

# รายงานผลการจัดการเรียนการสอนแบบ ACTIVE LEARNING

รายวิชา0115392 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสำนักงาน
ผู้สอนอ.ดร. พรพรรณ ไชยรัตน์
ภาคการศึกษาที่1/2567

## รายละเอียดของรายวิชา หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา
 0115392 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสำนักงาน
 3(2-2-5)

#### English for Office Communication

โครงสร้างภาษาอังกฤษ คำศัพท์และสำนวนที่เกี่ยวข้องกับการจัดการสำนักงาน การ ฝึกทักษะ ต่าง ๆ ในการสื่อสารในที่ทำงาน การใช้อุปกรณ์สำนักงาน การรับ โทรศัพท์ การนัดหมาย การจัด แฟ้มเอกสาร การจัดการประชุม การอ่านและการเขียนจดหมายโต้ตอบทางธุรกิจและงานเอกสาร ที่เกี่ยวข้อง

English language structures, vocabulary and expressions related to office management; communication skills at work; using office equipment; handling telephones; making appointments; filing; arranging meetings; reading and writing business correspondence and related paperwork

### 2. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอังกฤษ ปรับปรุง พ.ศ. 2564 (ภาคการศึกษา 1/2567)

## 3. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ ดังนี้:

- 1.1 บอกความหมาย อธิบาย หรือตีความภาษาอังกฤษที่ใช้เพื่อการสื่อสารหรือการจัดการการใน บริบทการทำงานทั้งในและนอกสำนักงานผ่านคำศัพท์ สำนวน และรูปแบบภาษาอังกฤษที่เรียนได้ (อาทิ การแนะนำตนเอง หน้าที่ความรับผิดชอบและสถานที่ทำงาน การเข้าสังคมและการสื่อสารแบบเผชิญหน้า ระหว่างบุคคล การสนทนาทางโทรศัพท์ การนัดหมาย การรับ-ส่งไปรษณีย์อิเล็กโทรนิกส์ การนำเสนอ ข้อมูลเชิงสถิติ การจัดการประชุม และการสมัครงาน เป็นตน) (Cognitive domain: remembering and understanding)
- 1.2 วิเคราะห์และประยุกต์ใช<sup>้</sup>คำศัพท์ สำนวน และรูปแบบภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร หรือการจัดการการในบริบทการทำงานทั้งในและนอกสำนักงานผ<sup>่</sup>านการพัง พูด อ<sup>่</sup>านและเขียนตาม

สถานการณ์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (**Cognitive domain**: applying, analysing, and evaluating; **Psychomotor domain**: imitation, manipulation, precision, and articulation)

1.3 รับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ยอมรับและเคารพความคิดเห็นของผู้อื่น แสดงออกถึง ความเต็มใจในการทำงานร่วมกับผู้อื่นและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (Affective Domain: receiving and responding)

# 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

พรพรรณ ไชยรัตน์

## 5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน

1/2567 กลุ่ม S101-103

### 6. สถานที่เรียน

อาคาร 13, อาคารเรียนรวม 17, และอาคารเรียนรวม 18 มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

หมวดที่ 2 แผนการสอน

หัวข้อ/รายละเอียด			I .	ผู้สอน
	บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	พูยอน
Course introduction	2	2	Teaching and learning methods/activities:	Pornpan Chairat
Module 1: Presenting			(Laurillard, 2012)	crianae
1A A company profile				
1B Talking about your company			podcasts	
			- Reading from the coursebook or websites, or	
			watching demos or videos.	
			2. Inquiry:	
			- explore, compare, and critique relevant texts,	
			documents, and resources reflecting the concepts and	
			3. Inquiry:	
			visiting online	
			and/or-comparing and contrasting relevant texts.	
			4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share	
		1A A company profile	1A A company profile	1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่	วโมง	กิจกรรมการเรียน 	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	શું હ જ
2	Module 1: Presenting (Cont.)  1C Company structure  1D Working conditions	2	2	5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations 6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving 7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips - Websites / online materials  Teaching and learning methods/activities: (Laurillard, 2012) 1. Acquisition: - Listening to lecture or podcasts - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos. 2. Inquiry: - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught. 3. Inquiry:	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips - Websites / online materials	
3	Module 2: Socialising  2A Introductions & Greetings	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)	Pornpan Chairat
	2B Making small talk			1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or	

The second section of the sectio	สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  Visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions, in-class discussions, trink-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, cottaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips	ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	ิ การสอน สื่อที่ใช้	ข
- explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions, group discussions, think-pain-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					watching demos or videos.	
critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry: visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions: in-class discussions, group discussions, think-pain-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					2. Inquiry:	
documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions; in-class discussions, group discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quirzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolos, writing  Materials:  - Coursebook - Audios / VDO clips					- explore, compare, and	
reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online  resources/search, analysis  and/or-companing and  contrasting relevant texts.  4. Discussions: in-class  discussions, group  discussions, think-pair-share  activities  5. Practice: problem sets,  quizzes, role-  plays/simulations  6. Collaboration: pair or  small group works,  collaborative problem  solving  7. Production: video or  audio performance, e-  portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					critique relevant texts,	
ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online  resources/search, analysis  and/or-comparing and  contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class  discussions, group  discussions, think pair-share  activities  5. Practice: problem sets,  quizzes, role-  plays/simulations  6. Collaboration: pair or  small group works,  collaborative problem  solving  7. Production: video or  audio performance, e-  pontfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					documents, and resources	
3. Inquiry: visiting online resources/search, analysis and/on-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions: in-class discussions, group discussions, think-pain-share activities 5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations 6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving 7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					reflecting the concepts and	
visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions in-class discussions, group discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					ideas being taught.	
resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials:  - Coursebook - Audios / VDO clips					3. Inquiry:	
and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussions in-class discussions, group discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO ctips					visiting online	
contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials:  - Coursebook - Audios / VDO clips					resources/search, analysis	
4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					and/or-comparing and	
discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials:  - Coursebook - Audios / VDO clips					contrasting relevant texts.	
discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					4. Discussion: in-class	
activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					discussions, group	
5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations 6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving 7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					discussions, think-pair-share	
quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					activities	
plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					5. Practice: problem sets,	
6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					quizzes, role-	
small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips					plays/simulations	
collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials:  - Coursebook - Audios / VDO clips					6. Collaboration: pair or	
solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					small group works,	
7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					collaborative problem	
audio performance, e- portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					solving	
portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					7. Production: video or	
Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips					audio performance, e-	
- Coursebook - Audios / VDO clips					portfolios, writing	
- Audios / VDO clips					Materials:	
					- Coursebook	
- Websites / online materials					- Audios / VDO clips	
					- Websites / online materials	

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่ว	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
4	Module 2: Socialising (Cont.)  2C Invitations & Offers  2D Welcoming a visitor	2	ปฏิบัติ	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:	Pornpan Chairat
				visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving	

ที่	ัรายละเอียด	บรรยาย	ปฏิบัติ	ല ലിലി	MOICIN
			บูปู่บท	การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
				7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips  - Websites / online materials	
5 Modul	le 3: Telephoning  Getting through on the phone  Leaving and taking messages	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
			GA.	discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook	
				- Audios / VDO clips - Websites / online materials	
6	Module 3: Telephoning (Cont.)  3C Dealing with problems on the phone  3D Making arrangements on the phone	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่ว	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry: visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips	
				- Websites / online materials	
7	Module 4: Email  4A First contact and requests  4B Enquiries	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:	Pornpan Chairat
	·				

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				- Listening to lecture or	
				podcasts	
				- Reading from the	
				coursebook or websites, or	
				watching demos or videos.	
				2. Inquiry:	
				- explore, compare, and	
				critique relevant texts,	
				documents, and resources	
				reflecting the concepts and	
				ideas being taught.	
				3. Inquiry:	
				visiting online	
				resources/search, analysis	
				and/or-comparing and	
				contrasting relevant texts.	
				4. Discussion: in-class	
				discussions, group	
				discussions, think-pair-share	
				activities	
				5. Practice: problem sets,	
				quizzes, role-	
				plays/simulations	
				6. Collaboration: pair or	
				small group works,	
				collaborative problem	
				solving	
				7. Production: video or	
				audio performance, e-	
				portfolios, writing	
				po. 1101.005, WITCHIS	
				Materials:	

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				- Coursebook	
				- Audios / VDO clips	
				- Websites / online materials	
8	Module 4: Email (Cont.)	2	2	Teaching and learning	Pornpan
				methods/activities:	Chairat
	4C Following - up			(Laurillard, 2012)	Chanac
	4D Levels of formality			1. Acquisition:	
	,			- Listening to lecture or	
				podcasts	
				- Reading from the	
				coursebook or websites, or	
				watching demos or videos.	
				2. Inquiry:	
				- explore, compare, and	
				critique relevant texts,	
				documents, and resources	
				reflecting the concepts and ideas being taught.	
				3. Inquiry:	
				visiting online	
				resources/search, analysis	
				and/or-comparing and	
				contrasting relevant texts.	
				4. Discussion: in-class	
				discussions, group	
				discussions, think-pair-share	
				activities	
				5. Practice: problem sets,	
				quizzes, role-	
				plays/simulations	

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	શું હ જ
				6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips  - Websites / online materials	
9	Midterm Exam		I		
10	Module 5: Graphs & Tables  5A Describing graphs  5B Describing changes	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ	/รายละเอียด	จำนวนชั่	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน	
ที่			บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข	
					visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role- plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e- portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips - Websites / online materials		
11	Modu	le 6: Business writing	2	2	Teaching and learning methods/activities:	Pornpan Chairat	
	6A	Introduction to letters and memos			(Laurillard, 2012)	Chanat	
	6B	Memorandums			1. Acquisition:		
	6C	Structuring a letter			- Listening to lecture or podcasts		
					- Reading from the coursebook or websites, or		

สัปดาห์	ห้าด้อ /รายละเอียด		วโมง	กิจกรรมการเรียน 	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				watching demos or videos.	
				2. Inquiry:	
				- explore, compare, and	
				critique relevant texts,	
				documents, and resources	
				reflecting the concepts and ideas being taught.	
				3. Inquiry:	
				visiting online	
				resources/search, analysis	
				and/or-comparing and	
				contrasting relevant texts.	
				4. Discussion: in-class	
				discussions, group	
				discussions, think-pair-share	
				activities	
				5. Practice: problem sets,	
				quizzes, role-	
				plays/simulations	
				6. Collaboration: pair or	
				small group works,	
				collaborative problem	
				solving	
				7. Production: video or	
				audio performance, e-	
				portfolios, writing	
				Materials:	
				- Coursebook	
				- Audios / VDO clips	
				- Websites / online materials	

สัปดาห์ , หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่ว	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่	บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
Module 7: Meeting  7A Starting a meeting  7B Chairing & taking part in a meeting	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem	Pornpan Chairat

	หัวข้อ/รายละเอียด		วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่			ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
				7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips  - Websites / online materials	
"Depar	Any/Simulation: Thent Meeting"  Organise a department meeting (chair and take part in a meeting)  Presenting facts and figures using graphs and tables  E 8: Job applications  Job ads and descriptions  Writing a CV	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry:  visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่ว	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing	
				Materials:  - Coursebook  - Audios / VDO clips  - Websites / online materials	
14	Module 8: Job applications (Cont.)  8C Writing a covering letter	2	2	Teaching and learning methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:  - Listening to lecture or podcasts  - Reading from the coursebook or websites, or watching demos or videos.  2. Inquiry:  - explore, compare, and critique relevant texts, documents, and resources	Pornpan Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่	วโมง	กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	บ
				reflecting the concepts and ideas being taught.  3. Inquiry: visiting online resources/search, analysis and/or-comparing and contrasting relevant texts.  4. Discussion: in-class discussions, group discussions, group discussions, think-pair-share activities  5. Practice: problem sets, quizzes, role-plays/simulations  6. Collaboration: pair or small group works, collaborative problem solving  7. Production: video or audio performance, e-portfolios, writing  Materials: - Coursebook - Audios / VDO clips	
15	Module 8: Job applications (Cont.)	2	2	- Websites / online materials  Teaching and learning	Pornpan
	8D A job interview			methods/activities:  (Laurillard, 2012)  1. Acquisition:	Chairat

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				- Listening to lecture or	
				podcasts	
				- Reading from the	
				coursebook or websites, or	
				watching demos or videos.	
				2. Inquiry:	
				- explore, compare, and	
				critique relevant texts,	
				documents, and resources	
				reflecting the concepts and	
				ideas being taught.	
				3. Inquiry:	
				visiting online	
				resources/search, analysis	
				and/or-comparing and	
				contrasting relevant texts.	
				4. Discussion: in-class	
				discussions, group	
				discussions, think-pair-share	
				activities	
				5. Practice: problem sets,	
				quizzes, role-	
				plays/simulations	
				6. Collaboration: pair or	
				small group works,	
				collaborative problem	
				solving	
				7. Production: video or	
				audio performance, e-	
				portfolios, writing	
				po. 1101.005, WITCHIS	
				Materials:	

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน	ผู้สอน
ที่		บรรยาย	ปฏิบัติ	การสอน สื่อที่ใช้	ข
				- Coursebook	
				- Audios / VDO clips	
				- Websites / online materials	
16					
17	Final Exam				
11					
รวม		30	30		

หมายเหตุ กิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning ต้องไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อรายวิชา และสามารถจัด กิจกรรมรวมในครั้งเดียวหรือแยกหลายกิจกรรมได้

# หมวด 3 กิจกรรมการจัดการเรียนรู้

#### หลักการจัดกิจกรรม

"การเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและมี ปฏิสัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่หลากหลายรูปแบบ เช่น การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การระดม สมอง การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการทำกรณีศึกษา เป็นต้น โดยกิจกรรมที่นามาใช้ควรช่วยพัฒนาทักษะการ คิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การสื่อสาร/นำเสนอ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม บทบาทของผู้เรียนนอกจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมดังกล่าวข้างต้นแล้ว ยังต้องมีปฏิสัมพันธ์กับผู้สอนและผู้เรียน กับผู้เรียนด้วยกันด้วย ผู้สอนควรลดบทบาทในการถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียนในลักษณะการบรรยายลง และเพิ่ม บทบาทในการกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความกระตือรือรันที่จะทากิจกรรมต่างๆ รวมถึงการจัดเตรียมสภาพแวดล้อมที่ เหมาะสมในการเรียนรู้" (LIC Chula, n.d., para. 1).

(แหล่งที่มาของข้อมูล: https://lic.chula.ac.th/images/Active%20Learning/Active%20Learning 01.pdf)

### กิจกรรม

### กิจกรรมที่ 1 Exploring Company Roles and Responsibilities

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: To practice using phrases related to describing companies, roles, responsibilities, and terms and conditions of employment.
  - 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
  - 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
    - 1) A company profile
    - 2) Talking about your company
    - 3) Company structure
    - 4) Working conditions
  - 4. สื่อการเรียนรู้
    - 1) เอกสารประกอบการสอน
    - 2) เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
  - 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
    - 1) ระดมสมอง (Brainstorming)
    - 2) แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
    - 3) สะท้อนความคิด (Student's reflection)
  - 6. เกณฑ์การประเมิน

#### Spoken Submission Rubric:

Criteria	Excellent (3 pts)	Very Good (2.5 pts)	Good (2 pts)	Fair (1.5 pt)	Poor (1 pt)
	ease and fluency,	with some minor	Some clarity but with noticeable hesitations or errors.	understand, frequent hesitations,	Unintelligible due to severe issues with clarity and fluency.
	Addresses all aspects of the task	aspects of the task		Fails to address key aspects of the task.	

Criteria	Excellent (3 pts)	Very Good (2.5 pts)	Good (2 pts)	Fair (1.5 pt)	Poor (1 pt)
- Talking about a	comprehensively and		accurately but lacks		
company	accurately.		depth.		
- Talking about your job & responsibilities - Discussing a company's terms & conditions					
	Consistently and effectively incorporates phrases learned from Module	phrases learned from	Partially incorporates phrases learned from Module 1.	Fails to incorporate relevant Module 1.	No use of phrases evident.

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

# กิจกรรมที่ 2 Welcoming a visitor, making small talk

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้:
  - To demonstrate effective use of language and expressions from Unit 2 in a dialogue scenario.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Introductions & Greetings
  - 2) Making small talk
  - 3) Invitations and offers
  - 4) Welcoming a visitor
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)

# 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ

- ระดมสมอง (Brainstorming)
- แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
- สะท้อนความคิด (Student's reflection)

# 6. เกณฑ์การประเมิน

### Oral Communication Rubric

Criteria	Score 10	Score 8-9	Score 6-7	Score 4-5	Score 1-3
Content & Language	- Clear and accurate use of language and expressions from Unit 2.  - Dialogue flows logically and covers all points on the flow chart.  - Information is relevant and effectively communicated.	- Generally clear use of language and expressions from Unit 2 Minor errors in language or flow Most points on the flow chart are covered.	- Some inaccuracies or awkward use of language Flow of dialogue is somewhat disrupted Several points on the flow chart are missed.	- Language use is mostly incorrect or unclear Dialogue lacks coherence Many points on the flow chart are not addressed.	- Communication is unclear or unintelligible Little to no use of language and expressions from Unit 2 Flow chart points are not addressed.
Fluency & Pronunciation	- Pronunciation is clear and easily understandable Pauses and hesitations are	- Speech is generally fluent with some minor hesitations Pronunciation is generally clear, though some words may be mispronounced Pauses or hesitations	- Speech is hesitant with noticeable pauses Pronunciation errors occasionally interfere with understanding Frequent pauses disrupt flow.	- Speech is very hesitant with long pauses Pronunciation errors significantly affect understanding Flow is greatly disrupted by pauses.	- Speech is largely unintelligible Pronunciation is poor or nonexistent Communication is severely disrupted by long pauses or hesitations.

Criteria	Score 10	Score 8-9	Score 6-7	Score 4-5	Score 1-3
		occasionally disrupt flow.			
Interaction & Engagement	- Actively engages with partner.  - Listens attentively and responds appropriately.  - Conversation feels natural and interactive.	<ul> <li>Generally engages</li> <li>with partner.</li> <li>Responses are</li> <li>mostly appropriate.</li> <li>Interaction is</li> <li>somewhat natural.</li> </ul>	partner is limited.  - Responses may be off-topic or inappropriate.  - Interaction feels	partner.  - Responses are often irrelevant or inappropriate.  - Interaction is	- No meaningful engagement with partner Responses are unrelated or absent Interaction does not occur.
Organization & Timing	- Dialogue is well- structured and follows the flow chart clearly.  - Turns are taken appropriately between Visitor and Receptionist roles.  - Timing of the dialogue fits within the allocated time frame.	- Dialogue is mostly well- structured but may have minor deviations from the flow chart.  - Turns between roles are generally appropriate.  - Timing of the dialogue mostly fits within the time frame.	- Turns between roles are occasionally unclear Timing of the dialogue occasionally exceeds or falls	- Dialogue lacks clear structure.  - Turns between roles are unclear or inconsistent.  - Timing of the dialogue frequently exceeds or falls short of the time frame.	- Dialogue lacks any discernible structure Turns between roles are nonexistent Timing of the dialogue is severely inappropriate.

# กิจกรรมที่ 3 Email: First contact & requests

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
  - 1) Write a professional first contact email.

- 2) Structure an email with correct headers, subject, salutation, and closing.
- 3) Introduce their company and express business interest effectively.
- 4) Request product information and price lists clearly.
- 5) Propose becoming a sole distributor for their country.
- 6) Build rapport with potential business partners using a friendly tone.
- 7) Provide and receive constructive feedback on email drafts.
- 8) Proofread emails for grammar and spelling accuracy.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Email First contact and requests
  - 2) Email Enquiries
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - เน้นกรณีศึกษา (Case study)
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)
- 6. เกณฑ์การประเมิน
  - O Header section (To, From, & Subject) 2 marks
  - O Opening salutation vs. closing salutation 2 marks
  - O Content 6 marks
- 7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

## กิจกรรมที่ 4 Email - Following up

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
  - 1) Write a professional follow-up email regarding previous communication.
  - 2) Acknowledge the initial interaction or correspondence with the recipient.
  - 3) Request a response or update on the initial inquiry or business matter.
  - 4) Clarify any pending issues or unanswered questions from the first email.
  - 5) Use polite and clear language to encourage further action or decision-making.
  - 6) Maintain a professional tone while fostering a positive business relationship.
  - 7) Include necessary details, such as previous reference points, deadlines, or expectations.
  - 8) Proofread the follow-up email for accuracy in grammar, tone, and structure.
  - 9) Submit the email on time and follow the format requirements (email addresses, subject lines, etc.).
  - 10) Apply constructive feedback (if any) from prior emails to enhance professionalism and clarity.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Email Following up
  - 2) Email Level of formality
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)

### 6. เกณฑ์การประเมิน

- O Header section (To, From, & Subject) 2 marks
- O Opening salutation vs. closing salutation 2 marks
- O Content 6 marks

## กิจกรรมที่ 5 Role-Play: Telephone English

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
  - 1) Practice and improve telephone communication skills in a professional setting.
  - 2) Develop the ability to handle various telephone scenarios, including unavailability, urgency, and rescheduling.
  - 3) Enhance negotiation and message-taking skills.
  - 4) Utilize polite and formal language appropriate for business communication.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Getting through on the phone
  - 2) Leaving and taking messages
  - 3) Dealing with problems on the phone
  - 4) Making arrangements on the phone
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - การทำงานกลุ่ม
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)

## 6. เกณฑ์การประเมิน

Category	4 points	3 points	2 points	1 point	0 points
Appropriate Expressions Used	Consistently uses appropriate business expressions and phrases relevant to the context.  Demonstrates a wide range of vocabulary.	with minor errors.  Shows a good range of	Occasionally uses appropriate expressions but with noticeable errors. Limited vocabulary range.	Rarely uses appropriate expressions and makes frequent errors.  Very limited vocabulary.	Does not use appropriate expressions.
Fluency and Confidence	Speaks fluently and confidently without noticeable hesitation.  Clear and coherent speech.	Speaks with minor hesitations but maintains overall fluency and confidence.	Frequent hesitations affect fluency and confidence.  Speech may be somewhat disjointed.	Significant hesitations and lack of confidence.  Speech is often disjointed and unclear.	Inability to speak fluently or confidently.
Role-Handling	Perfectly handles the assigned role, demonstrating a thorough understanding of the scenario.	Effectively handles the assigned role with minor errors.  Shows a good understanding of the scenario.	Handles the role with noticeable errors.  Limited understanding of the scenario.	Struggles to handle the role.  Significant errors and lack of understanding of the scenario.	Does not handle the role appropriately.
Tone and Politeness	Maintains a consistently polite and professional tone.  Appropriately modulates tone according to the situation.	Generally polite and professional with minor lapses.  Tone is mostly appropriate.	Occasionally lapses in politeness or professionalism.  Tone may be inappropriate at times.	Frequently lapses in politeness or professionalism.  Tone is often inappropriate.	Lacks politeness and professionalism throughout.
Task Completion and Negotiation	Completes all tasks and negotiations effectively and efficiently.  Successfully achieves the objectives of the conversation.	Completes most tasks and negotiations with minor issues.  Mostly achieves the objectives.	Struggles to complete tasks and negotiations. Partially achieves the objectives.	Fails to complete most tasks and negotiations. Rarely achieves the objectives.	

# 7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

## กิจกรรมที่ 6 Writing a memo

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
  - 1) Write a clear and concise memo to convey an urgent message.
  - 2) Use the correct memo format, including proper heading and salutation.
  - 3) Communicate important details of the situation, emphasizing urgency.
  - 4) Request immediate action from the head of designers to meet the deadline.
  - 5) Include necessary information for effective decision-making, such as time constraints and required resources.
  - 6) Demonstrate the ability to summarize information from a phone call into a formal memo.
  - 7) Apply appropriate tone and language for internal communication within the company.
  - 8) Collaborate effectively within the group to produce a well-organized and accurate memo.
  - 9) Proofread the memo to ensure clarity, accuracy, and professionalism.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Introduction to letters and memos
  - 2) Memorandums
- 4. สื่อการเรียนร้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)

- 6. เกณฑ์การประเมิน
  - O Header section (To, From, Date & Subject) 2 marks
  - O Content 8 marks
- 7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

### กิจกรรมที่ 7 Annual Sales Meeting Simulation

1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ

To describe graphs, trends, causes, and effects, and to practice organizing and participating in an English meeting using the sales data provided.

- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Describing graphs
  - 2) Describing changes
  - 3) Giving reasons
  - 4) Starting a meeting
  - 5) Chairing & taking part in a meeting
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - ทำงานเป็นทีม
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)

# 6. เกณฑ์การประเมิน

erprets the line graph of clear explanations of ends and changes.  Droughly explains the sons behind sales	Presents and interprets the line graph with mostly clear explanations; minor errors.	but with some inaccuracies or unclear	Fails to accurately present or interpret the line graph; explanations are unclear or missing.	
sons behind sales				
nections to provided	Explains reasons behind sales trends, with some connections to data and events.	explanations of sales trends, but lacks depth	Fails to explain sales trends or connect them to data and events; explanations are unclear or incorrect.	
iressions/phrases to ir and participate in meeting; facilitates	Adequately uses expressions/phrases to participate; contributes to discussions.	Uses some meeting- related expressions, but participation is limited or hesitant.	· · · · · ·	
oropriate language; s terminology related	Speaks clearly with minor hesitations; uses most terminology correctly.	Speaks with some clarity issues; uses limited or	Struggles to communicate clearly; frequently uses incorrect or inappropriate terminology.	
mlessly; presentation rofessional in guage, attire, and navior.  rks seamlessly with group; all members	effectively; generally professional in language and behavior.  Works well with the	not well-integrated; some lapses in professionalism. Some collaboration, but	used or absent; lacks professionalism in presentation. Little to no	
ual ual oh) ml roi gua	aids (e.g., line are integrated essly; presentation fessional in age, attire, and rior. s seamlessly with oup; all members	aids (e.g., line are integrated  essly; presentation fessional in age, attire, and for.  seamlessly with oup; all members bute equally to the  Visual aids are used effectively; generally professional in language and behavior.  Works well with the group; most members	ively.  aids (e.g., line ) are integrated visual aids are used visual aids are used but not well-integrated; professional in language some lapses in age, attire, and vior.  seamlessly with oup; all members bute equally to the  Visual aids are used but not well-integrated; some lapses in professionalism.  Some collaboration, but uneven contribution among group members.	ively.  aids (e.g., line  ) are integrated  visual aids are used  visual aids are used but  visual aids are poorly  not well-integrated;  professional in language some lapses in  age, attire, and  vior.  seamlessly with  oup; all members  bute equally to the  visual aids are used but  visual aids are poorly  not well-integrated;  professionalism in  professionalism.  bute collaboration, but  uneven contribution  terminology.  Little to no  collaboration; some  members dominate or

Criteria	Excellent (4-5 points)	Proficient (3-4 points)	Basic (2-3 points)	Needs Improvement (0-2 points)	Score
Use of Key Vocabulary	Consistently uses key vocabulary accurately to describe changes, trends, and explain causes and effects.	Uses key vocabulary, but with minor errors or inconsistencies.	Limited use of key vocabulary, with frequent errors or omissions.	Rarely uses key vocabulary; frequent errors make understanding difficult.	
Use of Phrases/Expressions	Uses relevant phrases/expressions accurately and confidently for introducing, starting, chairing, and participating in a meeting.	phrases/expressions, but with some errors or	Limited use of relevant phrases/expressions, with frequent errors.	Struggles to use appropriate phrases/expressions; communication is unclear or ineffective.	
Fluency and Confidence	Speaks fluently and confidently, with minimal hesitation or repetition.	generally able to	lacks fluency and	Significant hesitation; lacks fluency and struggles to present ideas clearly.	

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)

## กิจกรรมที่ 8 My CV & Covering letter

- 1. จุดประสงค์การเรียนรู้: เพื่อให้ผู้เรียนสามารถ
  - 1) Research and select a job advertisement that aligns with your career interests.
  - 2) Create a tailored CV that highlights relevant qualifications, skills, and experience for the job.
  - 3) Write a covering letter that aligns with the job ad, showcasing your suitability for the position.
  - 4) Format both the CV and covering letter professionally, following standard guidelines.
  - 5) Demonstrate an understanding of how to match personal skills and experiences with the job requirements.

- 6) Include clear and persuasive language in the covering letter to express interest in the position.
- 7) Organize information in the CV clearly, ensuring it is concise and easy to read.
- 8) Proofread both documents to eliminate any spelling or grammatical errors.
- 2. ระยะเวลา 2 ชั่วโมง
- 3. เนื้อหา/สาระสำคัญของการเรียนรู้
  - 1) Job ads and descriptions
  - 2) Writing a CV
  - 3) Writing a covering letter
- 4. สื่อการเรียนรู้
  - เอกสารประกอบการสอน
  - เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น ข้อมูลจากเว็ปไซด์ คอมพิวเตอร์/ไอแพด)
- 5. กระบวนการจัดการเรียนรู้: จัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ
  - ระดมสมอง (Brainstorming)
  - แลกเปลี่ยนความคิด (Think Pair Share)
  - สะท้อนความคิด (Student's reflection)
- 6. เกณฑ์การประเมิน

ประเมินผ่านใบงาน การถามตอบ และการประเมินเอกสารการสมัครงานตัวอย่าง

7. ข้อเสนอแนะหลังจัดกิจกรรม (ถ้ามี)