



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา  
Course Specification

0115261 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษสำหรับครู 1  
(English Phonetics for Teachers 1)  
ปีการศึกษา 2568

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2567  
คณะศึกษาศาสตร์ร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0115261 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษสำหรับครู 1

3(2-2-5)

(English Phonetics for Teachers 1)

บูรพาวิชา : -

ควบคู่ : -

หลักการ กระบวนการ วิธีการ ในการออกเสียงพยัญชนะ และเสียงสระภาษาอังกฤษ อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียง การถ่ายทอดเสียงในภาษาอังกฤษเป็นสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์

Principles, processes, and methods of producing English consonant and vowel sounds; speech organs; transcription of English words into phonemic symbols

2. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

☐ ศึกษาทั่วไป

☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน

☒ วิชาเอกบังคับ

☐ วิชาเอกเลือก

☐ วิชาโท

☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ผู้สอน: ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์

4. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 1/2568 ชั้นปีที่ 2

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

มิถุนายน 2568

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

- 1.1 CLO1 สามารถอธิบายหลักการออกเสียง และจำแนกแยกแยะอวัยวะที่ใช้ในการออกเสียง กระบวนการในการออกเสียง และวิธีการออกเสียงต่าง ๆ ในภาษาอังกฤษได้
- 1.2 CLO2 สามารถออกเสียงพยางค์และคำภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง
- 1.3 CLO3 สามารถออกเสียงสระภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
- 1.4 CLO4 สามารถจดจำหลักการถ่ายถอดเสียงในภาษาอังกฤษเป็นสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์ และสามารถถ่ายถอดเสียงในภาษาอังกฤษเป็นสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์ได้อย่างถูกต้อง
- 1.5 CLO5 มีวินัย ความซื่อสัตย์ ความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเองในการพัฒนาการออกเสียงภาษาอังกฤษตามหลักสัทศาสตร์อย่างต่อเนื่อง

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านสัทศาสตร์ภาษาอังกฤษไปประยุกต์ในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง รวมทั้งสามารถบูรณาการความรู้ดังกล่าวกับการเรียนรู้ทักษะหลักภาษาอังกฤษ เช่น ฟัง-พูด ในรายวิชาอื่น ๆ ได้อย่างเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับเป้าหมายหลักของหลักสูตรในการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์และเป็นไปตามปรัชญาของหลักสูตรที่ว่า “เชี่ยวชาญภาษา รู้วัฒนธรรม นำสู่การประยุกต์ใช้”

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| ภาคบรรยาย                                                  | ภาคปฏิบัติ                                                 | การศึกษาด้วยตนเอง                                          |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 30 ชั่วโมง<br>(จำนวน 2 ชั่วโมงต่อ<br>สัปดาห์ x 15 สัปดาห์) | 30 ชั่วโมง<br>(จำนวน 2 ชั่วโมงต่อ<br>สัปดาห์ x 15 สัปดาห์) | 75 ชั่วโมง<br>(จำนวน 5 ชั่วโมงต่อ<br>สัปดาห์ x 15 สัปดาห์) |

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการในช่วงเวลาทำงาน (Office Hours) ทุกวันพุธเวลา 13.00-16.30 น.

ช่องทางในการติดต่อเพื่อให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

Tel: 074-317600 ต่อ 1419 และไลน์กลุ่มรายวิชา 0115261

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ผู้สอน                |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |
| 1            | <b>Introduction/Motivation</b><br><b>Pronunciation Tips</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Class-orientation</li> <li>● หลักการพูดภาษาอังกฤษให้เหมือนเจ้าของภาษา</li> </ul>                                                                                                                                                                                                | 2            | 2       | - อาจารย์แนะนำรายวิชาตาม มคอ.3<br>- ให้นิสิตชมวิดีโอที่ค้นความสำคัญของการออกเสียงในการพูดสื่อสารภาษาอังกฤษที่มีประสิทธิภาพ เปิดโอกาสให้นิสิตแสดงความคิดเห็นในประเด็นดังกล่าว<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในเรื่องของการออกเสียง<br>- อาจารย์แนะนำการเรียนรู้โดยการใช้สื่อวิดีโอ ซีดีของ Dictionary<br>- อาจารย์อธิบายการใช้ พจนานุกรมในประเด็นของวิธีการออกเสียง และสัญลักษณ์ทางเสียงประเภทต่าง ๆ | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 2            | <b>บทที่ 1 สัทศาสตร์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ความหมายของสัทศาสตร์</li> <li>● บทบาทและความสำคัญของการออกเสียงในการสื่อสารภาษาอังกฤษ</li> <li>● สำเนียงในการพูดภาษาอังกฤษ               <ul style="list-style-type: none"> <li>- สำเนียงภาษาอังกฤษแบบอังกฤษ</li> <li>- สำเนียงภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน</li> <li>- สำเนียงภาษาอังกฤษแบบมาตรฐาน</li> </ul> </li> </ul> | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องสัทศาสตร์ ความหมายของสัทศาสตร์ บทบาทและความสำคัญของการออกเสียงในการสื่อสารภาษาอังกฤษ<br>- อาจารย์อธิบายความแตกต่างของสำเนียงในการพูดภาษาอังกฤษ ทั้ง 3 สำเนียง<br>(1) สำเนียงภาษาอังกฤษแบบอังกฤษ<br>(2) สำเนียงภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน<br>(3) สำเนียงภาษาอังกฤษแบบมาตรฐาน พร้อมยกตัวอย่าง และสาธิตการออกเสียง<br>-เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย                                      | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 3            | <b>บทที่ 1 สัทศาสตร์ (ต่อ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ลักษณะของการออกเสียงภาษาอังกฤษที่ดี</li> <li>● ปัญหาในการออกเสียงภาษาอังกฤษ</li> <li>● การแก้ไขปัญหาในการออกเสียงภาษาอังกฤษ</li> </ul>                                                                                                                                                                       | 2            | 2       | - อาจารย์เปิดโอกาสให้นิสิตร่วมแสดงความคิดเห็นในเรื่องลักษณะของการออกเสียงภาษาอังกฤษที่ดี ปัญหาในการออกเสียงภาษาอังกฤษ<br>- อาจารย์และนิสิตช่วยกันสรุปประเด็นข้างต้น พร้อมทั้งอธิบายและแนะนำการแก้ไขปัญหาในการออกเสียง                                                                                                                                                                                           | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ผู้สอน                |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |         | ภาษาอังกฤษ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |
| 4              | <b>บทที่ 2 สรีรศาสตร์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● อวัยวะที่สัมพันธ์กับการออกเสียง</li> <li>● องค์ประกอบในการเปล่งเสียงพูด <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบบการเคลื่อนที่ของกระแสลม</li> <li>- ระบบการผลิตคุณภาพของเสียง</li> <li>- ระบบกักกันกระแสลม : อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียงที่เคลื่อนที่ได้ (กรณ์), อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียงที่เคลื่อนที่ไม่ได้ (ฐาน)</li> </ul> </li> </ul> | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องสรีรศาสตร์ อวัยวะที่สัมพันธ์กับการออกเสียง<br>องค์ประกอบในการเปล่งเสียงพูด: (1) ระบบการเคลื่อนที่ของกระแสลม (2) ระบบการผลิตคุณภาพของเสียง (3) ระบบกักกันกระแสลม : อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียงที่เคลื่อนที่ได้ (กรณ์), อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียงที่เคลื่อนที่ไม่ได้ (ฐาน)<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 5              | <b>บทที่ 3 การออกเสียงพยัญชนะ ภาษาอังกฤษ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การบรรยายเสียงพยัญชนะ ภาษาอังกฤษ</li> <li>● การออกเสียงพยัญชนะ ภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>- ฐานริมฝีปากทั้งสอง</li> <li>- ฐานริมฝีปากและฟัน</li> </ul> </li> </ul>                                                                               | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียง พยัญชนะภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้<br>(1) การบรรยายเสียงพยัญชนะ ภาษาอังกฤษ<br>(2) การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ โดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง<br>- ฐานริมฝีปากทั้งสอง<br>- ฐานริมฝีปากและฟัน<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำในฐานต่าง ๆ พร้อมสาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออกเสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิตออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น<br>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านสำหรับคำที่นิสิตออกเสียงผิดเพี้ยนจาก Dictionary<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ผู้สอน                |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                       |
| 6              | <b>บทที่ 3 การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ</li> <li>● การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>- ฐานฟันหรือระหว่างฟัน</li> <li>- ฐานปุ่มเหงือก</li> </ul> </li> </ul> | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้<br>(1) การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ<br>(2) การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง<br>- ฐานฟันหรือระหว่างฟัน<br>- ฐานปุ่มเหงือก<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำในฐานต่าง ๆ พร้อมสาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออกเสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิตออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น<br>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านสำหรับคำที่นิสิตออกเสียงผิดพลาดจาก Dictionary<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 7              | <b>บทที่ 3 การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ</li> <li>● การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>- ฐานหลังปุ่มเหงือก</li> <li>- ฐานเพดานแข็ง</li> </ul> </li> </ul>     | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้<br>(1) การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ<br>(2) การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง<br>- ฐานหลังปุ่มเหงือก<br>- ฐานเพดานแข็ง<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำในฐานต่าง ๆ พร้อมสาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออกเสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ                                                                                                                                                                                                                                                                       | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ผู้สอน                 |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |         | <p>และอาจารย์ฟัง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ให้นักศึกษาออกเสียงทีละคน กรณีที่นักศึกษาออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น</li> <li>- ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านสำหรับคำที่นักศึกษาออกเสียงผิดพลาดจาก Dictionary</li> <li>- เปิดโอกาสให้นักศึกษาถามในประเด็นที่สงสัย</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |
| 8              | <p><b>บทที่ 3 การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง</li> <li>- ฐานเพดานอ่อน</li> <li>- ฐานเส้นเสียง</li> </ul> </li> <li>● หลักการพิจารณาหน่วยเสียง</li> <li>● ตารางแสดงพยัญชนะและตัวอย่างคำ</li> <li>● แบบฝึกหัดเสียงพยัญชนะที่มีปัญหา</li> <li>● สัทอักษแทนเสียงพยัญชนะ</li> </ul> | 2            | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้ <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) การบรรยายเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ</li> <li>(2) การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษโดยจำแนกตามตำแหน่งเกิดเสียงและตามลักษณะการออกเสียง</li> </ol> </li> <li>- ฐานเพดานอ่อน</li> <li>- ฐานเส้นเสียง</li> <li>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำในฐานต่าง ๆ พร้อมสาธิตการออกเสียง และให้นักศึกษาออกเสียงตาม</li> <li>- ให้นักศึกษาสาธิตการออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง</li> <li>- ให้นักศึกษาออกเสียงทีละคน กรณีที่นักศึกษาออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น</li> <li>- ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านสำหรับคำที่นักศึกษาออกเสียงผิดพลาดจาก Dictionary</li> <li>- อาจารย์อธิบายหลักการพิจารณาหน่วยเสียง นำเสนอตารางแสดงพยัญชนะและตัวอย่างคำ</li> <li>- อาจารย์อธิบายเรื่องการใช้สัทอักษแทนเสียงพยัญชนะ</li> </ul> | ผศ.วไลพร ศาสตนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                             | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ผู้สอน                |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                |                                                                                                                               | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |
|                |                                                                                                                               |              |         | - เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
| 9              | บทที่ 3 การออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษ (ต่อ)<br>● สัทอักษรแทนเสียงพยัญชนะ (ต่อ)<br>● สอบกลางภาค                                 | 2            | 2       | - อาจารย์อธิบายเรื่องการใช้อักษรแทนเสียงพยัญชนะ<br>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านใน Dictionary เพื่อเรียนรู้เรื่องสัทอักษรแทนเสียงพยัญชนะ<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิตออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย<br>- สอบย่อย                                            | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 10             | บทที่ 4 การออกเสียงสระภาษาอังกฤษ<br>● ลักษณะของเสียงสระภาษาอังกฤษ และความสำคัญของสระในพยางค์<br>● การบรรยายเสียงสระภาษาอังกฤษ | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียงสระภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้<br>(1) ลักษณะของเสียงสระภาษาอังกฤษ และความสำคัญของสระในพยางค์<br>(2) การบรรยายเสียงสระภาษาอังกฤษ                                                                                                                                                                                                                                                                | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 11             | บทที่ 4 การออกเสียงสระภาษาอังกฤษ (ต่อ)<br>● การแบ่งประเภทเสียงสระ<br>- สระเดี่ยว                                              | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียงสระภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้ คือ การแบ่งประเภทเสียงสระ--สระเดี่ยว<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำต่าง ๆ ที่มีสระเดี่ยวเป็นแกนของพยางค์ พร้อมสาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออกเสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิตออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น<br>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำ | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                     | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ผู้สอน                   |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |         | อ่านสำหรับคำที่นิสิตออกเสียงผิดเพี้ยน<br>จาก Dictionary<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่<br>สงสัย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |
| 12             | <b>บทที่ 4 การออกเสียงสระ<br/>ภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การแบ่งประเภทเสียงสระ <ul style="list-style-type: none"> <li>- สระเลื่อนหรือสระประสม<br/>สองเสียง</li> </ul> </li> </ul>                                                                                  | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่องการออกเสียง<br>สระภาษาอังกฤษ ในประเด็นดังนี้ คือ<br>การแบ่งประเภทเสียงสระ--สระเลื่อน<br>หรือสระประสมสองเสียง<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำต่าง ๆ ที่มีสระ<br>ดังกล่าวเป็นแกนของพยางค์ พร้อม<br>สาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออก<br>เสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ<br>และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิต<br>ออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้<br>คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออก<br>เสียงให้ดีขึ้น<br>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำ<br>อ่านสำหรับคำที่นิสิตออกเสียงผิดเพี้ยน<br>จาก Dictionary<br>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่<br>สงสัย | ผศ.วไลพร<br>ศาสนประดิษฐ์ |
| 13             | <b>บทที่ 4 การออกเสียงสระ<br/>ภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● กฎการแปรเสียงสระภาษาอังกฤษ</li> <li>● ความสัมพันธ์ระหว่างตัวสะกดกับ<br/>ความสั้นยาวของสระ</li> <li>● ตารางแสดงหน่วยเสียงสระ<br/>ภาษาอังกฤษและตัวอย่างคำ</li> <li>● แบบฝึกหัดเสียงสระที่มีปัญหา</li> </ul> | 2            | 2       | - อาจารย์บรรยาย เรื่อง กฎการแปร<br>เสียงสระภาษาอังกฤษ,<br>ความสัมพันธ์ระหว่างตัวสะกดกับความ<br>สั้นยาวของสระ และนำเสนอตาราง<br>แสดงหน่วยเสียงสระภาษาอังกฤษและ<br>ตัวอย่างคำ<br>- อาจารย์ยกตัวอย่างคำต่าง ๆ ที่มีสระ<br>ดังกล่าวเป็นแกนของพยางค์ พร้อม<br>สาธิตการออกเสียง และให้นิสิตออก<br>เสียงตาม<br>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ<br>และอาจารย์ฟัง<br>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิต                                                                                                                                                                                             | ผศ.วไลพร<br>ศาสนประดิษฐ์ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้/สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ผู้สอน                |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | บรรยาย       | ปฏิบัติ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |         | <p>ออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านสำหรับคำที่นิสิตออกเสียงผิดเพี้ยนจาก Dictionary</li> <li>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              |                       |
| 14             | <p><b>บทที่ 4 การออกเสียงสระภาษาอังกฤษ (ต่อ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การถ่ายทอดเสียงในภาษาอังกฤษเป็นสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์</li> <li>● สอบออกเสียงรายบุคคล               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงพยัญชนะ + คำ)</li> <li>2. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงสระ + คำ)</li> </ol> </li> </ul> | 2            | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- อาจารย์อธิบายเรื่องการถ่ายทอดเสียงในภาษาอังกฤษเป็นสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์</li> <li>- ให้นิสิตอาสาสมัครออกเสียงให้เพื่อน ๆ และอาจารย์ฟัง</li> <li>- ให้นิสิตออกเสียงทีละคน กรณีที่นิสิตออกเสียงไม่ถูกต้อง อาจารย์ให้คำแนะนำแก่นิสิตเพื่อพัฒนาการออกเสียงให้ดีขึ้น</li> <li>- ให้นิสิตทำแบบฝึกหัด และเปิดดูคำอ่านใน Dictionary เพื่อเรียนรู้เรื่องสัทอักษรแทนเสียงสระประเภทต่าง ๆ</li> <li>- เปิดโอกาสให้นิสิตถามในประเด็นที่สงสัย</li> <li>- นิสิตสอบออกเสียงรายบุคคล</li> </ul> | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 15             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● งานที่มอบหมาย: คลิปวีดีโอแนะนำตนเอง (รายละเอียด ตาม guided questions)</li> <li>● สอบออกเสียงรายบุคคล (ต่อ)               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงพยัญชนะ + คำ)</li> <li>2. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงสระ + คำ)</li> </ol> </li> </ul>                               | 2            | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายให้นิสิตจัดทำคลิปวีดีโอแนะนำตนเอง (รายละเอียด ตาม guided questions)</li> <li>- นิสิตสอบออกเสียงรายบุคคล (ต่อ)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ผศ.วไลพร ศาสนประดิษฐ์ |
| 16             | สัปดาห์หยุดอ่านหนังสือ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
| 17-18          | สอบปลายภาค                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
| รวม            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 30           | 30      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- ☐ 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- ☒ 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- ☐ 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- ☐ 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- ☐ 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- ☒ 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- ☒ 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- ☒ 9. ส่งระดับชั้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- ☒ 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- ☐ 11. อื่น ๆ ระบุ .....

## 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

| ลำดับ    | หัวเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด                                                                                                                                                                                | วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน                                                                                                                                                  | สัปดาห์ที่ประเมิน                                                                   | สัดส่วนของการประเมินผล          |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1        | -การเข้าเรียน<br>-พฤติกรรมในการส่งงานตามระยะเวลาที่กำหนด<br>-การมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ ในชั้นเรียน                                                                                                        | -ประเมินจากการเข้าเรียน<br>-ประเมินจากพฤติกรรมในการส่งงานตามระยะเวลาที่กำหนด<br>-ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ในชั้นเรียน                                              | ตลอดภาคการศึกษา                                                                     | 10%                             |
| 2        | - การสอบย่อย สอบปลายภาค<br>การสอบปฏิบัติ และงานที่ได้รับมอบหมาย<br>1. สอบกลางภาค<br>2. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงพยาน + คำ)<br>3. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงสระ + คำ)<br>4. งานที่มอบหมาย<br>5. การสอบปลายภาค | 1. สอบกลางภาค<br>2. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงพยาน + คำ)<br>3. สอบปฏิบัติรายบุคคล (เสียงสระ + คำ)<br>4. คลิปวิดีโอแนะนำตนเอง (รายละเอียด ตาม guided questions)<br>5.การสอบปลายภาค | สัปดาห์ที่ 9<br>สัปดาห์ที่ 14<br>สัปดาห์ที่ 14<br>สัปดาห์ที่ 15<br>สัปดาห์ที่ 17-18 | 25%<br>15%<br>15%<br>10%<br>25% |
| คะแนนรวม |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |                                                                                     | 100 %                           |

วิธีการตัดเกรด ☒ อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)  
☐ อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

| เกรด      | A   | B+  | B   | C+  | C   | D+  | D   | E/F |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ช่วงคะแนน | ≥80 | ≥75 | ≥70 | ≥65 | ≥60 | ≥55 | ≥50 | ≥0  |

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. เอกสารหลัก

วไลพร ศาสนประดิษฐ์. (2566). เอกสารประกอบการสอนสัทศาสตร์ภาษาอังกฤษสำหรับครู 1 (English Phonetics for Teachers 1). คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ.

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

พจนานุกรม ภาษาอังกฤษ-ภาษาอังกฤษ

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นันทนา รณเกียรติ. (2529). สัทศาสตร์เบื้องต้นและการบันทึกเสียงในภาษา สำนักพิมพ์

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

นันทนา รณเกียรติ. (2548). สัทศาสตร์ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

พิณทิพย์ ทวยเจริญ. (2533). สัทศาสตร์และสัทศาสตร์ปฏิบัติ กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

พิณทิพย์ ทวยเจริญ. (2534). การพูดภาษาอังกฤษตามหลักภาษาศาสตร์. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

วไลพร ศาสนประดิษฐ์. (2555). “Using English Audio-Visual Media to Motivate the Learning of English Pronunciation in Second-Year English Major Students at Thaksin University (การใช้สื่อโสตทัศน์เพื่อจูงใจในการเรียนการออกเสียงภาษาอังกฤษของนิสิตวิชาเอกภาษาอังกฤษชั้นปีที่ 2 มหาวิทยาลัยทักษิณ)”, วารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ. 7(2), 115-136.

Baker, A. and Goldstein, S. (1990). *Pronunciation Pairs*. Cambridge: Cambridge University Press.

Cunningham, S. and Moor, P. (1996). *Headway Pronunciation* (elementary). Oxford: Oxford University Press.

Bowler, B. & Parminster, S. (1995). *Headway Pronunciation* (pre-intermediate). Oxford: Oxford University Press.

Bowler, B. & Parminster, S. (1995). *Headway Pronunciation* (intermediate). Oxford: Oxford University Press.

- Dykes, B. (1994). *Sound Start* (delightful nonsense rhymes for listening and learning the sounds of English), Australia.
- Graham, C. (1988). *Jazz Chant Fairy Tales*. Oxford: Oxford University Press.
- Hewings, M. (1993). *Pronunciation Tasks*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hewings, M. and Goldstein, S (1998). *Pronunciation Plus*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Judy B.G. (2001). *Clear Speech from the Start*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Oxford Advanced Learner's Dictionary*. (2000) 6<sup>th</sup> ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kelly, G. (2000). *How to Teach Pronunciation*. Pearson Education Ltd.
- Cruttenden, A. (2001). *Gimson's Pronunciation of English* 6<sup>th</sup> ed: *Arnold International students' edition*. Oxford: Oxford University Press.