



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา  
Course Specification

0113454 วรรณกรรมมลายูอิงประวัติศาสตร์  
Malay Historical Literature

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
หลักสูตรวิชาภาษามลายู  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0113454 วรรณกรรมอิงประวัติศาสตร์

2(2-0-4)

### Historical Literature

บูรพวิชา : -

ควบคู่ : -

วรรณกรรมมลายูอิงประวัติศาสตร์โดยศึกษาแนวคิด ภาพสะท้อนทางสังคมและวัฒนธรรม เลือกศึกษาวรรณกรรมอิงประวัติศาสตร์มลายูที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ไทย

Malay historical literature by studying concepts, reflecting social images and cultures; selecting literature related to Thai and Malay history

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุรีย์น สาแล๊ะ  
อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุรีย์น สาแล๊ะ

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ปีการศึกษา 2567 ภาคการศึกษาที่ 1 นิสิตชั้นปีที่ 4

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

5 มิถุนายน 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นิสิตเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

2.1 เพื่อให้นิสิตเข้าใจลักษณะวรรณกรรมหลายอิงประวัติศาสตร์ประเภทขนบนิยมโดยสังเขป

2.2 เพื่อให้นิสิตมีความรู้และสามารถวิเคราะห์เนื้อหา ความคิดและภาพสะท้อนทางสังคมที่ปรากฏในวรรณกรรมหลายอิงประวัติศาสตร์

2.3 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจในบทบาทและหน้าที่ของวรรณกรรมหลายอิงประวัติศาสตร์ที่มีต่อสังคมหลาย

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา และเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานในการเตรียมความพร้อมด้านปัญญาและการนำความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษา วรรณกรรม สังคมและวัฒนธรรมหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนในรายวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และนำไปใช้ในการประกอบวิชาชีพต่อไปในอนาคต

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
30	--	60

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนให้คำปรึกษาแก่นิสิตเป็นรายบุคคลจำนวน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ ณ ห้อง 13610 หรือปรึกษาติดต่อทางโทรศัพท์

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	1. อธิบายสังเขปเนื้อหาวิชา แนว ทางการเรียนการสอน การวัดผลการ เรียนและข้อตกลงต่าง ๆ	2	-	กิจกรรมการเรียนการ สอน 1. แจกมคอ.3 2. ผู้สอนอธิบายมคอ.3 แนวทางเรียนการสอน ข้อตกลงเรื่องเกณฑ์การวัด และประเมินผลการเรียน 3. อภิปรายซักถาม <u>สื่อที่ใช้</u> 1. มคอ. 3	ผ.ศ.ดร.นุริยัน สาละ
2-4	1. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรม มลายูอิงประวัติศาสตร์	6	-	กิจกรรมการเรียนการ สอน 1. บรรยาย 2. แนะนำหนังสือ วรรณกรรมมลายูอิง ประวัติศาสตร์ 3. อภิปรายซักถาม <u>สื่อที่ใช้</u> 1. หนังสือ Sejarah Kesusasteraan Melayu Klassik 2. หนังสือ Kajian Sejarah Melayu 3. วรรณกรรม Sulalatus Salatin (Sejarah Melayu) 4. Hikayat Patani (อิกายัต ปัตตานี ฉบับวิเคราะห์ของทิว ละโว้แอต) 5. Sejarah Kerjaan Melayu Patani	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				(ฉบับของ อิบราฮิม ซุกรี) 6.Syair Sultan Maulana (ฉาฮิร สุลต่านเมอลานา)	
5-9	2. ศึกษาวรรณกรรมมลายูอิง ประวัติศาสตร์ปัตตานีโดยสังเขป เรื่อง Hikayat Patani (ฮิกายัต ปัตตานี)	10	-	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การ สอน</u> 1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่าง อภิปรายซักถาม 3. ฝึกวิเคราะห์ วรรณกรรมโดย เชื่อมโยงกับเอกสาร บันทึกทาง ประวัติศาสตร์ของชาติ <u>สื่อที่ใช้</u> 1. หนังสือ Hikayat Patani (ฮิกายัต ปัตตานี ฉบับวิเคราะห์ ของทิวและไวแอด) 2. บุษงารายา ประวัติศาสตร์จากคำ บอกเล่าของชาวมลายู	
10-15	3. ศึกษาวรรณกรรมมลายูอิง ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ ระหว่างเมืองไทรบุรีและสยาม โดยสังเขปจากวรรณกรรมมลายู เรื่อง 'ฉาฮิรสุลต่านเมอลานา'	12	-	<u>กิจกรรมการเรียนรู้การ สอน</u> 1. บรรยาย 2 ยกตัวอย่าง อภิปรายซักถาม 3. ฝึกวิเคราะห์ วรรณกรรมโดย เชื่อมโยงกับเอกสาร บันทึกทาง ประวัติศาสตร์ของชาติ <u>สื่อที่ใช้</u>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				1. หนังสือ เอกสารรายงานวิจัย ฉบับสมบูรณ์เรื่อง พินิจภาพสะท้อนที่ หลากหลายใน ต้นฉบับตัวเขียน 'ฉาอิรสุต้านเมลา นา'	
16-17	สอบปลายภาค				
รวม		30	-		

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ .....

## 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวข้อเรื่อง/ประเด็น/ รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	คะแนน
1	ด้านคุณธรรม จริยธรรม 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและ ซื่อสัตย์สุจริตเพื่อให้ สามารถดำเนินชีวิต ร่วมกับผู้อื่นในสังคม	1. การสังเกตพฤติกรรมตรงต่อเวลาในการ เข้าเรียนและการส่งงาน 2. การสังเกตพฤติกรรมความร่วมมือกับเพื่อน ร่วมชั้นในการประกอบกิจกรรมในชั้นเรียน การใช้วาจาในการสื่อสารกับเพื่อนร่วมชั้นที่ ต่างศาสนาและวัฒนธรรม	1-15	5
2	ด้านความรู้	1. รายงานผลงานกลุ่ม	2-15	20

ลำดับ	หัวข้อเรื่อง/ประเด็น/ รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	คะแนน
	2.3 มีความรู้ด้านภาษา และภาษาศาสตร์ภาษา มลายูหรือวรรณคดี มลายูหรือภาษามลายู เฉพาะด้านในระดับดี	2. การอภิปราย/ตอบข้อซักถาม 3. ทดสอบย่อย 4. สอบปลายภาค		40 30
3	ทักษะทางปัญญา 3.1 สามารถคิด วิเคราะห์สังเคราะห์ อย่างมีเหตุผลโดย ประยุกต์ใช้ความรู้ด้าน ภาษา วรรณกรรม และ วัฒนธรรมมลายูที่เรียน			
4	ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ 4.3 เรียนรู้ที่จะอยู่ ร่วมกับสมาชิกในสังคมที่ มีความหลากหลายทาง วัฒนธรรมได้อย่างมี ความสุข	1. มอบหมายให้ทำงานกลุ่ม 2. สังเกตจากพฤติกรรมปฏิบัติงานในชั้นเรียน	1-15	5
5	ด้านทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลขฯ	-	-	-
<b>คะแนนรวม</b>				<b>100</b>

วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)  
 อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

### หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

Ali Ahmad. (1987). Karya-Karya Sastera Bercorak Sejarah. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan

Pustaka.

Braginsky, V.I. (1994). **Erti Keindahan dan dan Keindahan Erti dalam Kesusasteraan Melayu Klasik**. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Ibrahim Syukri. 2005. **Sejarah Kerjaan Melayu Patani**. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

Lukacs, Georg. (1989). **Historical Novel**. London: Merlin Press.

Talib Samat. (1993). **Sinopsis 50 Novel II**. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Teeuw, A and Wyatt, D.K., trs. 1970. **Hikayat Patani: The Story of Patani**. The Hague: Martinus Nijhoff.

Zalila Sharif & Jamilah Haji Ahmad (eds). (1993). **Kesusasteraan Melayu Tradisional**. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

ชูลีพร วิรุณหะ. (2553). **บุหงารายา: ประวัติศาสตร์จากคำบอกเล่าของชาวมลายู**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ศักดิ์โสภณาการพิมพ์.

ชีรวัดฯ นิจนตร (บรรณาธิการ). (2543). **ท้าวเทพกระษัตรีท้าวศรีสุนทร**. ภูเก็ต: องค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต.

ทิพากรวงศ์, เจ้าพระยา. 2503. **พระราชพงศาวดารรัชกาลที่ 1**. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: องค์การค้าคุรุสภา.

ทิพากรวงศ์ (ข้า บัญนาถ), เจ้าพระยา. (2555). **พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1-4**. กรุงเทพฯ: ศรีปัญญา.

ปัญญา ศรีนาค. (2546). **กลาง ภูเก็ต และบ้านเมืองฝั่งทะเลตะวันตก. ศิลปวัฒนธรรมฉบับพิเศษ**. กรุงเทพฯ: มติชน.

พิรยุทธ โอพันธ์, สุรพงษ์ โสธนะเสถียร และ นิตา ชูโต. “เฟื่องมืองเสรีภาพในการสื่อสารผ่านหนังสือประวัติศาสตร์ปัตตานี”. วารสารบริหารธุรกิจเศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร. ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 เมษายน-กันยายน 2558

รัตติยา สาและ และ นูริยัน สาและ. (2561). เอกสารรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ **พินิจภาพสะท้อนที่หลากหลายในต้นฉบับตัวเขียน ‘ฉาฮิสลุตันเมอลานา’**. (สกว.)

วัน มะโรหบุตร. **ฮิกายัต ปัตตานี. Hikayat Patani เล่าเรื่องเมืองปัตตานี**. เอกสารประกอบกสนสัมมนาวิชาการเรื่อง “โลกของอิสลามและมุสลิมในอุษาคเนย์” *The Islamic World and Muslim in Southeast Asia*. 28-29 พฤศจิกายน 2551 โรงแรมทวินโลตัส นครศรีธรรมราช

## 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นิตยสาร *Dewan Sastera* ฉบับต่าง ๆ และข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต