

ระเบียบการประกวดทักษะการใช้ภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษา ภาคใต้ ซึ่งถ้วยรางวัลพระราชทาน
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ครั้งที่ ๑๐

๑. ระเบียบการทั่วไป

คุณสมบัติ

๑. เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ในสถานศึกษาภาคใต้ของรัฐหรือเอกชน
๒. มีหนังสือรับรองจากโรงเรียนที่ศึกษาอยู่ในปัจจุบัน
๓. โรงเรียนส่งนักเรียนเข้าประกวดได้กิจกรรมละ ๑ ทีม
๔. โรงเรียนต้องส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันครบทุกกิจกรรม หากขาดกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งทางคณะฯ จะไม่พิจารณาให้เข้าร่วมกิจกรรมได้

๒. ขั้นตอนการสมัคร

๑. ใช้ใบสมัครที่ส่งมาพร้อมจดหมายฉบับนี้ หรือดาวน์โหลดแบบฟอร์มจากเว็บไซต์ www.huso.tsu.ac.th
๒. สมัครได้ตั้งแต่บัดนี้ ถึง วันจันทร์ที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ จะถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ
๓. ตรวจสอบการสมัครได้ตั้งแต่ วันจันทร์ที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ จากเว็บไซต์ www.huso.tsu.ac.th หรือโทรศัพท์ ๐ ๗๔๓๑ ๗๖๐๕

๓. การส่งใบสมัคร

- | | |
|-----------------------------|--|
| ๑. สมัครด้วยตนเอง/ ไปรษณีย์ | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา ตำบลเขารูปช้าง
อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐ |
| ๒. สมัครทางโทรสาร | ๐ ๗๔๓๑ ๗๖๐๖ |
| ๓. สมัครทาง e-mail | husotsu@gmail.com |
| ๔. สมัครออนไลน์ | www.huso.tsu.ac.th |

๔. ระเบียบการประกวดเล่านิทานประกอบท่าทาง

๔.๑ ประเภทนิทาน

นิทานท้องถิ่นภาคใต้

๔.๒ กติกาการประกวด

- ๑) ผู้ประกวดต้องส่งเนื้อเรื่องนิทานท้องถิ่นภาคใต้ที่จะแข่งขัน ในวันสมัครเข้าประกวด
- ๒) ผู้ประกวด ๑ คน ทำหน้าที่เล่าเรื่อง และอาจมีผู้แสดงท่าทางประกอบการเล่านิทาน ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๕ คน สามารถใช้อุปกรณ์ประกอบได้

- ๓) ผู้เล่าสามารถใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และ/หรือภาษาถิ่นใดได้ตามความเหมาะสม
- ๔) การเล่าเรื่อง ใช้เวลา ๘-๑๐ นาที (หากใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าที่กำหนดให้ จะหักคะแนน นาทีละ ๕ คะแนน จากคะแนนรวมที่ได้)

๕) ผู้ประกวดต้องมาถึงสถานที่แข่งขันเพื่อลงทะเบียนและจับฉลากลำดับการเล่านิทานในเวลา ๐๘.๐๐ น.

๔.๓ เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม ๑๐๐

- | | |
|--|----------|
| ๑) น้ำเสียง สีส่า ท่าทาง เหมาะสมกับเรื่องที่เล่า | ๒๐ คะแนน |
| ๒) การแต่งกายและอุปกรณ์ ส่งเสริมให้เรื่องเล่าเด่นชัดขึ้น | ๑๕ คะแนน |
| ๓) ภาษาถูกต้องชัดเจนตามลักษณะภาษาไทย | ๑๕ คะแนน |
| ๔) การนำเสนอมีกลวิธี หรือความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้การเล่าเรื่องน่าสนใจ | ๒๕ คะแนน |
| ๕) ความสมบูรณ์ของเรื่องที่เล่า | ๒๕ คะแนน |

๕. ระเบียบการประกวดอ่านทำนองเสนาะ

๕.๑ ชนิดคำประพันธ์และจำนวนบท

ผู้ประกวดต้องอ่านทำนองเสนาะบทประพันธ์ที่กำหนดให้ทั้ง ๔ ชนิด คือ โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ชนิดที่เรียนในระดับมัธยมศึกษา และผู้จัดจะแจ้งบทประพันธ์ให้ทราบในวันประกวด

๕.๒ เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|--------------------------------------|----------|
| ๑) ทำนอง จังหวะ | ๔๐ คะแนน |
| ๒) อักษรวิธี | ๒๐ คะแนน |
| ๓) น้ำเสียง ความไพเราะ สีส่า อารมณ์ | ๓๐ คะแนน |
| ๔) บุคลิกภาพ มารยาท และปฏิภาณไหวพริบ | ๑๐ คะแนน |

๖. ระเบียบการประกวดเรียงความ

๖.๑ หัวข้อการประกวด

แบบฉบับล้วนตามที่คณะกรรมการกำหนดซึ่งเป็นหัวข้อเกี่ยวกับพระมหากษัตริย์คุณที่มีต่อภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และ/หรือความสำคัญของภาษาไทย

๖.๒ เวลาในการเขียนเรียงความ

ไม่เกิน ๒ ชั่วโมง ๓๐ นาที

๖.๓ เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|----------------------------|----------|
| ๑) ชื่อเรื่องและองค์ประกอบ | ๑๐ คะแนน |
| ๒) เนื้อหา | ๒๐ คะแนน |
| ๓) ความคิดแปลกใหม่ | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้ภาษา | ๒๐ คะแนน |
| ๕) อักษรวิธี | ๒๐ คะแนน |
| ๖) ความสะอาด | ๑๐ คะแนน |

๗. ระเบียบการประกวดสุนทรพจน์

๗.๑ หัวข้อสุนทรพจน์

แบบฉบับล้วนตามที่คณะกรรมการกำหนดซึ่งเป็นหัวข้อเกี่ยวกับพระมหากษัตริย์คุณที่มีต่อภาษาวัฒนธรรมไทยและ/หรือความสำคัญของภาษาไทย

๗.๒ เวลาในการกล่าวสุนทรพจน์

๖ นาที (หากใช้เวลาน้อยกว่า ๕ นาที หรือ เกินกว่า ๗ นาที จะไม่พิจารณาให้คะแนน)

๗.๓ เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๑. รูปแบบมีลักษณะเป็นสุนทรพจน์ คือ มีคำกล่าวปฏิสันถาร มีสำนวนโวหารที่จับใจ และมีคำกล่าวจบที่ประทับใจ ๒๕ คะแนน
๒. มีการสื่อสารกับผู้ฟังทั้งวจนภาษา และอวจนภาษา และมีระดับน้ำเสียงที่น่าสนใจ ๑๕ คะแนน
๓. เนื้อหาตรงตามแนวประเด็นที่กำหนด ๔๐ คะแนน
๔. ใช้ถ้อยคำถูกต้องตรงตามความหมาย ออกเสียงชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี ทั้งพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ สามารถใช้ประโยคสื่อความหมายได้ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๘. การตัดสิน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด