



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0111372 นวัตกรรมกับภาษาและวรรณกรรมไทย  
Innovation, Thai Language and Literature

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0111372 นวัตกรรมกับภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)

Innovation, Thai Language and Literature

ควบคุม : 0111371 การเก็บข้อมูลภาคสนามทางภาษาและวรรณกรรมไทย

Combine course: 0111371 Thai Language and Literature Fieldwork

ความหมาย แนวคิด รูปแบบและประเภทของนวัตกรรม กระบวนการออกแบบ นวัตกรรมและฝึกออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับปรากฏการณ์ทางภาษาและวรรณกรรมไทย

Meaning, concepts, format and type of innovation; process in innovation design; hands-on experience on innovation design as related to Thai language and literature phenomena

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป  
 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน  
 วิชาเอกบังคับ  
 วิชาเอกเลือก  
 วิชาโท  
 วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา รศ.ดร. พรพันธุ์ เขมคุณาศัย อาจารย์ ดร. ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์

อาจารย์ผู้สอน รศ.ดร. พรพันธุ์ เขมคุณาศัย อาจารย์ ดร. ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2567 / ภาคเรียนที่ 1/ ศศ.บ. ปี3

5. สถานที่เรียน

วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

17 พฤษภาคม 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

CLO 1 อธิบายความหมาย แนวคิดของนวัตกรรมได้

CLO 2 จำแนกรูปแบบและประเภทของนวัตกรรมได้

CLO 3 จำแนกกระบวนการออกแบบนวัตกรรมได้

CLO 4 ออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับปรากฏการณ์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้

CLO 5 มีความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา เสียสละ ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของตนเอง

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย ให้ทันกับสถานการณ์ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สนองต่อตลาดแรงงาน

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
30	30	75

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

ติดตามตารางเวลาให้นิสิตขอคำปรึกษา และ แนะนำทางวิชาการ สัปดาห์ละ 3 ชั่วโมง

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	1. อธิบาย มคอ. 3 แนวทางการศึกษา และการประเมิน 2. บรรยายเรื่อง “ความหมาย แนวคิดของนวัตกรรม”	2	2	ผู้สอน : บรรยาย ผู้เรียน : 1. อภิปรายซักถาม 2. ศึกษาทเรียนออนไลน์ใน MOOCS <b>สื่อที่ใช้</b> 1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. Power point 3. แบบฝึกหัด	
2	บรรยายเรื่อง “รูปแบบและประเภทของนวัตกรรม”	2	2	ผู้สอน : บรรยาย ผู้เรียน : 1. อภิปรายซักถาม 2. ศึกษาทเรียนออนไลน์ใน MOOCS <b>สื่อที่ใช้</b> 1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. Power point 3. แบบฝึกหัด	
3	บรรยายเรื่อง “กระบวนการออกแบบนวัตกรรม”	2	2	ผู้สอน : บรรยาย ผู้เรียน : 1. อภิปรายซักถาม 2. ศึกษาทเรียนออนไลน์ใน MOOCS <b>สื่อที่ใช้</b> 1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. Power point 3. แบบฝึกหัด	
4	บรรยายเรื่อง “ปรากฏการณ์ทางภาษาและวรรณกรรมไทย”	2	2	ผู้สอน : บรรยาย ผู้เรียน : 1. อภิปรายซักถาม 2. ศึกษาทเรียนออนไลน์ใน MOOCS	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				<u>สื่อที่ใช้</u> 1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. Power point 3. แบบฝึกหัด	
5	1. บรรยายเรื่อง “นวัตกรรมทางภาษาและ วรรณกรรมไทย” 2. บรรยาย เรื่อง เครื่องมือที่ใช้ใน การเก็บข้อมูล การเขียนแผนที่ การเขียนแผนผังครอบครัว การเขียนบัตรเก็บข้อมูล การเขียนปฏิทิน ฯลฯ 3. ชี้แจงกิจกรรมลงพื้นที่เก็บข้อมูล ภาคสนามในสัปดาห์ถัดไป	2	2	<b>ผู้สอน</b> : บรรยาย <b>ผู้เรียน</b> : 1. อภิปรายซักถาม 2. ศึกษาบทเรียนออนไลน์ใน MOOCS 3. แบ่งกลุ่ม และเลือกแนวทางการทำ โครงการนวัตกรรม ลงพื้นที่เก็บข้อมูล ภาคสนามในสัปดาห์ถัดไป <u>สื่อที่ใช้</u> 1. รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) 2. Power point 3. แบบฝึกหัด	
6-8	1. ลงพื้นที่เก็บข้อมูลภาคสนามใน ชุมชนเป้าหมาย 2. เก็บข้อมูลตามแนวทางการทำ โครงการที่เลือก 3. คิด “หัวข้อ” โครงการนวัตกรรม ทางภาษาและวรรณกรรมไทย	6	6	<b>ผู้สอนและผู้เรียน</b> : 1. ลงพื้นที่ชุมชน เก็บข้อมูล วิเคราะห์ ข้อมูล 2. คิด “หัวข้อ” โครงการนวัตกรรมทาง ภาษาและวรรณกรรมไทย เพื่อ นำเสนอในสัปดาห์ที่ 9 <u>สื่อที่ใช้</u> 1. วิทยากรในชุมชน 2. แบบเก็บข้อมูลภาคสนาม 3. แบบเขียนโครงร่างหัวข้อ	
9-10	นำเสนอ “หัวข้อ” โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย และปรับแก้	4	4	<b>ผู้สอนและผู้เรียน</b> : อภิปรายซักถาม เกี่ยวกับ “หัวข้อ” โครงการนวัตกรรม ทางภาษาและวรรณกรรมไทย	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				<b>ผู้เรียน :</b> ดำเนินการปรับแก้ “หัวข้อ” โครงการนวัตกรรมทางภาษาและ วรรณกรรมไทย” <b>สื่อที่ใช้</b> 1. Power Point 2. แบบเขียนโครงร่างหัวข้อ	
11-13	1. วิเคราะห์ เรียบเรียงข้อมูล 2. เขียนเค้าโครง “โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย” ตามหัวข้อที่ปรับแก้	6	6	<b>ผู้เรียน :</b> 1. ดำเนินการวิเคราะห์ เรียบเรียง ข้อมูลตาม “หัวข้อ” โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย” ที่เสนอ 2. เขียนรายงานเค้าโครง “โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย”	
14-15	นำเสนอเค้าโครง “โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย”	4	4	<b>ผู้เรียน :</b> นำเสนอ เค้าโครง “โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและวรรณกรรม ไทย” <b>ผู้สอนและผู้เรียน :</b> อภิปรายซักถาม <b>สื่อที่ใช้</b> 1. Power Point 2. เอกสารประกอบ	
16	<b>สอบปลายภาค</b>				
17					
<b>รวม</b>					

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน

- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ .....

### 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวข้อ/ประเด็น/รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ ที่ประเมิน	คะแนน
1	CLO 1 อธิบายความหมาย แนวคิดของนวัตกรรมได้	ทำแบบทดสอบย่อย	1	10
2	CLO 2 จำแนกรูปแบบและประเภทของนวัตกรรมได้	ทำแบบทดสอบย่อย	2	10
3	CLO 3 จำแนกกระบวนการออกแบบนวัตกรรมได้	ทำแบบทดสอบย่อย	3	10
5	CLO 1 /CLO 2/ CLO 3 และ CLO 4 ออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับ ปรากฏการณ์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้	สังเกตการนำเสนอ “หัวข้อ” เค้าโครง “โครงการนวัตกรรม ทางภาษาและวรรณกรรมไทย”	9-10	10
		สังเกตการนำเสนอ เค้าโครง “โครงการนวัตกรรมทางภาษา และวรรณกรรมไทย”	14-15	20
		การเขียน เค้าโครง “โครงการ นวัตกรรมทางภาษาและ วรรณกรรมไทย” ทำโครงการ	11-13	30
6	CLO5 ความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา เสียสละ ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของตนเอง	1. สังเกตการเข้าเรียน 2. สังเกตพฤติกรรม 3. สังเกตการร่วม อภิปรายในชั้นเรียน	ตลอด ภาคเรียน	10
<b>คะแนนรวม</b>				<b>100</b>

วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

อิงกลุ่ม (T-Score)

### การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

[ระบุตำรา เอกสารหลักและข้อมูลสำคัญที่ใช้ในการเรียนการสอน ตามรายละเอียดทางบรรณานุกรมของหนังสือ]  
[ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อเรื่อง. เมืองที่พิมพ์: สำนักพิมพ์.]

### 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

[ระบุหนังสือ วารสาร รายงาน สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เว็บไซต์ กฤตยเปรียบเทียบต่าง ๆ โปรแกรมคอมพิวเตอร์และแหล่งอ้างอิงที่สำคัญ ๆ ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม]