



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา  
Course Specification

0105365 คอมพิวเตอร์กราฟิกเบื้องต้น  
(Introduction to Computer Graphics)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชานิเทศศาสตร์  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0105365 คอมพิวเตอร์กราฟิกเบื้องต้น

3(2-2-5)

Introduction to Computer Graphics

บุรพวิชา : (ถ้ามี)

ควบคู่ : (ถ้ามี)

การจัดการภาพและข้อความ การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบกราฟิก กระบวนการคิดสร้างสรรค์ การใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อสื่อสารให้ตรงกลุ่มเป้าหมาย ฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิก

Composition of images and texts; application of software computer for graphic design; creative thinking; use of computer graphics to communicate with targeted audience; practice of creative thinking and designing for the work of computer graphics

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.ดร.เสริมศักดิ์ ขุนพล

อาจารย์ผู้สอน ผศ.ดร.เสริมศักดิ์ ขุนพล

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2567/ 1 / หลักสูตรนิเทศศาสตร์ ชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

5 มิถุนายน 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

- 1.1 มีความรู้ความเข้าใจ กระบวนการสร้างสรรค์ภาพและข้อความผ่านโปรแกรมคอมพิวเตอร์
- 1.2 สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทางนิเทศศาสตร์ได้
- 1.3 สามารถประยุกต์การใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อสื่อสารให้ตรงกลุ่มเป้าหมายได้

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

พัฒนาเนื้อหาของรายวิชาให้ทันสมัย และตรงกับความต้องการของตลาดแรงงานทางด้านนิเทศศาสตร์

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| ภาคบรรยาย                        | ภาคปฏิบัติ                       | การศึกษาด้วยตนเอง                |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ x 15 สัปดาห์ | 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ x 15 สัปดาห์ | 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ x 15 สัปดาห์ |

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

ไม่เกิน 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ เป็นรายบุคคลหรือกลุ่มบุคคลตามความต้องการ และสามารถติดต่อขอคำปรึกษาได้ทาง e-mail และ facebook ของอาจารย์ผู้สอน โดยให้นิสิตสามารถติดต่อดังกล่าวได้ตามความเหมาะสม

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด  | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อที่ใช้  | ผู้สอน                  |
|------------|--|--------------|---------|---|-------------------------|
|            |  | บรรยาย       | ปฏิบัติ |   |                         |
| 1          | องค์ประกอบ พื้นฐานกราฟิกกับการออกแบบบนคอมพิวเตอร์ (องค์ประกอบกราฟิก โหมดสี แบบอักษร รูปแบบไฟล์ รายละเอียด) | 2            | 2       | กิจกรรมการสอน<br>1.อธิบายเนื้อหาพร้อมยกตัวอย่าง<br>สื่อการสอน<br>1.เค้าโครงการสอน | ผศ.ดร.เสริมศักดิ์ ขุนพล |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                    | จำนวนชั่วโมง |         | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้  | ผู้สอน                      |
|----------------|--|--------------|---------|--|-----------------------------|
|                |  | บรรยาย       | ปฏิบัติ |  |                             |
|                |  |              |         | 2.เอกสาร<br>ประกอบการสอน<br>3.PowerPoint   |                             |
| 2-5            | ปฏิบัติโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Adobe<br>photoshop         | 8            | 8       | <b>กิจกรรมการสอน</b><br>1.อธิบายเนื้อหา<br>2.การปฏิบัติการทาง<br>คอมพิวเตอร์ ด้วย<br>กระบวนการเรียนรู้<br>แบบ Active<br>Learning<br><b>สื่อการสอน</b><br>1.เอกสาร<br>ประกอบการสอน<br>2.คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ | ผศ.ดร.เสริม<br>ศักดิ์ ชุนพล |
| 6-10           | ปฏิบัติโปรแกรมคอมพิวเตอร์ Adobe<br>Illustrator       | 10           | 10      | <b>กิจกรรมการสอน</b><br>1.อธิบายเนื้อหา<br>2.การปฏิบัติการทาง<br>คอมพิวเตอร์ ด้วย<br>กระบวนการเรียนรู้<br>แบบ Active<br>Learning<br><b>สื่อการสอน</b><br>1.เอกสาร<br>ประกอบการสอน<br>2.คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ | ผศ.ดร.เสริม<br>ศักดิ์ ชุนพล |
| 12-13          | ปฏิบัติโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น<br>Adobe Indesign | 4            | 4       | <b>กิจกรรมการสอน</b><br>1.อธิบายเนื้อหา<br>2.การปฏิบัติการทาง<br>คอมพิวเตอร์ ด้วย<br>กระบวนการเรียนรู้<br>แบบ Active<br>Learning<br><b>สื่อการสอน</b><br>1.เอกสาร<br>ประกอบการสอน<br>2.คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ | ผศ.ดร.เสริม<br>ศักดิ์ ชุนพล |

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด  | จำนวนชั่วโมง |           | กิจกรรมการเรียน<br>การสอน สื่อที่ใช้  | ผู้สอน  |
|--------------|--|--------------|-----------|---|---|
|              |  | บรรยาย       | ปฏิบัติ   |   |   |
| 14           | กระบวนการคิดสร้างสรรค์งานกราฟิก  |              |           | <b>กิจกรรมการสอน</b><br>1.อธิบายเนื้อหา<br>2.การแลกเปลี่ยน<br>เรียนรู้ด้วย<br>กระบวนการเรียนรู้<br>แบบ Active<br>Learning<br><b>สื่อการสอน</b><br>1.เอกสาร<br>ประกอบการสอน<br>2.คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ | ผศ.ดร.เสริม<br>ศักดิ์ ขุนพล<br><br>(วิทยากร<br>พิเศษ) |
| 15           | การผลิตชิ้นงานกราฟิกเพื่อตอบสนอง<br>ความต้องการของสังคม และนำเสนอ<br>ผลงาน | 2            | 2         | <b>กิจกรรมการสอน</b><br>1.การนำเสนอผลงาน<br>ของนิสิต<br><b>สื่อการสอน</b><br>1.คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ<br>นำเสนองาน   | ผศ.ดร.เสริม<br>ศักดิ์ ขุนพล                           |
| 16           | <b>สอบปลายภาค</b>  |              |           |   |   |
| 17           |  |              |           |   |   |
| <b>รวม</b>   |  | <b>15</b>    | <b>15</b> |   |   |

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ .....

## 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

| ลำดับ           | หัวข้อเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด                   | วิธีการประเมิน/<br>ลักษณะการประเมิน     | สัปดาห์ที่ประเมิน | คะแนน      |
|-----------------|---|---|-------------------|------------|
| 1               | การสังเกตการณ์และประเมินจากพฤติกรรมภายในห้องเรียน | การสังเกตการณ์และการใช้คชี้อในชั้นเรียน | ทุกสัปดาห์        | 10         |
| 2               | กิจกรรมในห้องเรียน แบบฝึกหัด                      | ผลงานนิสิต                              | 2-14              | 40         |
| 3               | ผลงานกราฟิกเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคม        | ผลงานนิสิต                              | 15                | 30         |
| 4               | สอบปลายภาค  | ข้อปลายภาค                              | 16                | 20         |
| <b>คะแนนรวม</b> |   |   |                   | <b>100</b> |

วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)  
 อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

| เกรด      | A   | B+  | B   | C+  | C   | D+  | D   | E/F |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ช่วงคะแนน | ≥80 | ≥75 | ≥70 | ≥65 | ≥60 | ≥55 | ≥50 | ≥0  |

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

กองบรรณาธิการ โปรวิชันและคณะ. (2564). *รวมโปรแกรมกราฟิก*. กรุงเทพฯ: โปรวิชัน  
 วรเกษมสันต์ สิริสุภรชต์ และเบญจวรรณ หมั่นเจริญ. (2065). *Computer Art & Graphic Design CS5  
 เส้นทางสู่การเป็นนัก Graphic Designer มืออาชีพ*. กรุงเทพฯ : เน็ตดีไซน์ พับลิชชิ่ง  
 อนัน วาโซะ. (2565). *Graphic Design Printing & Publishing*. กรุงเทพฯ : ไอดีซี พรีเมียร์

### 2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ