



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

Course Specification

0105311 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

Cross Cultural Communication

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต  
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ สารสนเทศศาสตร์ และนิเทศศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยทักษิณ

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัส ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกัน และคำอธิบายรายวิชา

0105311 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

3(3-0-6)

Cross Cultural Communication

บูรพวิชา : ไม่มี

ควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรม ทฤษฎีการสื่อสารที่สัมพันธ์กับมิติวัฒนธรรม การศึกษา การเปลี่ยนแปลงและผลกระทบของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม บทบาทของสื่อมวลชนต่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

Concepts of cultures; communication theories to study cultural dimension; study of social transformation impacted by cross-cultural communication; roles of media on cross-cultural communication

2. ประเภทของรายวิชา

- ศึกษาทั่วไป
- วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน
- วิชาเอกบังคับ
- วิชาเอกเลือก
- วิชาโท
- วิชาเลือกเสรี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.ดร.ธนภัทร เต็มรัตน์กุล

อาจารย์ผู้สอน ผศ.ดร.ธนภัทร เต็มรัตน์กุล

4. ปีการศึกษา/ ภาคการศึกษา/ กลุ่มผู้เรียน

2567 / 1 / หลักสูตรนิเทศศาสตร์ ชั้นปี 3 กลุ่ม S101

5. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

1 มิถุนายน 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้/มีความสามารถ/สมรรถนะที่ต้องการด้านต่าง ๆ

- 1.1 เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจแนวคิด ทฤษฎีทางการสื่อสารที่มีความสัมพันธ์กับมิติด้านวัฒนธรรม
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจการเปลี่ยนแปลงและผลกระทบของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจบทบาทของสื่อมวลชนต่อประเด็นการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

### 2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อสร้างเนื้อหาการเรียนการสอนที่ทันสมัย เหมาะสมกับสถานการณ์ในสังคมสมัยใหม่ ซึ่งช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกิจกรรมการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม และเพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจมิติทางการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม รวมถึงเพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจการเปลี่ยนแปลงและผลกระทบของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม โดยเฉพาะในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารมวลชน

## หมวดที่ 3 ลักษณะการดำเนินการ

### 1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคบรรยาย	ภาคปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 3 x 15 สัปดาห์	จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 0 x 15 สัปดาห์	จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 6 x 15 สัปดาห์

คำชี้แจง : ภาคการศึกษาคิดเป็นไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

### 2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์และช่องทางที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่ผู้เรียนเป็นรายบุคคล

จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มบุคคลตามความต้องการแต่ไม่เกิน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ให้หมายเลขโทรศัพท์มือถือ และ e-mail ของอาจารย์ผู้สอน โดยให้นิสิตสามารถโทรศัพท์หรือติดต่อนัดหมายหรือปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	- แนะนำรายวิชา - แนะนำผู้สอนและผู้เรียน - ความคาดหวังของนักศึกษา	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น <b>สื่อการสอน</b> 1. Power Point 2. แบบทดสอบ 3. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
2	- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วัฒนธรรม (ตอนที่ 1)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น <b>สื่อการสอน</b> 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
3	- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วัฒนธรรม (ตอนที่ 2)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น <b>สื่อการสอน</b> 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
4	- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วัฒนธรรม (ตอนที่ 3)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น <b>สื่อการสอน</b> 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
5	- การนำเสนอรายงานครั้งที่ 1	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การนำเสนอรายงาน 2. การวิพากษ์รายงาน	ธนภัทร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				สื่อการสอน 1. Power Point 2. การวิพากษ์ในรายงาน	
6	- การศึกษาวัฒนธรรมด้วยแนวคิด และทฤษฎีทางนิเทศศาสตร์ (ตอนที่ 1)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
7	การศึกษาวัฒนธรรมด้วยแนวคิด และทฤษฎีทางนิเทศศาสตร์ (ตอนที่ 2)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
8	การศึกษาวัฒนธรรมด้วยแนวคิด และทฤษฎีทางนิเทศศาสตร์ (ตอนที่ 3)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
9	- การนำเสนอรายงานครั้งที่ 2	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การนำเสนอรายงาน 2. การวิพากษ์รายงาน สื่อการสอน 1. Power Point 2. การวิพากษ์ในรายงาน	ธนภัทร
10	- การเปลี่ยนแปลงและผลกระทบ ของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (ตอนที่ 1)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น	ธนภัทร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
				สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	
11	- การเปลี่ยนแปลงและผลกระทบ ของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (ตอนที่ 2)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การนำเสนอรายงาน 2. การวิพากษ์รายงาน สื่อการสอน 1. Power Point 2. การวิพากษ์ในรายงาน	ธนภัทร
12	- บทบาทของสื่อมวลชนต่อ ประเด็นการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (ตอนที่ 1)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
13	- บทบาทของสื่อมวลชนต่อ ประเด็นการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (ตอนที่ 2)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายเนื้อหา 2. นิสิตแสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. Power Point 2. กิจกรรมท้ายบทเรียน	ธนภัทร
14	- การทำกิจกรรมการสื่อสารข้าม วัฒนธรรมตามหัวข้อที่กำหนด (Active Learning)	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การลงพื้นที่ชุมชน 2. การปฏิบัติงานกลุ่ม	ธนภัทร
15	- การนำเสนอรายงานครั้งที่ 3	3	0	กิจกรรมการสอน 1. การนำเสนอรายงาน 2. การวิพากษ์รายงาน สื่อการสอน 1. Power Point 2. การวิพากษ์ในรายงาน	ธนภัทร
16	สอบปลายภาค				

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
17					
รวม		45	0		

## 2. แผนพัฒนาประสิทธิภาพรายวิชา (ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของระยะเวลาทั้งหมดของรายวิชา
- 2. จัดการเรียนรู้ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร หรือหน่วยงาน
- 3. จัดการเรียนรู้เชิงรุก
- 4. รายวิชาส่งเสริมทักษะผู้ประกอบการของผู้เรียน
- 5. รายวิชาก่อให้เกิดนวัตกรรมของผู้เรียน โดยมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน
- 6. จัดการเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ (online) ร่วมกับ ในที่ตั้ง (on-site)
- 7. มีการพัฒนาสื่อการสอนแบบออนไลน์โดยผ่าน TSU MOOC
- 8. เปิดเผยคะแนนเก็บก่อนการสอบปลายภาค
- 9. ส่งระดับชั้นตามเวลาที่กำหนด โดยไม่มีข้อผิดพลาด
- 10. มีการทวนสอบรายวิชาในระบบของคณะฯ
- 11. อื่น ๆ ระบุ .....

## 3. แผนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	หัวข้อเรื่อง/ประเด็น/รายละเอียด	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน
1	การสังเกตการณ์และประเมินจากพฤติกรรมภายในห้องเรียน	การสังเกตการณ์และการเช็คชื่อในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	10%
2	กิจกรรมในห้องเรียน แบบฝึกหัด	แบบฝึกหัด	ทุกสัปดาห์	20%
3	รายงาน	1) การนำเสนอรายงาน 2) การนำเสนอหน้าชั้นเรียน	5, 11, 15	40%
4	การสอบปลายภาค	ขอสอบปลายภาค	16	30%
<b>คะแนนรวม</b>				<b>100</b>

- วิธีการตัดเกรด  อิงเกณฑ์ (FIX-Rate)  
 อิงกลุ่ม (T-Score)

การกำหนดช่วงคะแนนของเกรด

เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	E/F
ช่วงคะแนน	≥80	≥75	≥70	≥65	≥60	≥55	≥50	≥0

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

- กาญจนา แก้วเทพ. (2545) เมื่อสื่อสองและสร้างวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- กาญจนา แก้วเทพ และสมสุข หินวิมาน. (2551). สายธารแห่งนักคิดทฤษฎีเศรษฐศาสตร์การเมืองกับสื่อสารศึกษา. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาคพิมพ์.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2556). คู่มือสื่อใหม่ศึกษา. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาคพิมพ์.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2557). ศาสตร์แห่งสื่อและวัฒนธรรมศึกษา. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาคพิมพ์.

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- Brian Hurn and Barry Tomalin. (2013). *Cross-Cultural Communication: Theory and Practice*. London: Palgrave Macmillan.