



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0105312 การเขียนและการรายงานข่าวเบื้องต้น  
(INTRODUCTION TO NEW REPORTING AND WRITING)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตร์  
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ สารสนเทศศาสตร์และนิเทศศาสตร์  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0105312 การเขียนและการรายงานข่าวเบื้องต้น

3(2-2-5)

### INTRODUCTION TO NEW REPORTING AND WRITING

บูรพวิชา : -

ควบคู่ : -

#### คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย องค์ประกอบของข่าว หลักเบื้องต้นในการสื่อข่าว และเขียนข่าวตามโครงสร้างประเภทต่าง ๆ การสัมภาษณ์ การวินิจฉัยประเด็นข่าว การลำดับความคิด และการใช้ภาษาในการเขียนข่าว หลักการและเทคนิคการรายงานข่าว ฝึกทักษะการเขียนข่าวและการรายงานข่าว

Meaning and elements of news. Introduction to reporting and structure of news writing and reporting. Analysis and agenda-setting of news issues. Language for news writing. Principles and techniques of news writing. Practice of news writing and reporting.

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ลัดดา ประसार

อาจารย์ผู้สอน ลัดดา ประसार

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2567/ภาคการศึกษาที่ 1/ กลุ่มผู้เรียน S101

5. สถานที่เรียน

## 6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

31 พฤษภาคม พ.ศ.2567

### หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นิสิตเกิดการเรียนรู้/ มีความสามารถ/ สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

1.1 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับทฤษฎี รูปแบบขององค์ประกอบของข่าว

1.2 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ หลักเบื้องต้นในการสื่อข่าว การเลือกภาพข่าว

1.3 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการสื่อความหมาย กระบวนการและขั้นตอน เน้น

ความสำคัญรูปแบบของเขียนข่าวตามโครงสร้างประเภทต่าง ๆ

1.4 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการสัมภาษณ์ การวินิจฉัยประเด็นข่าว

1.5 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับหลักเกณฑ์และจริยธรรมหลักการและเทคนิคการรายงานข่าว

1.6 เพื่อให้นิสิตฝึกทักษะการเขียนข่าวและการรายงานข่าว

*(หมายเหตุ : สำหรับหลักสูตรที่กำหนด CLOs ของรายวิชา ให้ระบุ CLOs)*

#### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

ปรับเนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ในหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ปี พ.ศ. 2562 เพื่อพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย เพื่อให้นิสิตเข้าใจกระบวนการการทำงานทางด้านการสื่อสารที่มีต่อสังคม เศรษฐกิจ การเมือง และวัฒนธรรม เพื่อให้ได้มาตรฐานการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

### หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

#### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 2 x 15 สัปดาห์	จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 2x 15 สัปดาห์	จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 0 x 15 สัปดาห์

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มบุคคลตามความต้องการแต่ไม่เกิน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ให้หมายเลขโทรศัพท์มือถือ และ e-mail ของอาจารย์ผู้สอน โดยให้นิสิตสามารถโทรศัพท์หรือติดต่อนัดหมายหรือปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

### หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

#### 1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1-2	ปฐมนิเทศรายวิชา จุดมุ่งหมาย วัตถุประสงค์รายวิชา กิจกรรมการเรียน การสอน การวัดและประเมินผล ระบบใบ งานใน TSU MOOC และเกณฑ์การให้ คะแนน (Rubric) ของแต่ละใบงานและ การสอบ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับข่าว -ความหมายของข่าว -คุณลักษณะของข่าว - คุณค่าข่าว - องค์ประกอบของข่าว -ปัจจัยที่มีผลต่อการคัดเลือกข่าว	4	4	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน  การสร้าง Line กลุ่ม รายวิชาเรียน	อ.ลัดดา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	2.ประเภทและคุณภาพของข่าวการแบ่ง ประเภทของข่าว ความแตกต่างระหว่างเหตุการณ์ทั่วไปและ ข่าว  3.การจับสัญญาณข่าว (the signal of NEWS)				
3-4	3.หลักการสื่อข่าว 4.โครงสร้างและกองบรรณาธิการข่าว 5.แหล่งข่าวและความน่าเชื่อถือของ แหล่งข่าว	4	4	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน	อ.ลัดดา
5	5 การสัมภาษณ์ - ความหมายของการสัมภาษณ์ - วัตถุประสงค์ของการสัมภาษณ์ - ขั้นตอนและวิธีการสัมภาษณ์	2	2	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน <b>ใบงานที่ 1 ใน TSU MOOC ก า ร สัมภาษณ์</b>	อ.ลัดดา
6	การจับประเด็นมาเป็นข่าว การลดระดับข่าว การเพิ่มระดับข่าว การสร้างข่าวจาก Agenda ทางสังคม	2	2	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน	อ.ลัดดา
7-8	1. หลักการเขียนข่าว	4	4	<b>ใบงานที่ 2 ใน TSU MOOC แบบฝึกหัด</b>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงสร้างพื้นฐานการเขียนข่าว</li> <li>- รูปแบบการเขียนและรายงานข่าว</li> <li>- การอ้างอิงข้อมูลและแหล่งข่าว</li> </ul> 2. การเขียนข่าวหนังสือพิมพ์ 3. การรายงานข่าวในสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุโทรทัศน์ 4. ภาษาข่าว			การเขียนข่าวแต่ละประเภท	
9-10	การรายงานข่าวในสื่อออนไลน์	4	4	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย เอกสารประกอบการสอน <b>ใบงานที่ 3</b> ใน TSU MOOC การเขียนข่าวออนไลน์ <b>ผนวกกิจกรรมการนำเสนอข่าวผ่านสถานีข่าวสองเล</b>	อ.ลัดดา
11	1. การบรรณาธิการข่าวเบื้องต้น 2. หลักการใช้ภาษา 3. วิธีการตรวจต้นฉบับข่าวทุกสื่อ	2	2	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการสอน	อ.ลัดดา
12-13	1. การเขียนและการรายงานข่าว อาชญากรรม การเขียนและการรายงานข่าวการเมือง	4	4	<b>ใบงานที่ 4</b> ใน TSU MOOC ฝึกการร้อยเรียงประเด็นข่าวจาก	อ.ลัดดา

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	2. การเขียนและการรายงานข่าว ประชาสัมพันธ์ 3. การเขียนและการรายงานข่าว บันเทิง			ส ถ า น ก า ร ณ์ แบบต่อเนื่อง	
14	จรรยาบรรณในการทำข่าว กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอข่าว บทบาทและหน้าที่ของนักข่าว	2	2	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน	อ.ลัดดา
15	หลักการทำข่าวแบบสืบสวนสอบสวน (Investigate News)	2	2	การบรรยายด้วย Power point สื่อโซเชียลมีเดีย Youtube เอกสารประกอบการ สอน <b>ใบงานที่ 5</b> ใน TSU MOOC การเขียน และการรายงานข่าว สืบสวนสอบสวน	อ.ลัดดา
16	<b>สอบปลายภาค</b>				
17					
<b>รวม</b>		<b>30</b>	<b>30</b>		

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)

7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
9. ส่งระดับขึ้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
11. อื่น ๆ ระบุ .....

### 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน
1	การฝึกสัมภาษณ์	ใบงานที่ 1	5	10
2	แบบฝึกหัดการเขียนข่าวแต่ละประเภท	ใบงานที่ 2	7	10
3	การเขียนข่าวออนไลน์ ผนวกกิจกรรมการนำเสนอข่าวผ่านสถานี ข่าวสองเล	ใบงานที่ 3	10	20
4	ฝึกการร้อยเรียงประเด็นข่าวจาก สถานการณ์แบบต่อเนื่อง	ใบงานที่ 4	13	10
5	การเขียนและการรายงานข่าวสืบสวน สอบสวน	ใบงานที่ 5	15	10
		สอบปลายภาค	16-17	30
6	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมชั้นเรียน ใช้เกณฑ์ ค่าจิตพิสัยที่มีหลักฐานปรากฏ	การตอบคำถามอย่าง ง่ายในชั้นเรียนด้วย ระบบ line กลุ่ม	ตลอดภาค การศึกษา	10
<b>คะแนนรวม</b>				<b>100</b>



วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)

อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

ธีรารักษ์ โปธิสุวรรณ.เทคนิคการสื่อข่าวและการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียงเบื้องต้น.

นรินทร์ นำเจริญ.2549. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการรายงานข่าว.กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วีรพงษ์ พลนิกรกิจ.2545. การเขียนข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น. กรุงเทพฯ: บริษัทเอดิชั่นเพรสโปรดักส์ จำกัด.

สุรสิทธิ์ วิทยารัฐ.2549. การสื่อข่าว: หลักการเทคนิค.

พิศิษฐ์ ขวาลาธวัช. การรายงานข่าวขั้นสูง. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2548

พิศิษฐ์ ขวาลาธวัช.กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน.กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โกสินทร์, 2547.

อรนุช เลิศจรรยาธิษ. หลักการเขียนบทโทรทัศน์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547.

Bard Rachel. News Writing Guide: A Handbook for Student Reporter's. (3th edition).  
New York: The Writers Helper Publishing, 1998.

Friedman Anthony, Writing for visual media. Boston: Focal press, 2001.

McLeish, Robert. Radio production: a manual for broadcasters. (4th edition). Oxford:  
Focal Press.1999.

