



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0107354 การเขียนสารคดีเชิงประวัติศาสตร์

Historical Feature Writing

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรประวัติศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0107354                      การเขียนสารคดีเชิงประวัติศาสตร์                      3(2-2-5)  
Historical Feature Writing

หลักการการเขียนสารคดีเชิงประวัติศาสตร์ โดยมีการฝึกปฏิบัติการ และการนำเสนองานเขียนสารคดีทางประวัติศาสตร์ผ่านสื่อเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

Principles of historical feature writing through practicing writing, and creatively presenting the work through technological media

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป  
 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน  
 วิชาเอกบังคับ  
 วิชาเอกเลือก  
 วิชาโท  
 วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา    ภูวดล ศรีวิไล

อาจารย์ผู้สอน                      ภูวดล ศรีวิไล

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

ปีการศึกษา 2567 ภาคการศึกษาที่ 1 กลุ่ม S101

5. สถานที่เรียน

วันอังคาร เวลา 13.00 - 17.10 ห้อง SC529

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

8 มิถุนายน 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

1.1 เพื่อให้ผู้เรียนนำองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์สื่อสารคดีประเภทต่าง ๆ

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจหลักการในการสร้างสรรค์เชิงประวัติศาสตร์ประเภทต่าง ๆ และสามารถนำเสนอสารคดีเชิงประวัติศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| ภาคบรรยาย  | ภาคปฏิบัติ | การศึกษาด้วยตนเอง |
|------------|------------|-------------------|
| 30 ชั่วโมง | 30 ชั่วโมง | 75 ชั่วโมง        |

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

4 ชั่วโมง/สัปดาห์ (ทุกวันจันทร์ เวลา 08.00 – 12.00 น. ณ ห้อง 13411)

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด  | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้                                    | ผู้สอน        |
|------------|--|--------------|---------|---|---------------|
|            |  | บรรยาย       | ปฏิบัติ |   |               |
| 1          | - แนะนำคำอธิบายรายวิชา วิธีการดำเนินการสอน แผนการศึกษาด้วยตัวเอง และสร้างข้อตกลงต่าง ๆ ในการเรียนร่วมกัน | 2            | 2       | กิจกรรมการเรียนการสอน<br>- บรรยาย<br><br>สื่อที่ใช้<br>- PowerPoint | ภูวดล ศรีวีไล |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด   | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้   | ผู้สอน           |
|----------------|---|--------------|---------|---|------------------|
|                |   | บรรยาย       | ปฏิบัติ |   |                  |
|                | - คุณค่า และประโยชน์ของสารคดี<br>เชิงประวัติศาสตร์  |              |         | - มคอ.3   |                  |
| 2 - 7          | - หลักการเขียนสารคดีเชิงประวัติศาสตร์<br>- การสำรวจพื้นที่ภาคสนาม<br>- กระบวนการเลือกประเด็นที่สนใจ การ<br>วางแผน ออกแบบ ค้นคว้าเพื่อเขียนสาร<br>คดีเชิงประวัติศาสตร์ และการนำเสนอ                      | 12           | 12      | <b>กิจกรรมการเรียนรู้</b><br>-บรรยาย<br>-อภิปรายในชั้นเรียน<br>-การค้นคว้าและ<br>นำเสนอผลงานโดย<br>นิสิต<br>-การลงพื้นที่สำรวจ<br>และค้นคว้าข้อมูล<br><b>สื่อที่ใช้</b><br>-PowerPoint<br>-ผลงานนิสิต<br>-หนังสือ | ภูวดล<br>ศรีวิไล |
| 8-15           | การวางแผน ออกแบบ และสร้างสรรค์สาร<br>คดีเชิงประวัติศาสตร์ด้วยสื่อดิจิทัล<br>- แนวคิดในการสร้างสรรค์สื่อเชิง<br>ประวัติศาสตร์<br>- การออกแบบสารคดีโดยใช้<br>เทคโนโลยีดิจิทัล<br>- เผยแพร่ และนำเสนอผลงาน | 16           | 16      | <b>กิจกรรมการเรียนรู้</b><br>-บรรยาย<br>-อภิปรายในชั้นเรียน<br>-การค้นคว้าและ<br>นำเสนอผลงานโดย<br>นิสิต<br><b>สื่อที่ใช้</b><br>-PowerPoint<br>-ผลงานนิสิต   | ภูวดล<br>ศรีวิไล |
| 16             | <b>สอบปลายภาค</b>   |              |         |   |                  |
| 17             |   |              |         |   |                  |
| <b>รวม</b>     |   | 30           | 30      |   |                  |

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ

## 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

| ลำดับ | หัวเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด   | วิธีการประเมิน/<br>ลักษณะการประเมิน  | สัดส่วนที่ประเมิน | คะแนน |
|-------|--|--|-------------------|-------|
| 1     | การตรงต่อเวลา การมีส่วนร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน และจริยธรรมทางวิชาการ                      | โดยการสังเกตพฤติกรรม และการคัดลอกผลงาน   | ตลอดภาคการศึกษา   | 10    |
| 2     | กระบวนการในการวางแผน ออกแบบ และนำเสนอสร้างงานเขียนสารคดีในหัวข้อที่นิสิตสนใจ             | ประเมินความสามารถในการเขียน การนำเสนอ และการประยุกต์ใช้ความรู้ และข้อมูลตามระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ | ตลอดภาคการศึกษา   | 35    |
| 3     | กระบวนการในการวางแผน ออกแบบ และนำเสนอสร้างสรรค์สารคดีด้วยสื่อดิจิทัลในหัวข้อที่นิสิตสนใจ | ประเมินความสามารถในการสร้างสรรค์ และการประยุกต์ใช้ความรู้ และข้อมูลตาม                                 | ตลอดภาคการศึกษา   | 35    |

| ลำดับ           | หัวเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด | วิธีการประเมิน/<br>ลักษณะการประเมิน | สัปดาห์ที่ประเมิน  | คะแนน      |
|-----------------|------------------------------|-------------------------------------|--------------------|------------|
|                 |                              | ระเบียบวิธีทาง<br>ประวัติศาสตร์     |                    |            |
| 4               | การสอบปลายภาค                | สอบวัดผล                            | สัปดาห์ที่ 16 - 17 | 20         |
| <b>คะแนนรวม</b> |                              |                                     |                    | <b>100</b> |

วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)  
 อิงกลุ่ม (T-Score)

#### การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

| เกรด      | A   | B+  | B   | C+  | C   | D+  | D   | E/F |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ช่วงคะแนน | ≥80 | ≥75 | ≥70 | ≥65 | ≥60 | ≥55 | ≥50 | ≥0  |

### หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

ฉลอง สุนทรวาณิชย์. (2537, กุมภาพันธ์). “งานเขียนทางประวัติศาสตร์ของคนพื้นเมืองเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ภาคพื้นน้ำสมัยจาริต : “หน้าที่” ของอดีตและ “การรับรู้อดีต” ของคนพื้นเมือง,” ใน **รวมบทความประวัติศาสตร์**. ฉบับที่ 16 : 47 – 61.

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา. และ พูนศักดิ์ ธานีกรประดิษฐ์. (2540). **เศรษฐกิจหมู่บ้านภาคใต้ฝั่งตะวันออกในอดีต**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สร้างสรรค์.

ชลอ รอดลอย. (2008). **การเขียนสารคดี**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ชูศักดิ์ ภัทรกุลวณิชย์. (2539). **เชิงอรรถวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ: มติชน.

ชูศักดิ์ ภัทรกุลวณิชย์. (2545). **อ่าน(ไม่)เอาเรื่อง**. กรุงเทพฯ: คปไฟ.

ไชยรัตน์ เจริญสินโอสการ. (2556). **ภาษากับการเมือง/ความเป็นการเมือง**. กรุงเทพฯ: วิชาษา.

ถวัลย์ มาศจรัส. (2002). **สารคดีและการเขียนสารคดี**. กรุงเทพฯ : ชารอักษร.

ทักษ์ เณลิเมเตียรณ. (2558). **อ่านจนแตก: วรรณกรรม ความทันสมัย และความเป็นไทย**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อ่าน.

ธงชัย วินิจจะกุล. (2543). “การเปลี่ยนแปลงภูมิทัศน์ของอดีต : ประวัติศาสตร์ใหม่ในประเทศไทยหลัง 14 ตุลาคม,” ใน **สถานภาพไทยศึกษา : การสำรวจเชิงวิพากษ์**. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.).

ธีรภาพ โลหิตกุล. (2001). **กว่าจะเป็นสารคดี**. กรุงเทพฯ : แพรว.

นพพร ประชากุล. (2552). **ยอกอักษร ย้อนความคิด เล่ม 1-2**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อ่าน.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. (2555). **ปากไก่และใบเรือ : รวมความเรียงว่าด้วยวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ต้นรัตนโกสินทร์**. นนทบุรี: ฟ้าเดียวกัน.

พิเชษฐ แสงทอง. (2559). **ตำนานและเรื่องเล่าปรัมปราท้องถิ่นภาคใต้**. กรุงเทพฯ : ยิปซี กรู๊ป.

ยงยุทธ ชูแว่น. (2019). **ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย**. กรุงเทพฯ : ยิปซี กรู๊ป.

## 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ยงยุทธ ชูแว่น. (2541). “สี่ทศวรรษของ ‘ท้องถิ่นศึกษา’ ในมิติประวัติศาสตร์ : จากภายใต้กรอบประวัติศาสตร์ชาติไทยสู่การปลดปล่อยและพัฒนาพลังประชาชน” ใน **เอกสารประกอบการสัมมนา เรื่อง ประวัติศาสตร์บนเส้นทางการเปลี่ยนแปลง : การประมวลความรู้เพื่อการพัฒนาการวิจัยประวัติศาสตร์ไทย** วันที่ 28 – 29 พฤศจิกายน 2541 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

ยงยุทธ ชูแว่น. (2547, พฤษภาคม - มิถุนายน). “ความสำคัญและขอบเขตของประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในปัจจุบัน,” ใน **วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**. 25(1) : 102 - 114.

วินัย พงศ์ศรีเพียร. (2546). **วันวาร กาลเวลา แลนานาคักราช**. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ.

สงบ ส่งเมือง. (2532). **ประวัติศาสตร์ทักษิณ**. สงขลา : ภาควิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา.

สงบ ส่งเมือง. (2546). **เศรษฐกิจชุมชนหมู่บ้านภาคใต้ในรอบห้าทศวรรษที่ผ่านมา**. กรุงเทพฯ : มูลนิธิวิถีทรรศน์.

อรรถจักร์ สัตยานุรักษ์. (2538). **การเปลี่ยนแปลงโลกทัศน์ของชนชั้นผู้นำไทย ตั้งแต่รัชกาลที่ 4-พ.ศ. 2475**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.