



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0111214 การพูดเฉพาะทาง

(Specific Speaking)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

คณะศึกษาศาสตร์ ร่วมกับ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน
และคำอธิบายรายวิชา

0111214

การพูดเฉพาะทาง

3(2-2-5)

Specific Speaking

กลวิธีและมารยาทในการพูดเฉพาะทางรูปแบบต่าง ๆ ฝึกพูดเชิงวิชาการ สัมภาษณ์ โต้แย้งที่
อภิปราย และสุนทรพจน์

Strategies and etiquettes in different types of specific speaking; practice academic
speaking, interviewing, debating, discussing and giving speech

2. ประเภทของรายวิชา

- ☐ ศึกษาทั่วไป
- ☐ วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- ☐ วิชาเอกบังคับ
- ☒ วิชาเอกเลือก
- ☐ วิชาโท
- ☐ วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร. ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์
อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร. ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2568 / ภาคเรียนที่ 1/ ศศ.บ. ปี3

5. สถานที่เรียน

วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

17 พฤษภาคม 2568

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

- 1.1 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกลวิธีและมารยาทในการพูดเฉพาะทางรูปแบบต่าง ๆ
- 1.2 การปฏิบัติการการพูดเชิงวิชาการ สัมภาษณ์ โต้แย้งอภิปราย และสุนทรพจน์
- 1.3 ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทย และร่วมกันอนุรักษ์ภาษาไทย
- 1.4 ความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา เสียสละ ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของตนเอง

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว ผู้เรียนที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชาสามารถ (CLOs)

- CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกลวิธีและมารยาทในการพูดเฉพาะทางรูปแบบต่าง ๆ ได้
- CLO 2 ปฏิบัติการการพูดเชิงวิชาการ สัมภาษณ์ โต้แย้งอภิปราย และสุนทรพจน์ได้
- CLO 3 ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทย และร่วมกันอนุรักษ์ภาษาไทย
- CLO 4 มีความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา เสียสละ ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของตนเอง

2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย ให้ทันกับสถานการณ์ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สนองต่อตลาดแรงงาน

หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
30	30	75

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

ติดตามเวลาให้ผู้เรียนขอคำปรึกษา และ แนะนำทางวิชาการ สัปดาห์ละ 3 ชั่วโมง

หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี	ภาคปฏิบัติ		
1-2	<u>หัวข้อ</u> 1. สังเขปนื้อหาวิชา แนวทางการ เรียนการสอน การวัดผล ข้อตกลง ต่าง ๆ 2. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูด 2.1 ความหมายและความสำคัญ ของการพูด 2.2 องค์ประกอบของการพูด 2.3 ประเภทของการพูด แบ่งตามลักษณะวิธีการพูด แบ่งตามจุดมุ่งหมายของการพูด แบ่งตามโอกาสที่พูด 2.4 จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ 2.5 ขั้นตอนของการพูด 2.6 มารยาทในการพูด	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. แจกประมวลการสอนและ แผนการสอน 2. อธิบายแนวทางการเรียนการ สอน ตกลงเรื่องเกณฑ์การวัด และประเมินสั้นๆ 3. ผู้สอนบรรยาย 4. ผู้เรียนแบ่งกลุ่มเพื่อวิเคราะห์ การลักษณะเฉพาะของการพูดแต่ ละประเภท <u>สื่อที่ใช้</u> 1. ประมวลและแผนการสอน 2. PowerPoint 3. ตัวอย่างวีดิทัศน์	
3-4	1. ปฏิบัติการการพูด 2. พัฒนาบุคลิกภาพ ด้านต่อไปนี้ -การเตรียมตัวพูด -การวิเคราะห์การพูด -การเตรียมโครงเรื่อง -การใช้ไมโครโฟน -การทรงตัว -การใช้สีหน้า -การใช้สายตา -การใช้น้ำเสียง -การใช้ศีรษะ	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกัน อภิปราย วิเคราะห์ การพูด 3. ผู้เรียนจับสลากเพื่อฝึกพูดแบบ ต่าง ๆ ในสัปดาห์ที่ 4-8 <u>สื่อที่ใช้</u> 1. PowerPoint 2. ตัวอย่างวีดิทัศน์	

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี	ภาคปฏิบัติ		
5-6	กลวิธีและมารยาทในการพูดเชิงวิชาการ - ลักษณะและองค์ประกอบ - จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ - ขั้นตอนของการพูด - มารยาทในการพูด กลวิธีและมารยาทในการพูดสัมภาษณ์ - ลักษณะและองค์ประกอบ - จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ - ขั้นตอนของการพูด - มารยาทในการพูด	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันอภิปราย วิเคราะห์ การพูด <u>สื่อที่ใช้</u> 1. PowerPoint 2. ตัวอย่างวิดีโอทัศน์	
7-8	กลวิธีและมารยาทในการพูดโต้วาที - ลักษณะและองค์ประกอบ - จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ - ขั้นตอนของการพูด - มารยาทในการพูด กลวิธีและมารยาทในการพูดอภิปราย - ลักษณะและองค์ประกอบ - จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ - ขั้นตอนของการพูด - มารยาทในการพูด	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันอภิปราย วิเคราะห์ การพูด <u>สื่อที่ใช้</u> 1. PowerPoint 2. ตัวอย่างวิดีโอทัศน์	
9-10	กลวิธีและมารยาทในการพูดสุนทรพจน์ - ลักษณะและองค์ประกอบ - จุดมุ่งหมายของการพูดแบบต่าง ๆ - ขั้นตอนของการพูด - มารยาทในการพูด	4	4	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. ผู้สอนบรรยาย 2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันอภิปราย วิเคราะห์ การพูด <u>สื่อที่ใช้</u> 1. PowerPoint 2. ตัวอย่างวิดีโอทัศน์	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี	ภาคปฏิบัติ		
11-15	ปฏิบัติการ “การพูดโต้วาที” ปฏิบัติการ “การพูดอภิปราย” ปฏิบัติการ “การพูดสุนทรพจน์”	10	10	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</u> 1. ปฏิบัติการการพูด 2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกัน อภิปราย วิเคราะห์ การพูด <u>สื่อที่ใช้</u> 1. PowerPoint 2. แบบประเมินการพูด	
16	วันหยุดอ่านหนังสือสอบ				
17-18	สอบปลายภาค				
	รวมชั่วโมง ตลอดภาคการศึกษา	45	0		

2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☒ 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- ☐ 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- ☒ 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- ☐ 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- ☐ 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- ☒ 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- ☒ 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- ☒ 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- ☒ 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- ☐ 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- ☐ 11. อื่น ๆ ระบุ

3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน
1	CLO 1 อธิบายความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวกับกลวิธีและมารยาทในการพูดเฉพาะทางรูปแบบต่าง ๆ ได้	1. ทำทดสอบย่อย 2. ทำรายงานกลุ่ม	5-10	10 10
2	CLO 2 ปฏิบัติการการพูดเชิงวิชาการ สัมภาษณ์ได้ว่าที่อภิปราย และสุนทรพจน์ได้	1. ปฏิบัติการการพูด	11-15	40
4	CLO 1, CLO 2	ทำข้อสอบปลายภาคเรียน	17-18	30
5	ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทย และร่วมกันอนุรักษ์ภาษาไทย	1. แบบบันทึกการร่วมอภิปรายในชั้นเรียน	ตลอดภาคเรียน	10
6	ความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา เสียสละตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของตนเอง	1. แบบบันทึกการเข้าเรียน 2. แบบสังเกตพฤติกรรม		
คะแนนรวม				100

วิธีการตัดเกรด ☒ อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

☐ อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ. (2560). การพูดเฉพาะทาง. สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ.

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

จินดา งามสุทธิ. 2531.การพูด. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

ฉลวย สุรสิทธิ์. 2517. วิชาการพูด. กรุงเทพฯ: แพรพิทยา.

ฉัตรวรรณ ตันนะรัตน์. 2515. หลักวาทการ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศาสนา.

_____. 2526. การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ทินวัฒน์ มฤคพิทักษ์. 2543. **พูดได้-พูดпен**. กรุงเทพฯ: โอ.เอส.พรีนติ้ง เฮาส์.

ธนรัชฎ์ ศิริสวัสดิ์. 2537. **วิธีสอนเพื่อพัฒนาทักษะการพูด**. ประมวลสาระชุดวิชาการพัฒนา
ทักษะทางภาษา หน่วยที่ 12. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

นิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิต. 2542. **หลักการพูด**. สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ.

ปรีชา ช้างขวัญยืน. 2530. **ศิลปะการพูด**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : วิชาการ.
_____. 2517. **พื้นฐานการใช้ภาษา**. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

ปรียา หิรัญประดิษฐ์ และธิดา โมสิกรัตน. 2532. **กระบวนการพูดเชิงปฏิบัติ**. เอกสารการสอน ชุด
วิชาการใช้ภาษาไทย หน่วยที่ 7. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

มณฑล ใบบัว. 2536. **หลักและทฤษฎีการสื่อสาร**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

ลักขณา สตะเวทิน. 2536. **หลักการพูด**. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

สนุก รัชฎาวร. ม.ป.ป. **ศิลปะการพูด**. ธนบุรี : รุ่งแสงการพิมพ์.

สมจิต ชิวปรีชา. 2535. **วาทวิทยา**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
_____. ม.ป.ป.. **การพูด ท.011**. กรุงเทพฯ: ศรีสวางวิชาการ.

สวณิต ยมาภัย และถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ. 2535. **หลักการพูดขั้นพื้นฐาน**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

2.2 งานวิจัย บทความ

ฉันทา พิชัยแพทย์. 2531. **การวิเคราะห์ลีลาภาษาในการรณรงค์หาเสียงของ ส.ส. สมัคร สุนทรเวช**.
วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

อลิสสา เล็กวานิชย์. 2555. **กลวิธีการเล่าเรื่องในสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ**. วิทยานิพนธ์
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

วิไล ธรรมวาจา. 2562. **การศึกษาปัญหาการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทยของนักศึกษาจีน
มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ**. รายงานการวิจัย มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระ
เกียรติ.

จันทิมา เอี่ยมมานนท์. 2539. **การใช้ภาษาในคำปราศรัยหาเสียง**. วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตร์
มหาบัณฑิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แนวทางการวัดและประเมินทักษะการพูด

แนวในการพิจารณา	คะแนน
1. บุคลิกภาพ	10
1.1 มีความเชื่อมั่นในตนเอง และกระตือรือร้น คล่องแคล่ว 1.2 มีการประสานสายตาสื่อผู้ฟัง 1.3 มีการยืน การใช้ท่าทาง การเคลื่อนไหวร่างกายเหมาะสมเป็นธรรมชาติ 1.4 มีการแต่งกายเหมาะสม	
2. น้ำเสียงและการออกเสียง	10
2.1 มีน้ำเสียงชัดเจน 2.2 ออกเสียงอักขระถูกต้อง 2.3 อัตราช้า-เร็ว ระดับเสียงสูงต่ำ เป็นธรรมชาติ 2.4 มีน้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา	
3. การใช้ภาษา	20
3.1 ใช้ภาษาถูกต้องตามความหมายและระดับภาษา 3.2 ใช้ภาษากระชับ ไม่ซ้ำซาก 3.3 มีการสรรคำเหมาะสมกับเนื้อหา 3.4 ใช้ภาษาสื่อความหมายกระชับใจผู้ฟัง	
4. แนวคิด	20
4.1 เนื้อหาดี มีประโยชน์ เหมาะสมกับบริบท 4.2 เนื้อหาถูกต้อง เหมาะสม 4.3 มีเนื้อหาสร้างสรรค์ น่าสนใจ ไม่ซ้ำซาก 4.4 มีการลำดับเนื้อหาเป็นอย่างดี ประเด็นย่อยของเนื้อหามีความสัมพันธ์กัน	
5. กลวิธีการนำเสนอ	10
5.1 ปฏิสันถารและเริ่มเรื่องดึงดูดใจผู้ฟัง 5.2 ลำดับเรื่อง ให้ชวนติดตาม 5.3 จบเรื่องประทับใจ 5.4 ใช้สื่อประกอบการพูด ได้อย่างน่าสนใจ ชวนติดตาม	
6. มารยาทในการพูด	10
6.1 มีความจริงใจ 6.2 รู้จักกาลเทศะ 6.3 มีความรับผิดชอบ 6.4 มีความตรงต่อเวลา	
7. ความเข้าใจลักษณะเฉพาะของการพูดแต่ละประเภท	20
7.1 ใช้คำศัพท์เฉพาะของการพูดแต่ละประเภท 7.2 ใช้ภาษาเหมาะสมกับการพูดแต่ละประเภท 7.3 ดำเนินการพูดตามขั้นตอนการพูดแต่ละประเภท 7.4 มีศิลปะการพูดตามลักษณะการพูดแต่ละประเภท	
คะแนนรวม	100

