



มคอ.5 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
(Course Report)

รหัสวิชา 0111342 วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม
(Literature with Society and Culture)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรใหม่/หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และคำอธิบายรายวิชา

0111342 วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม

3 (3-0-6)

Literature with Society and Culture

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมทั้งด้านอิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อวรรณกรรม และด้านที่วรรณกรรมมีอิทธิพลต่อสังคมและวัฒนธรรม

Relationship of literature and society and culture in terms of influence of society and culture on literature and those of the literature on society and culture

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา รศ.ดร.พัชลินจ์ จินนุ่น

อาจารย์ผู้สอนรายวิชา รศ.ดร.พัชลินจ์ จินนุ่น

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3/2567 กลุ่ม s101

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง		ความแตกต่าง (%)	เหตุผล (หากความแตกต่างเกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
1-2	1. ประมวลรายวิชา แนะนำแผนการสอนและการประเมิน 2. ความทั่วไปรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมกับสังคมวัฒนธรรม	6	-	6	-	0	
3-5	แนวคิดการวิเคราะห์วรรณกรรม	9	-	9	-	0	
6-7	มองสังคมไทยผ่านวรรณกรรม -สังคมชนบทจากผลงานของจำลอง ฝั่งชลจิต มาลา คำจันทร์ และคำพูนบุญทวี -มองท้องถิ่นไทยยุคพัฒนาในงานฟ้าปกกันของลาว คำหอม -มองสังคมเมืองจากผลงานของอุทิศ หะมะมุล -มองคนหาเช้ากินค่ำจากงานของประชาคม ลุนาชัย -มองแรงงานต่างด้าวในงานเขียนของนักเขียนต่าง ๆ -มองกลุ่มชาติพันธุ์ จากเสียงเพรียกในท้องน้ำ	4	-	4	-	0	
8	มองนัยที่หลากหลายผ่านงานของโสภณ อักษรเนียม	3	-	3	-	0	
9	มองชายแดนใต้จากวรรณกรรมรางวัลพานแว่นฟ้า กวีนิพนธ์เรื่องโศโห่หม่อมสะตอป่าเดของศิริวร แก้วกาญจน์	3	-	3	-	0	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง		ความแตกต่าง (%)	เหตุผล (หากความแตกต่างเกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
10-11	มองความหลากหลายของสังคมไทยและนอก -มองชนชั้นจากเรื่องปีศาจและแม่ -มองเพศที่หลากหลาย -มองการเมืองไทยจากเรื่องไฟแดง และรายงานถึงฯพณฯท่านนายกรัฐมนตรี ของชาติ	6	-	6	-	0	
12-13	มองสังคมนอกจากวรรณกรรม -มองสังคมจีนยุคคอมมิวนิสต์จากเรื่องทรัพย์ในดิน -มองสังคมอังกฤษยุคปฏิวัติเรื่องเหยื่อธรรมชาติ -มองชุมชนจินตกรรมของเกาหลีสจากภาพยนตร์	6	-	6	-	0	
14-15	นำเสนอประเด็นที่นิสิตสนใจ เพราะการวิพากษ์วิจารณ์จากผู้สอน	6	-	6	-	0	
รวมจำนวนชั่วโมงตลอดภาคเรียน		45		45		0	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนและการชดเชย (ถ้ามี)

3. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงแผนการสอน (ถ้ามี)

หมวดที่ 3 การพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา

1. รายงานประสิทธิภาพรายวิชาเมื่อเทียบกับแผนพัฒนา

#	หัวข้อ	ตามแผน		ตามจริง	
		มี	ไม่มี	มี	ไม่มี
1	จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมด				
2	จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน				
3	จัดการเรียนรู้เชิงรุก	✓		✓	

4	รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน				
5	รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์				
6	จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)	✓		✓	
7	มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC	✓		✓	
8	เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค	✓		✓	
9	ส่งระดับชั้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด	✓		✓	
10	มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ				
11	อื่น ๆ ระบุ				

2. ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียนโดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนนวัตกรรม	ชื่อนวัตกรรมของผู้เรียน
			1. 2.

3. ชื่อของผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (ถ้ามี)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ	ระบุกลุ่มผู้เรียน (กรณีทั้งกลุ่มเรียน) หรือระบุ ชื่อ-สกุล ของผู้เรียน (กรณีเฉพาะบุคคล)
			1. 2.

คำชี้แจง ผู้เรียนที่เป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneur) หมายถึง ผู้เรียนที่ประกอบธุรกิจส่วนตัว ใน 2 ลักษณะ ดังนี้ (1) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยมีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเอง เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่งและได้จ้างบุคคลอื่นมาทำงานในธุรกิจในฐานะลูกจ้าง (2) ประกอบธุรกิจส่วนตัวโดยไม่มีลูกจ้าง หมายถึง เป็นผู้ประกอบธุรกิจของตนเองโดยลำพังผู้เดียวหรืออาจมีบุคคลอื่นมาร่วมกิจการด้วย เพื่อหวังผลกำไรหรือส่วนแบ่ง และไม่ได้จ้างลูกจ้างแต่อาจมีสมาชิกในครัวเรือนหรือผู้ฝึกงานมาช่วยทำงานโดยไม่ได้รับค่าจ้างหรือค่าตอบแทนอย่างอื่นสำหรับงานที่ทำ

3. ปัญหาและผลกระทบต่อดำเนินงาน (ถ้ามี)

- 2.1 ด้านทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
- 2.2 ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 2.3 ด้านการบริหารองค์กร
- 2.4 ด้านอื่น ๆ

4. ข้อเสนอการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพรายวิชา (ถ้ามี)

5. ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อการสอนของอาจารย์ = 4.78

รศ.ดร. พัทธินันท์ จีนนุ่น

0111342 : วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2567/1ประเมินแล้ว **38** จาก **41** คน ร้อยละ **92.68****[กลับไป**ส่งออกเป็น **Excel**

		เฉลี่ย	SD
1.	การสอน	4.6	0.56
1.	แจ้งวัตถุประสงค์ ผลลัพธ์การเรียนรู้ และแผนการสอนแต่ละบทเรียนอย่างชัดเจน	4.63	0.54
2.	ใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา หนังสือ และสื่อการสอนในการจัดการเรียนรู้	4.61	0.55
3.	อธิบายแนวคิดหลักของแต่ละบทเรียนได้อย่างชัดเจน	4.66	0.53
4.	มีการแนะนำให้นิสิตไปศึกษาค้นคว้าแหล่งทรัพยากรและข้อมูลสารสนเทศที่สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยทักษิณ	4.58	0.55
5.	มีวิธีการสอนที่หลากหลายและสามารถนำความรู้ต่าง ๆ มาถ่ายทอดให้แก่นิสิตได้เป็นอย่างดี	4.53	0.56
6.	อธิบายให้นิสิตเห็นความสำคัญของรายวิชานี้และความสัมพันธ์กับรายวิชาอื่น	4.5	0.69
7.	มีวิธีการสอนให้นิสิตคิด วิเคราะห์ และสรุปหาคำตอบด้วยตนเอง	4.66	0.48
8.	มีวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้นิสิตบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.66	0.53
9.	สอนเนื้อหาครบตามแผนการสอนที่กำหนดไว้ทั้ง 15 สัปดาห์	4.71	0.52
10.	เปิดโอกาสให้นิสิตซักถามข้อสงสัยในห้องเรียน	4.66	0.53
11.	มีการจัดการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมกับระดับความสามารถของนิสิต	4.5	0.6
12.	นำเทคโนโลยี ผลงานวิจัย หรือความรู้ใหม่มาใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้	4.5	0.65
2.	การวัดผลและประเมินผล	4.51	0.64

13.	แจ้งวิธีการวัดผลการเรียนและเกณฑ์การวัดที่ชัดเจน	4.5	0.65
14.	มีวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา	4.45	0.6
15.	ให้คำแนะนำ/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับงานที่มอบหมายให้กับนิสิตอย่างชัดเจน	4.63	0.54
16.	ให้แนวทางในการนำความรู้จากรายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.47	0.76
3	ทั่วไป	4.59	0.58
17.	มีเวลาให้นิสิตปรึกษาหารือนอกชั้นเรียน	4.53	0.69
18.	มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพระหว่างการสอน	4.53	0.6
19.	เข้าสอนครบตามจำนวนคาบเรียนที่กำหนด โดยเข้าสอนตรงเวลาและเลิกตรงเวลา	4.71	0.46
20.	มีความมั่นคงทางอารมณ์ ใช้ภาษาและกริยาวาจาที่สุภาพเหมาะสม	4.61	0.55
21.	<p>ข้อคิดเห็น</p> <ul style="list-style-type: none"> -อาจารย์น่ารัก สอนสนุก มีวิธีการสอนที่ทำให้ นิสิตสามารถเข้าใจได้ง่าย -อาจารย์สอนเข้าใจมากค่ะ อาจารย์น่ารักกับนิสิตทุกคนเลยคะ -- -- -อาจารย์ พัทธินันท์ เป็นอาจารย์ที่น่ารักใจดีเข้าใจนิสิตเป็นอาจารย์ที่ตรงต่อเวลา เข้าใจเด็กไม่กดดันเด็กเวลาที่สอนอาจารย์เป็นคนที่มีความเป็นกันเองอาจารย์สอนเก่งและมีระบบระเบียบในการสอนและจัดทำสไลด์ อาจารย์เป็นคนที่สวยแต่งตัวเก่งเวลาที่สอนก็จะไม่ตึงเครียดกับนิสิตมากจะคอยพูดคุยและถามกับนิสิตเสมอ อาจารย์เป็นคนใจดีพูดเก่ง และที่สำคัญอาจารย์จะถามนิสิตเสมอว่าใครมีคำถามถามได้เลยคะ และอาจารย์จะตอบคำถามจากนิสิตท้ายคาบเสมอ ซึ่งเป็นสิ่งที่น่ารักมากๆ รักอาจารย์นะคะ -ภายในคาบมีการนำสื่อต่างๆเข้ามาใช้ร่วม และตรงตามเป้าหมายของรายวิชา และมีความสุขในการเรียนทำให้นักศึกษาผ่อนคลายเป็นอย่างมาก และให้คำปรึกษาได้ดีในเรื่องที่นักศึกษาต้องการ -อยากเรียนวรรณกรรมวิเคราะห์คะ -อาจารย์น่ารักมากคะ -หนูชอบทุกกิจกรรมที่อาจารย์ให้ทำในชั้นเรียนเลยคะ สนุกและก็ได้พูดคุยกับเพื่อนในห้องที่ไม่เคยได้คุยกันมาก่อนมากขึ้น ชอบที่สุดคือ กิจกรรมที่วิเคราะห์แนวคิดจากการ์ตูนภาพยนตร์คะ -อาจารย์สอนสนุกมากคะ มีการเล่าเรื่องต่างๆสอดแทรกเข้ามาในระหว่างบทเรียน ทำให้ 		

เวลาเรียนไม่ตึงเครียดจนเกินไป และอาจารย์ก็มีการแจ้งสัดส่วนคะแนนต่างๆที่ชัดเจน สามารถสอบถามคะแนนได้ ขอขอบคุณอาจารย์ที่ทำให้การเรียนวิชานี้สนุกมากขึ้นนะคะ ขอขอบคุณค่ะ -อาจารย์น่ารักมากค่ะ มีความตั้งใจสอนนิสิตในทุกๆคาบ ที่สำคัญอาจารย์มีการบอกเล่าเรื่องราวต่างๆสอดแทรกเป็นตัวอย่างไปกับเนื้อหาที่เรียนที่มีความเกี่ยวข้องกัน ทำให้ นิสิตเกิดความเข้าใจที่มากยิ่งขึ้นด้วยค่ะ		
สรุปผลประเมิน	4.58	0.58

หมวดที่ 4 สรุปผลการจัดการเรียนการสอน

1. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) : จำนวนและร้อยละของผู้เรียนในแต่ละระดับคะแนน

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F	I	W	S	U	AUD	IP
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0						
จำนวนผู้เรียน	4	8	11	12	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0
สัดส่วนร้อยละเมื่อเทียบกับจำนวนผู้เรียนที่คงอยู่	9.76	19.51	26.83	29.27	14.63	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

- กรณีระดับชั้น E/F
- เวลาเรียนน้อยกว่า 80%
- คะแนนต่ำกว่าเกณฑ์
- ทุจริตในการสอบ

2. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.พัชลินจ์ จินนุ่น)

อาจารย์ผู้สอน

วันที่รายงาน