



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา  
**Course Specification**

**0115353** วรรณกรรมสำหรับเด็ก  
**Children's literature**

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2564  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

### 1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0115353 วรรณกรรมสำหรับเด็ก

3(3-0-6)

Children's literature

บูรพาวิชา : -

ควบคู่ : -

#### คำอธิบายรายวิชา

รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ทฤษฎีวรรณกรรมสำหรับเด็ก คุณค่าของวรรณกรรมสำหรับเด็ก การวิเคราะห์ และวิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็กที่ได้รับการคัดสรร การสร้างสรรค์หนังสือภาพ

Forms, contents, concepts, theories of children's literature; values of children's literary works;

analysis and criticism of the selected works; creating children's picture books

### 2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

### 3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา นางสาววรัญญา พานิชจินดา

อาจารย์ผู้สอน นางสาววรัญญา พานิชจินดา

### 4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ปีการศึกษา 2567 ภาคการศึกษาที่ 1 ศศ.บ. กลุ่ม S101

### 5. สถานที่เรียน

จันทร์ คาบ 7-9 เวลา 14.00-17.10 ห้อง 17311

### 6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

1 มิถุนายน 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียน

ด้านพุทธิพิสัย (Cognitive Domain)	-บอกลักษณะรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ทฤษฎี ของวรรณกรรมเด็กได้ -ยกตัวอย่างภาพยนตร์ที่มาจากวรรณกรรมเด็กได้ -บอกคุณค่าของวรรณกรรมสำหรับเด็กได้ -วิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรมสำหรับเด็กได้ -เลือกวรรณกรรมเด็กที่เหมาะสมกับช่วงอายุและพัฒนาการของเด็กได้
ด้านทักษะพิสัย (Psychomotor Domain)	-ผลิตสื่อวรรณกรรม(นิทานภาพ)สำหรับเด็กได้
ด้านจิตพิสัย (Affective Domain)	-เห็นคุณค่าของวรรณกรรมเด็ก -มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่และงานที่ได้รับมอบหมายทั้งงานรายคนและรายกลุ่ม -ยอมรับและเคารพความคิดเห็นของผู้อื่น

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้กลวิธีการสอนนิชาวรรณกรรมสำหรับเด็กเป็นไปอย่างครบถ้วนตามเนื้อหาและเป็นระบบ ให้นิสิตมีความรู้และเห็นความสำคัญในการศึกษาเกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็ก มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในรายวิชาแบบ Active learning ก็จะทำให้ นิสิตศึกษาวรรณกรรม เด็กในชุมชนของตนเอง และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการวิเคราะห์ ประเมินค่าและเลือกสรรงานสำหรับเด็ก รวมทั้งผลิตสื่อวรรณกรรมสำหรับเด็กได้

### หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

#### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 3 x 15 สัปดาห์	สอนเสริมตามความ ต้องการของนิสิต	

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็น ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

ผู้สอนให้คำปรึกษาแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตได้หลายทาง เช่น ทางกลุ่มใน เฟสบุ๊ก ชื่อ 0115353 Children's literature ซึ่งเป็นกลุ่มเฉพาะของผู้เรียนวิชานี้เท่านั้น ทางไลน์ส่วนตัว หรือทางหมายเลขโทรศัพท์ 0863821462 อีกทั้งนิสิตยังสามารถเข้าพบและปรึกษา รับคำแนะนำได้ตามเวลาที่นัดหมายทางเฟสบุ๊ก หรือทางไลน์ ได้ที่ห้อง 13420 ในวันและเวลาที่มีการนัดหมายล่วงหน้า

### หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

#### 1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	อธิบายประมวลรายวิชา ตำราประกอบการเรียนการสอน รวมถึงภาพรวมของรายวิชา Introduction : Getting acquainted to the course	3		-ผู้สอนชี้แจง มคอ 3 ของรายวิชา -นิสิตทำ Pre-test เกี่ยวกับเรื่องของ Children's literature เพื่อเป็นแนวทางให้นิสิตรู้ว่าจะต้องเรียนเนื้อหาในภาพรวมอะไรบ้าง -เฉลย Pre-test ถามตอบรายบุคคล ถาม-ตอบโดยการเล่นเกม	อ.รวัยริน พาหุจินดา
2	Unit 1: Definition of Children's Literature (Part1)	3		- ผู้สอนบรรยายความหมายของวรรณกรรมเด็กและยกตัวอย่างให้นิสิต - นิสิตระดมความคิดยกตัวอย่างวรรณกรรมสำหรับเด็กที่ตนเองรู้จัก	อ. ร ว ย ร ี น พาหุจินดา

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				- นิสิตทำแบบฝึกหัด สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน	
3	Unit 1: Definition of Children’s Literature (Part2)	3		- นิสิตระดมความคิดยกตัวอย่างวรรณกรรมสำหรับเด็กที่ตนเองรู้จัก - นิสิตนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กจากการระดมความคิดร่วมกัน - นิสิตทำแบบฝึกหัด สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
4	Unit 2: History and Development of Children’s Literature (Part1)	3		- ผู้สอนบรรยายประวัติและการพัฒนาของวรรณกรรมเด็ก - นิสิตศึกษาเอกสารประกอบการสอนเพื่อศึกษาเกี่ยวกับประวัติและพัฒนาของวรรณกรรมสำหรับเด็กเพิ่มเติม - นิสิตทำแบบฝึกหัด สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
5	Unit 2: History and Development of Children’s Literature (Part2)/Quiz	3		- นิสิตนำเสนอประวัติวรรณกรรมสำหรับเด็กจากการศึกษาร่วมกัน - ถามตอบเนื้อหาในบทเรียน - ทำแบบทดสอบย่อย สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน - แบบทดสอบย่อย	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
6	Unit 3: Kind’s of Children Literature (Part1)	3		- นิสิตจับกลุ่มกันศึกษาประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็ก สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน - ข้อมูลประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็กจากเว็บไซต์	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
7	Unit 3: Kind’s of Children Literature	3		- นิสิตระดมความคิด ร่วมกันสรุปวรรณกรรมสำหรับเด็กแต่ละประเภท นำเสนอในรูปแบบของ	อ. รวยรื่น พาหุจินดา

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	(Part2)			infographic หรือในรูปแบบที่นิสิต เลือก นำเสนอหน้าชั้นเรียน	
8	Unit 4: Children Literature  Local: Project  /Quiz	3		-นิสิตสืบค้นวรรณกรรมเด็กใน ท้องถิ่นพื้นบ้านของตนหรือจาก ท้องถิ่นที่สนใจ และยกตัวอย่าง พร้อมนำเสนอ โครงร่างเนื้อเรื่อง  -ทำแบบทดสอบย่อย  -มีสไลด์ประกอบ  สื่อที่ใช้ –แบบทดสอบย่อย	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
9	Unit5 : Picture Book Project  -Theory  -Practice and Group work	3		-นิสิตระดมความคิดหัวข้อ project งานกลุ่ม	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
10 -11	Unit 6: Criteria for Choosing Children's Literature	3		-ฝึกปฏิบัติ  -ทำหนังสือภาพสำหรับเด็กโดยนำ เรื่องมาจากแนวของวรรณกรรม พื้นบ้านในแต่ละท้องถิ่น  -ทำแบบฝึกหัด  -ถามตอบรายบุคคล โดยการเล่นเกม สื่อที่ใช้  -PowerPoint Presentation  -ตำราประกอบการเรียนการสอน  - Visual Media เช่น ภาพยนตร์	อ. รวยรื่น พาหุจินดา
12	Unit 7: Elements of Quality Children's Literature  (Part1)	3		- ผู้สอนถามนิสิตถึงองค์ประกอบ ของวรรณกรรมสำหรับเด็ก  -ผู้สอนบรรยายและยกตัวอย่างให้ นิสิต  - นิสิตระดมความคิดยกตัวอย่าง องค์ประกอบของวรรณกรรม สำหรับเด็กที่ตนเองเคยเห็น  - นิสิตทำแบบฝึกหัด	อ. รวยรื่น พาหุจินดา

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				สื่อที่ใช้ – เอกสารประกอบการสอน - แบบฝึกหัด	
13	Unit 7: Elements of Quality Children’s Literature  (Part2)  Quiz	3		-นิสิตระดมความคิดกลุ่ม ศึกษา องค์ประกอบวรรณกรรมสำหรับเด็ก จากสื่ออินเทอร์เน็ต -นิสิตตัวแทน นำเสนอสิ่งที่ได้มา จากการศึกษาสื่ออินเทอร์เน็ต -ผู้สอนสรุปเนื้อหา	อ.รวยรีน พาหุจินดา
14	Unit 8: Children’s Literature from Various Medias and Perspectives  (Part1)	3		- ผู้สอนยกตัวอย่างความหลากหลาย ของวรรณกรรมสำหรับเด็กที่ปรากฏ ทางสื่อโซเชียล - นิสิตจับคู่กันค้นคว้าวรรณกรรม สำหรับเด็กทางสื่อโซเชียลที่สนใจ แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน - นิสิตทำแบบฝึกหัด -ถามตอบรายบุคคล -ถาม-ตอบโดยการเล่นเกม สื่อที่ใช้: เอกสาร ประกอบการสอน - สื่อโซเชียลที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรม สำหรับเด็ก	อ.รวยรีน พาหุจินดา
15	Unit 8: Children’s Literature from Various Medias and Perspectives  (Part2) / Role play	3		-ฝึกปฏิบัติ -ทำแบบฝึกหัดของแต่ละ หัวข้อ -ถามตอบรายบุคคล -ถาม-ตอบโดยการเล่นเกม -แสดงบทบาทสมมติตามหัวข้อ วรรณกรรมเด็กที่จับได้ สื่อที่ใช้: เอกสาร ประกอบการสอน	

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
16	<b>Project presentation</b>	3		-นำเสนอหนังสือภาพของแต่ละกลุ่ม -ซักถาม	อ.รวัยริน พาหุจินดา
17	<b>สอบปลายภาค</b>				
<b>รวม</b>		<b>45</b>			

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ .....



### 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวข้อ/ประเด็น/ รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ลักษณะการ ประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	คะแนน
1	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ประเมินจากการตรงต่อเวลาของ นิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน ตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม ประเมินโดยการตรวจสอบรายชื่อ เข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้น เรียน และการส่งงานตรงเวลา	ตลอดภาคเรียน	10%
2	2. ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา	การทำแบบทดสอบย่อย การสอบปลายภาค	สัปดาห์ที่ 5, 8, 13 สัปดาห์ที่ 17	45% 30%
3	4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ  5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสารและเทคโนโลยี สารสนเทศ	-ทำโครงการกลุ่ม (Group Work Project) -ประเมินจากการกระจายงานกัน รับผิดชอบกิจกรรมกลุ่ม“Picture’s book” -นิสิตสามารถทำ Picture book ให้ เป็น e-book ได้	ตลอดภาคเรียน  (ตามรายสัปดาห์ ที่นิสิตได้รับ มอบหมาย)	10%  5%
รวม	100 %			
<b>คะแนนรวม</b>				<b>100</b>

วิธีการตัดเกรด  √ อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

อิงกลุ่ม (T-Score)

#### การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

เอกสารตำราหลัก

0115353 Children's Literature Course pack compiled by Rueyruen Pahujinda

### 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Claudia Mills, (2014). Ethics and Children's literature. United Kingdom: the Dorset Press.

Michael Levy and Farah Mendlesohn, (2016). Children's fantasy literature: and introduction. United Kingdom: Cambridge University Press

### 3. เว็บไซต์แนะนำ

<https://mie-ie.libguides.com/ChildrensLiterature/genre>

<https://www.theatlantic.com/magazine/archive/1888/01/the-history-of-childrens-books/306098/>

<https://www.penguinrandomhouse.com/the-read-down/the-most-beloved-book-characters-for-kids-of-all-ages/>

<https://americanliterature.com/fairy-tales-guide/>