรัตนฯ ชีตติการอบรมเชิงปฏิบัติการการอ่าน ทำนองเสนาะ “เชกสร้อยสวมนกรณ” แบบฝึกอ่าน	
17	สอบปลายภาค				
18					
รวม		30	30		

หมายเหตุ : ผู้สอนใช้รูปแบบการสอนโดยปัญหาเป็นฐานและใช้กระบวนการวิจัย และใช้การเรียนการสอน
แบบ Active Learning เน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและมี ปฏิสัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ
***แผนการสอนอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	ผลการเรียนรู้	วิธีประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	1.1,1.2,1.3,4.1, 7.1,7.2	สังเกตจากพฤติกรรมนิสิต	ตลอดภาคเรียน	10
2	2.1,3.1,3.3,3.4,3.5 4.1,4.4,7.1,7.2	ศึกษาคนควา การสร้างเครื่องมือ (10) และการรายงาน (5)	10	15
3	2.1,3.1,3.3,3.4,3.5 4.1,4.4	ทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียงร่าย แก้ว รูปแบบต่าง ๆ	1-8	20
4	3.1,3.3,3.4,3.5 4.1,4.4	สอบภาคความรู้ การอ่านออกเสียงร่ายแก้ว	9	10
6	2.1,3.1,3.3,3.4,3.5 4.1,4.4	ทดสอบความสามารถในการอ่านทำนองเสนาะ รายบุคคล	16	35
7	3.1,3.3,3.4,3.5 4.1,4.4	สอบปลายภาค	17	10
รวม				100 %

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารตำราหลัก

-

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ประเทือง คล้ายสุบรรณ. (2537). **อ่านเขียนคำไทย**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

ผกาวิดี ปัญวรรณศิริ. (2540). **การสร้างแบบฝึกการอ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ร ล และพยัญชนะควบกล้ำ ร ล ว เพื่อใช้เสริมการสอนนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ การศึกษา
มหาบัณฑิต. สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2537). **อ่านอย่างไรและเขียนอย่างไร**. (พิมพ์ครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พรินต์ติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน).

สนิท ตั้งทวี. (2526). **อ่านไทย**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

สมปอง พรหมเปี่ยม. (2536). **ทำนองเสนาะ : ทางสู่สุนทรีภาพ**. กรุงเทพฯ : คีตวรรณกรรม.

สมาน ลอยฟ้า. (2538,สิงหาคม). “การอ่านออกเสียง,” **บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ ม.ข.** 13(3) :56-64.

สว่างจิต พงศ์ศรีวัฒน์. (2535). การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความคงทนในการจำ การอ่านออกเสียงคำไทยของนักศึกษา ระหว่างกลุ่มที่เรียน โดยใช้วิธีสอนแบบให้อ่านคำที่มี ข้อความประกอบ กับที่เรียนโดยใช้วิธีสอนแบบให้อ่านเป็นคำโดด และที่เรียนโดยใช้วิธีสอน แบบให้อ่านเป็นคำโดด โดยให้นักศึกษาฝึกอ่านด้วยตนเอง. สงขลา : ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครูสงขลา สหวิทยาลัยทักษิณ.

3.เอกสารและข้อมูลแนะนำ website ที่เกี่ยวข้อง

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

- 1.1 นิสิตมีส่วนร่วมในการประเมินเพื่อนนิสิตในบางกิจกรรม
- 1.2 นิสิตทราบผลการประเมินของผู้สอนเป็นระยะ ๆ และจะทราบคะแนนเก็บก่อนสอบปลายภาค

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- 2.1 นิสิตสามารถร่วมอภิปรายโต้แย้ง ข้อคำอธิบายเพิ่มเติมได้ตลอดเวลาที่เรียน
 - 2.2 นิสิตประเมินตนเองและประเมินการสอนของผู้สอนผ่านทางระบบสารสนเทศการประเมิน
- ป้อนกลับซึ่งดำเนินการให้มีการประเมินและประมวผลโดยหน่วยงานมหาวิทยาลัย

3. การปรับปรุงการสอน

ปรับปรุงการสอนระหว่างภาคเรียนโดยการสังเกต หรือการประเมินผลแต่ละกิจกรรมซึ่งมีการ ดำเนินการต่อเนื่องทั้งภาคเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

- 4.1 ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินความสามารถในการอ่าน แจ้งผลการประเมินให้ผู้เรียนทราบ ด้วยวาจา ผู้เรียนรับทราบข้อดีและผิดพลาด และสามารถโต้แย้งได้เมื่อไม่เห็นด้วยกับผลการประเมิน
- 4.3 พิจารณาคำระดับชั้นนิสิต แล้วส่งให้อนุกรรมการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะกรรมการ ประจำคณะให้ความเห็นชอบ

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ผู้สอนตรวจสอบความคิดเห็นของผู้เรียนผ่านทางระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัย พิจารณาทบทวน และปรับปรุงในภาคเรียนต่อไป