



มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา
Course Specification

0105422 การดำเนินรายการโทรทัศน์
(Television Announcing and Presentation)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2562
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

รายละเอียดของรายวิชา

(Course specification)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ
 วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา : สงขลา / มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ / นิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

- 1.รหัสและชื่อรายวิชา 0105422 การดำเนินรายการโทรทัศน์
 (Television Announcing and Presentation)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทวี พงศ์ไพบูลย์
5. ภาคเรียน / ชั้นปีที่เรียน ภาคเรียนที่ 1/ วิชาเอก ชั้นปีที่ 4
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) ไม่มี
8. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 9 มิ.ย.2567

คำอธิบายรายวิชา

หลักการและกระบวนการดำเนินรายการโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ จรรยาบรรณ ทักษะในการพูด การบรรยาย การสัมภาษณ์ และการพากษ์ เพื่อการเป็นผู้ดำเนินรายการ พิธีกร ผู้ประกาศ ผู้ลงเสียงบรรยาย ผู้สัมภาษณ์ ผู้พากษ์ทางโทรทัศน์ และฝึกปฏิบัติ

Principles and procedures of Television Announcing and Presentation; roles and ethics; skills of narration and interviewing for announcer, reporter, interviewer, master of ceremonies, and television voice over; practice

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 - เพื่อให้นิสิตเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ
 - 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจถึงหลักการและกระบวนการในการดำเนินรายการโทรทัศน์
 - 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนทราบถึง บทบาทหน้าที่ จรรยาบรรณ ของการเป็นผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์
 - 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะในรูปแบบของการพูด การบรรยาย การสัมภาษณ์ และการพากษ์ เพื่อการเป็นผู้ดำเนินรายการ พิธีกร ผู้ประกาศ ผู้ลงเสียงบรรยาย ผู้สัมภาษณ์ ผู้พากษ์ทางโทรทัศน์

1.4 ผู้เรียนเกิดทักษะและมีความสามารถในการดำเนินรายการโทรทัศน์ประเภทต่างๆทั้งในและนอกสถานที่

2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

การสื่อสารมวลชน โดยเฉพาะการผลิตรายการโทรทัศน์จำเป็นต้องอาศัยองค์ประกอบด้านการทำงานของบุคลากรจำนวนมาก ซึ่งนอกจากต้องอาศัยบุคลากรเป็นพนักงานเบื้องหลังในหลากหลายบทบาทหน้าที่แล้ว จำเป็นต้องมีบุคลากรที่ทำงานเบื้องหน้า ซึ่งผู้ทำหน้าที่ดำเนินรายการโทรทัศน์ถือเป็นผู้มีบทบาทสำคัญต่อคุณภาพของรายการเป็นอย่างมาก รายวิชานี้จึงมุ่งถ่ายทอดองค์ความรู้ หลักการและทักษะในการเป็นผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์ที่ดี พร้อมกาสร้างผู้ดำเนินรายการที่มีจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	สอนเสริม	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง/ภาคเรียน	ไม่มี	30 ชั่วโมง/ภาคเรียน	75 ชั่วโมง/ภาคเรียน

2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่ และช่องทางในการให้คำปรึกษาแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

2.1 จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มบุคคลตามความต้องการแต่ไม่เกิน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

2.2 ให้หมายเลขโทรศัพท์มือถือ และ ID:Line ของอาจารย์ผู้สอน โดยให้นิสิตสามารถโทรศัพท์หรือติดต่อนัดหมายหรือปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	-แนะนำรายวิชา การจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล -หลักการและการดำเนินรายการโทรทัศน์ (ตอนที่ 1)	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน -เอกสาร มคอ.3 การฝึกปฏิบัติ	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
2	-หลักการและการดำเนินรายการโทรทัศน์ (ตอนที่ 2)	2	2	กิจกรรมการสอน 1. อธิบายเนื้อหา พร้อมยกตัวอย่าง	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				ประกอบ 2. อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน -power point -สื่อวีดิทัศน์ตัวอย่าง -การฝึกปฏิบัติ	
3	-บทบาทหน้าที่ ในการเป็นผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์ (ตอนที่ 1)	2	2	กิจกรรมการสอน - การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน -power point - ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
4	-บทบาทหน้าที่ ในการเป็นผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์ (ตอนที่ 2)	2	2	กิจกรรมการสอน - การบรรยาย - อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน - power point - ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
5	- คุณลักษณะของการเป็นพิธีกร	2	2	กิจกรรมการสอน – -การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน - power point - ฝึกปฏิบัติ - ตัวอย่างผลงาน	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
6	-คุณลักษณะของการเป็นผู้ดำเนิน รายการ	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย -อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -กล้องโทรทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ที่ปวิท พงศ์ไพบูลย์
7	-คุณลักษณะของการเป็นผู้สัมภาษณ์	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย - อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน -power point -กล้องโทรทัศน์ --ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ที่ปวิท พงศ์ไพบูลย์
8	-คุณลักษณะของการเป็นผู้ประกาศ	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย- อภิปรายในชั้นเรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -กล้องโทรทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ที่ปวิท พงศ์ไพบูลย์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
สอบปฏิบัติการดำเนินรายการกลางภาค					
ลำดับ ที่	หัวข้อ / รายละเอียด			กิจกรรมการเรียน การสอนและสื่อที่ ใช้	ผู้สอน
10	- ทักษะในการพูดและการดำเนิน รายการ	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย- อภิปรายในชั้น เรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -กล้องโทรทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ-	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบูลย์
11	ทักษะในการลงเสียงบรรยาย	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย- อภิปรายในชั้น เรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบูลย์
12	-ทักษะในการสัมภาษณ์	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย- อภิปรายในชั้น เรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -กล้องโทรทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบูลย์
13	--ทักษะในการพากย์	2	2	กิจกรรมการสอน	ผศ.ทีปวิท

				-การบรรยาย- อภิปรายในชั้น เรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ -กล้องโทรทัศน์ -ฝึกปฏิบัติ	พงศ์ไพบุลย์
14	-จรรยาบรรณในการเป็นผู้ดำเนิน รายการโทรทัศน์	2	2	กิจกรรมการสอน -การบรรยาย- อภิปรายในชั้น เรียน สื่อการสอน -power point- -สื่อวีดิทัศน์ - ตัวอย่าง กรณีศึกษา	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
15	นิสิตนำเสนอองานการดำเนินรายการ โทรทัศน์ตามที่ได้รับมอบหมาย	2	2	-กิจกรรมการสอน -นิสิตนำเสนอองาน การดำเนิน รายการโทรทัศน์ -การอภิปราย แลกเปลี่ยนในชั้น เรียน	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
16	สอบปฏิบัติการดำเนินรายการ โทรทัศน์ปลายภาค	2	2	-สอบปฏิบัติการ ดำเนินรายการ โทรทัศน์	ผศ.ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์
	รวม	30	30		

2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
11. อื่น ๆ ระบุ

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	1.1 , 1.2	1.การสังเกตพฤติกรรมด้านการมีระเบียบวินัยและการตรงต่อเวลา 2.การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	10 %
2	2.3, 2.4 ,3.2 , 3.4 , 4.1 , 4.2 , 5.3	1..ปฏิบัติการทำหน้าที่เป็นพิธีกร 2..ปฏิบัติการทำหน้าที่เป็นผู้ดำเนินรายการ 3.ปฏิบัติการทำหน้าที่เป็นผู้ประกาศข่าว 4..ปฏิบัติการทำหน้าที่เป็นผู้พากษ์รายการ	6 9 12 15	10 % 10 % 10 % 10 %
3	2.3 , 2.4 , 3.1 , 3.2 , 3.4 , 4.1 , 4.2 , 5.3	การสอบปฏิบัติกลางภาค สอบปลายภาค	9 16	20 % 30 % 25 %
รวม				100 %

โดยประเมินผลและเกณฑ์การตัดเกรดแบบอิงเกณฑ์และ ให้ระดับชั้นดังนี้

วิธีการตัดเกรด อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1.ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

ตำราและเอกสาร

ภาษาไทย

ทีปวิฑ พงศ์ไพบูลย์. (2534) พัฒนาการของบริษัทผู้ดำเนินผลิตรายการโทรทัศน์. กรุงเทพฯ

วิทยานิพนธ์ นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สมเจตน์ เมฆพ่ายัพ (2553) การผลิตรายการโทรทัศน์. กรุงเทพฯ : ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ฯ

ภาษาอังกฤษ

Gerald Millerson , Jim Owens. (2009) Television Production . Oxford :

ELSVIEVER