



บันทึกข้อความ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
รับ 5810 วันที่ 19/09/68
เวลา 14.21 น.

ส่วนงาน หลักสูตรภาษาไทย โทร ๑๑๐๔

ที่ อว ๘๒๐๕.๐๒/

วันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๘

เรื่อง รายงานการประเมินผลโครงการ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามบันทึกข้อความที่ อว ๘๒๐๕.๐๒/ ลงวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ข้าพเจ้า อาจารย์ วราเมษ วัฒนไชย สังกัดหลักสูตรภาษาไทย ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบและดำเนินงานจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคม บนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ บัดนี้การปฏิบัติงานตามโครงการได้ดำเนินการเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงขอจัดส่งรายงานการประเมินผลโครงการดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน คณบดี

ตามที่หลักสูตรภาษาไทยได้รับอนุมัติให้จัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย) ประจำปีงบประมาณ 2568

บัดนี้การปฏิบัติงานตามโครงการได้ดำเนินการเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว

จึงขอจัดส่งรายงานการประเมินผลโครงการดังกล่าวเอกสารแนบ

e-Document Thaksin University

จิรวรรณ สุศักดิ์

(นางสาวจิรวรรณ สุศักดิ์)

เจ้าหน้าที่บริหารงาน

๑๙ กันยายน ๒๕๖๘

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณาผลงานแผนดำเนินการ

ปาริชาติ

(นางสาวปาริชาติ เรืองรัตน์)

เจ้าหน้าที่บริหารงาน

๒๓ กันยายน ๒๕๖๘

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณา

ศรีอังคาร

(นางสาวศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์)

อาจารย์

๒๓ กันยายน ๒๕๖๘

Thaksin University

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณาผลงานแผนดำเนินการ

ภูริพัฒน์ พ.

(นายภูริพัฒน์ พุกษาพิทักษ์)

หัวหน้าสำนักงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๒๓ กันยายน ๒๕๖๘

e-Document Thaksin University

เรียน คณบดี
เพื่อโปรดพิจารณามอบงานแผนดำเนินการ

e-Document Thaksin University

มอบงานแผนดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง



(ผศ.คุณชัย สมชนะกิจ)
ผู้ช่วยคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๒๔ กันยายน ๒๕๖๘



(ผศ.ปาริฉัตร ตู่ดำ)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๒๔ กันยายน ๒๕๖๘

e-Document

Thaksin University

e-Document Thaksin University



รายงานสรุปผลโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น
(ภาษาไทย)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ปีงบประมาณ 2568

ระหว่าง วันที่ 28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ทักษิณ

วันที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนามนุษย์และสังคม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทสรุป	1
รายงานผลการดำเนินงาน	2
ภาคผนวก	9
1. โครงการที่ได้รับอนุมัติ	10
2. คำสั่งคณะกรรมการดำเนินโครงการ	23
3. กำหนดการ	24
4. ภาพบรรยากาศการดำเนินโครงการ/กิจกรรมประกอบโครงการ (จำนวน 5 ภาพ)	32

บทสรุป

ภาษาและวรรณคดีไทยเป็นมรดกสำคัญประการหนึ่งที่แสดงถึงความรู้เรื่องทางศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย วัฒนธรรมทางด้านภาษาและวรรณคดีของชาติไทยมีทั้งความรู้มรดก ลึกซึ้ง งดงาม และแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ

สาขาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ เปิดสอนวิชาเอกภาษาไทยในหลายหลักสูตร และมีนิสิตจำนวนมากที่ตั้งใจเข้ามาศึกษาในสาขาวิชานี้ สาขาภาษาไทยได้ตระหนักถึงพันธกิจและหน้าที่ที่ต้องส่งเสริมให้นิสิตได้มีกิจกรรมที่เพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะ และได้นำความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยไปใช้ในสถานการณ์จำลอง เพื่อให้นิสิตได้แสดงผลของการหมั่นศึกษาเพียรค้นคว้า และเร่งศึกษาภาษาและวรรณคดีไทย

ด้วยเหตุดังกล่าวสาขาวิชาภาษาไทย จึงเห็นสมควรที่จะจัดให้มีโครงการ “ระบือศิลป์ ระบิลศาสตร์ อารังปราชญ์ภาษาไทย” โดยกิจกรรมต่างๆ ในโครงการได้ส่งเสริมให้นิสิตได้แสดงศักยภาพในด้านทักษะทางภาษาและวรรณคดีไทย เช่น การตอบปัญหาภาษาและวรรณคดีไทย การประกวดอ่านทำนองเสนาะ การโต้วาที การจัดนิทรรศการด้านความรู้ทางภาษาและวรรณคดีไทย

นอกจากนี้ เพื่อให้ตอบสนองต่อสถานการณ์ของสังคมที่เปลี่ยนแปลงและทิศทางของมหาวิทยาลัยที่มีจุดมุ่งหมายในการก้าวไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยนวัตกรรมสังคม สาขาภาษาไทยจึงได้เพิ่มกิจกรรมที่ช่วยสนับสนุนและส่งเสริมการบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยเข้ากับศาสตร์และศิลปะอื่นๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเข้าใจและมองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างลึกซึ้งสามารถนำมาเพิ่มพูนสมรรถนะของนิสิตเองในการสร้างนวัตกรรมสังคมและการเป็นผู้ประกอบการผ่านกิจกรรมอันหลากหลายภายในงาน เช่น การสร้างสรรค์ชุดการแสดง การจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานนวัตกรรม และการออกร้านจำหน่ายสินค้าจึงได้จัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น (ภาษาไทย) เพื่อ 1. เพื่อให้นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษาและวรรณคดีไทย 2. เพื่อให้นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ที่ได้เรียนมาในหลักสูตรมาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่าง ๆ ของโครงการ 3. เพื่อให้นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะในศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์ 4. เพื่อให้นิสิตได้ฝึกประสบการณ์ในการสร้างนวัตกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ

(อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายงานสรุปผลโครงการ

โครงการ พัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น (ภาษาไทย)วันที่

28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

วันที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

1. ลักษณะโครงการ ☐ โครงการใหม่ ☒ โครงการต่อเนื่องครั้งที่

2. ผู้รับผิดชอบโครงการ/หน่วยงานที่จัด

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ/หัวหน้าโครงการ อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

3. หน่วยงานที่ร่วมจัดกิจกรรม (ถ้ามี) -

4. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์คณะ

ยุทธศาสตร์ที่ ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสืบสานและการพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชน

กลยุทธ์ที่ 4.1 พัฒนางานวิจัย งานสร้างสรรค์ และงานบริการวิชาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา

5. หลักการและเหตุผล (โดยย่อ)

ภาษาและวรรณคดีไทยเป็นมรดกสำคัญประการหนึ่ง que แสดงถึงความรู้เรื่องทางศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย วัฒนธรรมทางด้านภาษาและวรรณคดีของชาติไทยมีทั้งความรู้รวมย ลึกซึ้ง งดงาม และแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ

สาขาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ เปิดสอนวิชาเอกภาษาไทยในหลายหลักสูตร และมีนิสิตจำนวนมากที่ตั้งใจเข้ามาศึกษาในสาขาวิชานี้ สาขาภาษาไทยได้ตระหนักถึงพันธกิจและหน้าที่ที่ต้องส่งเสริมให้นิสิตได้มีกิจกรรมที่เพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะ และได้นำความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยไปใช้ในสถานการณ์จำลอง เพื่อให้นิสิตได้แสดงผลของการหมั่นศึกษา เพียรค้นคว้า และเร่งศึกษาภาษาและวรรณคดีไทย

ด้วยเหตุดังกล่าวสาขาวิชาภาษาไทย จึงเห็นสมควรที่จะจัดให้มีโครงการ “ระบือศิลป์ ระบิลศาสตร์ อารังปราชญ์ภาษาไทย” โดยกิจกรรมต่างๆ ในโครงการได้ส่งเสริมให้นิสิตได้แสดงศักยภาพในด้านทักษะทางภาษาและวรรณคดีไทย เช่น การตอบปัญหาภาษาและวรรณคดีไทย การประกวดอ่านทำนองเสนาะ การโต้วาที การจัดนิทรรศการด้านความรู้ทางภาษาและวรรณคดีไทย

นอกจากนี้ เพื่อให้ตอบสนองต่อสถานการณ์ของสังคมที่เปลี่ยนไปและทิศทางของมหาวิทยาลัยที่มีจุดมุ่งหมายในการก้าวไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยนวัตกรรมสังคม สาขาภาษาไทยจึงได้เพิ่มกิจกรรมที่ช่วยสนับสนุนและส่งเสริมการบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยเข้ากับศาสตร์และศิลปะอื่นๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเข้าใจและ

มองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างลึกซึ้ง สามารถนำมาเพิ่มพูนสมรรถนะของนิสิตเองในการสร้างนวัตกรรมสังคมและการเป็นผู้ประกอบการผ่านกิจกรรมอันหลากหลายภายในงาน เช่น การสร้างสรรค์ชุดการแสดง การจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานนวัตกรรม และการออกร้านจำหน่ายสินค้า

6. วัตถุประสงค์โครงการ

1. เพื่อให้นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษาและวรรณคดีไทย
2. เพื่อให้นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ที่ได้เรียนมาในหลักสูตรมาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่าง ๆ ของโครงการ
3. เพื่อให้นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะในศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์
4. เพื่อให้นิสิตได้ฝึกประสบการณ์ในการสร้างนวัตกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ

7. ขั้นตอนการดำเนินงานในแต่ละกิจกรรม

วงจรคุณภาพ (Plan-Do-Check-Act)	รายละเอียดแต่ละกิจกรรม (ระบุรายละเอียดแต่ละกิจกรรม ทำอะไร/อย่างไร/ด้วยวิธีการใด/ใครรับผิดชอบ/ระยะเวลาเริ่มและสิ้นสุดกิจกรรม)
ขั้นการเตรียมการ/วางแผน (Plan)	จัดประชุมเตรียมโครงการและขออนุมัติโครงการ
ขั้นการดำเนินงาน (Do)	ดำเนินการจัดโครงการ
ขั้นสรุปและประเมินผลการดำเนินงาน (Check)	จัดทำรายงานสรุปผลโครงการ
ขั้นการปรับปรุงการปฏิบัติงาน (Act)	นำผลการประเมินมาปรับปรุงการจัดโครงการในปีต่อไป

8. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ประเภทผู้เข้าร่วมกิจกรรม	จำนวนเป้าหมายที่โครงการเสนอไว้ (คน)	จำนวนผู้เข้าร่วมจริง (คน)	คิดเป็นร้อยละ
นิสิต	384	380	99
อาจารย์ และบุคลากร	16	20	125
รวม	400	400	100

9. งบประมาณ

9.1 แหล่งงบประมาณ

(✓) เงินรายได้ที่ได้รับจัดสรรจากสาขาวิชา/หลักสูตรจำนวน 82,800 บาท

() แหล่งทุนภายนอก (ถ้ามี) จาก จำนวน บาท

9.2 รายจ่าย

ค่าใช้จ่ายที่ขออนุมัติ	ที่ใช้จ่ายจริง (บาท)	คิดเป็นร้อยละ
ค่าใช้จ่ายราย จำนวน 82,800 บาท	82,800	100
รวม 82,800	82,800	100

10. ผลผลิต/ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลที่เกิดขึ้นจริง (ระบุตาม ผลที่คาดว่าจะได้รับในโครงการ)	บรรลุตามเป้าหมาย (✓บรรลุ/✗ไม่บรรลุ)
● เชิงปริมาณ			
1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 80	100	✓
● เชิงคุณภาพ			
1) นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่า ของภาษาและวรรณคดีไทย			✓
2) นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชามา ประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่างๆ ของ โครงการ			✓
3)นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะ ในศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยใน เชิงประจักษ์			✓
4)นิสิตได้ฝึกการเป็นผู้ประกอบการและ การเป็นนวัตกร			✓

11. การประเมินผลโครงการ (กรณีที่มีการประเมินผลตัวชี้วัดเชิงปริมาณโดยวัดจากความพึงพอใจ)

11.1 วิธีการประเมินโครงการ

-

11.2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล เช่น

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

-

ตอนที่ 2 ข้อมูลความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

-

11.3 ข้อเสนอแนะ (ถ้ามี) -

-

12. สรุปผลที่ได้รับจากการดำเนินงาน

จากผลการประเมินโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น (ภาษาไทย) ได้บรรลุตามวัตถุประสงค์ กล่าวคือนิสิตได้เห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษาและวรรณคดีไทย นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชามาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่างๆ ของโครงการ นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะใน ศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์ นิสิตได้ฝึกการเป็นผู้ประกอบการและการเป็นนวัตกร

13. ความสำเร็จของการดำเนินงาน

13.1 การบรรลุตามวัตถุประสงค์

(✓) ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ร้อยละ 100

() ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ร้อยละ.....

13.2 กลุ่มเป้าหมาย

() ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ร้อยละ 100

(✓) ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ร้อยละ 100

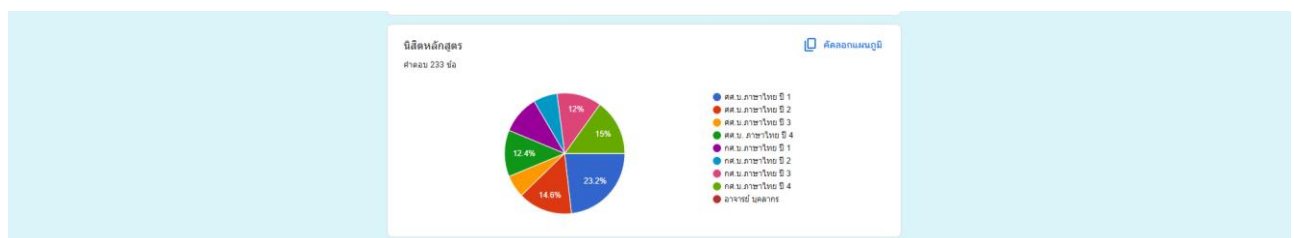
13.3 การดำเนินงานตามแผน/กิจกรรม

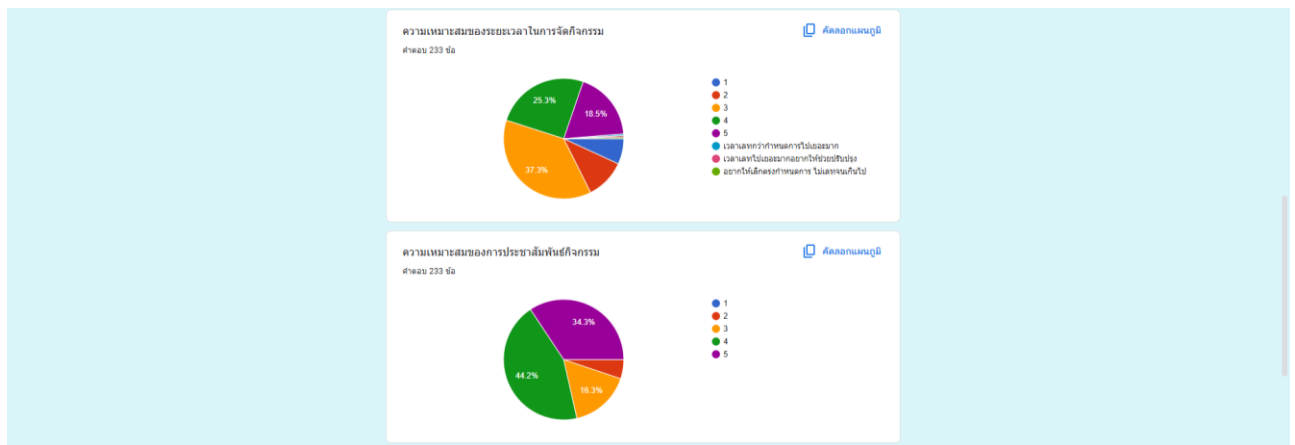
(✓) ผลการดำเนินงานเป็นไปตามแผนงาน/กิจกรรม ร้อยละ 100

() ผลการดำเนินงานเป็นไปตามแผนงาน/กิจกรรม ร้อยละ.....

14. ปัญหา/อุปสรรคต่อการดำเนินโครงการ

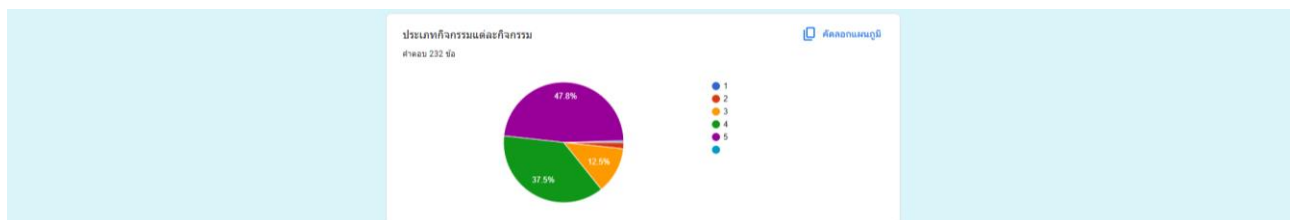
ปัญหา / อุปสรรค	แนวทางแก้ไข
-	-





ความเหมาะสมของระยะเวลาการจัดกิจกรรม ระดับ 3.82

ความเหมาะสมของการประชาสัมพันธ์กิจกรรม ระดับ 4.07



ประเภทกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ระดับ 4.32

15. ข้อเสนอแนะ

1. การบริหารจัดการเรื่องเวลาเป็นไปตามกำหนดการณ์
2. ควรจัดหาพิธีกรที่ประสบการณ์มากกว่านี้ ที่เป็นงานกว่านี้สักนิดหนึ่ง เนื่องจากในบางครั้งการที่พิธีกรปล่อยไหล ไม่ควบคุมเวลาให้กระชับ ทำให้งานมันล่าช้า และคลาดเคลื่อนไปจากกำหนดการค่อนข้างมาก รวมถึงเอนเนอร์จี การใช้คำพูด การสื่อสาร หากมีครั้งหน้าก็อาจต้องทำการบ้านเพิ่มขึ้นเพื่อให้ราบรื่นกว่านี้
3. อยากให้มีกิจกรรมต่อไปเรื่อยๆเลยคะ
4. ปรับเปลี่ยนรูปแบบกิจกรรมเพื่อให้กระชับเวลาขึ้น
5. อยากให้มีได้เวทีอาจารย์
6. อยากให้การแข่งขันประกวดตัวละครในวรรณคดีขยายจำนวนผู้สมัครมากขึ้น เนื่องจากเห็นว่าเป็นรายการที่
7. วางแผนการรันงานคะ
8. อยากให้เลื่อนกิจกรรมไปช่วงปลายเดือนสิงหาคมคะ เพราะทางศึกษาศาสตร์มีกิจกรรมที่ชนกันในช่วงนี้ ซึ่งส่งผลให้การดำเนินการแต่ละอย่างไม่ค่อยเต็มที่กับกิจกรรมนั้นๆมากนัก

ข้อเสนอสำหรับการดำเนินการโครงการในปีงบประมาณต่อไป

(✓) ควรดำเนินการต่อ

- () ควรดำเนินการต่อแต่ต้องปรับปรุง.....
- () ยกเลิกการดำเนินงานในปีต่อไปเนื่องจาก.....
- () อื่น ๆ.....

ภาคผนวก





คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนสู่สังคม



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 ปัญญา จรรย์ธรรม นำการพัฒนามนุษย์และสังคม



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนและสังคม



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนและสังคม



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
รับ 4096 วันที่ 8/07/68
เวลา 07.57 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร ๑๑๐๔

ที่ อว ๘๒๐๕.๐๒/

วันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติโครงการและงบประมาณในการดำเนินโครงการ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณประจำปี ๒๕๖๘ เพื่อตอบสนองยุทธศาสตร์ ทั้ง ๖ ด้าน และมุ่งเน้นให้การดำเนินงานทุกภารกิจบรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ หลักสูตรฯ จึงขออนุมัติโครงการและงบประมาณ ดังนี้

๑. ชื่อโครงการ: พัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย)
๒. วันที่จัดโครงการ: กรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๘
 - () โครงการพัฒนานิสิต ยุทธศาสตร์ที่ เป้าประสงค์ที่
 - () โครงการด้านการวิจัย ยุทธศาสตร์ที่ เป้าประสงค์ที่
 - () โครงการบริการวิชาการ ยุทธศาสตร์ที่ เป้าประสงค์
 - (/) โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ยุทธศาสตร์ที่ ..๔.. เป้าประสงค์ที่ ...๔.๑....
 - () โครงการพัฒนาบุคลากร/บริหารจัดการ ยุทธศาสตร์ที่ เป้าประสงค์ที่
 - () โครงการด้านการบริหารจัดการ ยุทธศาสตร์ที่ เป้าประสงค์ที่
๓. แหล่งงบประมาณรายได้ หมดเงิน อดหนุนทั่วไป
 - (/) งบประมาณ หลักสูตร(ภาษาไทย) จำนวนเงิน.....๘๒,๘๐๐.....บาท
 - () งบประมาณสนับสนุนจากแหล่งอื่น จำนวนเงิน.....บาท
 - () งบประมาณจากค่าลงทะเบียน จำนวนเงิน.....บาท
๔. คณะกรรมการดำเนินโครงการ () ไม่มี (/) มี (ตามคำสั่งที่แนบมาด้วยนี้)
๕. ขออนุญาตจัดโครงการในวันจันทร์ที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ และวันศุกร์ที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ
๖. ขออนุมัติเบิกจ่ายงบประมาณ จำนวน ๘๒,๘๐๐ บาท (แปดหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน) จากโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย) ตามรายละเอียดค่าใช้จ่ายที่ ๑๑
๗. ขอความอนุเคราะห์ลงนามในหนังสือ จำนวน ๒ ฉบับ

ทั้งนี้ ได้แนบรายละเอียดโครงการมาเพื่อประกอบการพิจารณาแล้ว

(อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย)

ผู้เสนอโครงการ

แบบฟอร์มเสนอขออนุมัติโครงการในแผนยุทธศาสตร์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระยะ 5 ปี (ปี พ.ศ. 2566-2570)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

1. ชื่อโครงการ : พัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น (ภาษาไทย)
2. ผู้รับผิดชอบ : อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย
3. สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่: ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสืบสานและการพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชน
4. สอดคล้องกับกลยุทธ์ที่: 4.1 พัฒนางานวิจัย งานสร้างสรรค์ และงานบริการวิชาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา
5. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการจัดโครงการ
วันที่ 28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
วันที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

6. หลักการและเหตุผล

ภาษาและวรรณคดีไทยเป็นมรดกสำคัญประการหนึ่ง que แสดงถึงความรุ่งเรืองทางศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย วัฒนธรรมทางด้านภาษาและวรรณคดีของชาติไทยมีทั้งความรู้มรดก ลึกซึ้ง งดงาม และแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ

สาขาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ เปิดสอนวิชาเอกภาษาไทยในหลายหลักสูตร และมีนิสิตจำนวนมากที่ตั้งใจเข้ามาศึกษาในสาขาวิชานี้ สาขาภาษาไทยได้ตระหนักถึงพันธกิจและหน้าที่ที่ต้องส่งเสริมให้นิสิตได้มีกิจกรรมที่เพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะ และได้นำความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยไปใช้ในสถานการณ์จำลอง เพื่อให้นิสิตได้แสดงผลของการหมั่นศึกษา เพียรค้นคว้า และเร่งศึกษาภาษาและวรรณคดีไทย

ด้วยเหตุดังกล่าวสาขาวิชาภาษาไทย จึงเห็นสมควรที่จะจัดให้มีโครงการ “ระบือศิลป์ ระบิลศาสตร์ อารังปราชญ์ภาษาไทย” โดยกิจกรรมต่างๆ ในโครงการได้ส่งเสริมให้นิสิตได้แสดงศักยภาพในด้านทักษะทางภาษาและวรรณคดีไทย เช่น การตอบปัญหาภาษาและวรรณคดีไทย การประกวดอ่านทำนองเสนาะ การโต้วาที การจัดนิทรรศการด้านความรู้ทางภาษาและวรรณคดีไทย

นอกจากนี้ เพื่อให้ตอบสนองต่อสถานการณ์ของสังคมที่เปลี่ยนไปและทิศทางของมหาวิทยาลัยที่มีจุดมุ่งหมายในการก้าวไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยนวัตกรรมสังคม สาขาภาษาไทยจึงได้เพิ่มกิจกรรมที่ช่วยสนับสนุนและส่งเสริมการบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวรรณคดีไทยเข้ากับศาสตร์และศิลปะอื่นๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเข้าใจและมองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างลึกซึ้ง สามารถนำมาเพิ่มพูนสมรรถนะของนิสิตเองในการสร้างนวัตกรรมสังคมและการเป็นผู้ประกอบการผ่านกิจกรรมอันหลากหลายภายในงาน เช่น การสร้างสรรค์ชุดการแสดง การจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานนวัตกรรม และการออกร้านจำหน่ายสินค้า

7. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อให้นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษาและวรรณคดีไทย
2. เพื่อให้นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ที่ได้เรียนมาในหลักสูตรมาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่าง ๆ ของโครงการ
3. เพื่อให้นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะในศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์
4. เพื่อให้นิสิตได้ฝึกประสบการณ์ในการสร้างนวัตกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ

8. จำนวนกลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมโครงการ

1. อาจารย์ และบุคลากร จำนวน 16 คน
2. นิสิต จำนวน 384 คน

9. ตัวชี้วัดระดับโครงการปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ตัวชี้วัดหลัก			ผลลัพธ์ตามตัวชี้วัดของโครงการตามปีงบประมาณ
			2568
TSU 23	จำนวนผลงานวิจัย / งานสร้างสรรค์ ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดนวัตกรรม	ชิ้นงาน	1
ตัวชี้วัดโครงการเพิ่มเติม			
เชิงปริมาณ	1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการต่อจำนวนกลุ่มเป้าหมายทั้งหมด	ร้อยละ	80

ตัวชี้วัดหลัก			ผลลัพธ์ตามตัวชี้วัดของ โครงการ ตามปีงบประมาณ
			2568
	2. จำนวนนวัตกรรม	ผลงาน	1
	3. จำนวนหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ซึ่งลงนาม โดยผู้มีอำนาจลงนามของกลุ่มเป้าหมาย	ฉบับ	1
เชิงคุณภาพ	1. นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษา และวรรณคดีไทย		
	2. นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชามาประยุกต์ใช้ใน กิจกรรมต่างๆ ของโครงการ		
	3. นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะในศาสตร์ ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์		
	4. นิสิตได้ฝึกประสบการณ์ในการสร้างนวัตกรรม และการเป็นผู้ประกอบการ		

10. แผนการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ

ที่	ขั้นตอน/กิจกรรม	ปีงบประมาณ พ.ศ.2568											
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
1	ประชุมวางแผน คณะทำงาน												
2	ขออนุมัติโครงการ												
3	ดำเนินการจัดโครงการ												
4	ประเมินผลการจัด โครงการ												
5	สรุปผลการจัดโครงการ												

11. แผนงบประมาณ

งบประมาณของสาขาวิชา/หลักสูตรภาษาไทย จำนวน 82,800 บาท

งบรายจ่าย/รายการ	แหล่งเงินงบประมาณ	
	เงินแผ่นดิน	เงินรายได้
1. ค่าใช้สอย		
1.1 ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (400 คนๆ ละ 50บาท x 2 มื้อ)		40,000
1.2 ค่าอาหารและเครื่องดื่ม (400 คน ๆ 107 บาท x1 มื้อ)		42,800
รวมทั้งสิ้น (แปดหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน)		82,800

-ขอถัวจ่ายทุกรายการ

12. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) นิสิตเห็นความสำคัญและเห็นคุณค่าของภาษาและวรรณคดีไทย
- 2) นิสิตได้นำความรู้ในรายวิชามาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมต่างๆ ของโครงการ
- 3) นิสิตได้แสดงศักยภาพและสมรรถนะในศาสตร์ด้านภาษาและวรรณคดีไทยในเชิงประจักษ์
- 4) นิสิตได้ฝึกการเป็นผู้ประกอบการและการเป็นนวัตกร

13. การรายงานผลการดำเนินงานและการประเมินผล

13.1 รายงานผลการดำเนินงานโครงการยุทธศาสตร์ที่รับผิดชอบในแผนปฏิบัติการประจำปี 2568

14. ความเสี่ยงและแผนบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	แผนบริหารความเสี่ยง
☐ ด้านบริหารจัดการ (เช่น งบประมาณ วิทยากร จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ฯลฯ)	
☐ ด้านสถานการณ์ฉุกเฉิน (เช่น สถานการณ์เกิดโรคระบาด สถานการณ์ความไม่สงบ ฯลฯ)	จัดรูปแบบออนไลน์
☐ ด้านสถานที่ (สถานที่จัดไม่เหมาะสม ฯลฯ)	
☐ อื่น ๆ	



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่ ๑๔๑ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น
(ภาษาไทย)

ด้วยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ กำหนดจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น (ภาษาไทย) ระหว่าง เดือน กรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๘ เพื่อให้การดำเนินโครงการ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่ง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยทักษิณ พ.ศ.๒๕๕๑ ประกอบกับคำสั่ง มหาวิทยาลัยทักษิณ ที่ ๐๕๓๘/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๗ เรื่อง มอบอำนาจ และภารกิจให้ คณบดีปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดี จึงขอแต่งตั้งบุคคล ต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการดำเนินงานโครงการดังต่อไปนี้

คณะกรรมการฝ่ายดำเนินงาน

๑. อาจารย์วราเมษ วัฒนไชย	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.พรพันธุ์ เขมคุณาศัย	กรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.พัชลินจ์ จินนุ่น	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภัสสร ภัทรนาวิก	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมิทธิ์ชาติ พุมมา	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.ปริยรัตน์ เชาวลิตประพันธ์	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.ปิยธิดา คงวิมล	กรรมการ
๘. อาจารย์ ดร.อลิสสา คุ่มเคี่ยม	กรรมการ
๙. อาจารย์ ดร.ศรีอังคาร ถาวโรฤทธิ์	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.จริญญา ธรรมโชโต	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ปริยากรณ์ ชูแก้ว	กรรมการ
๑๒. อาจารย์จารึก จันทรวงศ์	กรรมการ
๑๓. นายประภัสสร นุ่นแก้ว	กรรมการ
๑๔. นางสาววิมลรัตน์ พูลศิลป์	กรรมการ
๑๕. นางอัมพร เตกฉัตร	กรรมการ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนามนุษย์และสังคม

- หน้าที่
๑. วางแผนการดำเนินโครงการ
 ๒. เขียนโครงการ เสนอโครงการ และขออนุมัติโครงการ
 ๓. ดำเนินการตามแผนการดำเนินงาน
 ๔. จัดทำ ควบคุม และดำเนินการเบิกจ่ายงบประมาณ
 ๕. สรุปผลการดำเนินงาน และประเมินผลการจัดโครงการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



อาจารย์ ดร.ปริยรัตน์ เชาวลิตประพันธ์)
รองคณบดีฝ่ายบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล รักษาการแทน
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปฏิบัติหน้าที่แทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ

กำหนดการ

โครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น “ระบือศิลป์ ระบือศาสตร์
อารงปราชญ์ภาษาไทย”

วันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2568 และ วันศุกร์ที่ 1 สิงหาคม 2568

วันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2568 (การประกวดรอบคัดเลือก)

ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

เวลา	กำหนดการ
08.00 - 08.30 น.	ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการ
08.30 - 09.00 น.	คณะกรรมการแจ้งกติกาและเกณฑ์ในการประกวด
09.00 - 10.20 น.	ประกวดการแต่งคำประพันธ์(รอบคัดเลือก) รอบที่ 1
10.20 - 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 - 12.00 น.	ประกวดการแต่งคำประพันธ์(รอบคัดเลือก) รอบที่ 2
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหาร(ตามอัธยาศัย)
13.00 - 14.00 น.	การแข่งขันอ่านทำนองเสนาะ(รอบคัดเลือก) รอบที่ 1 (เปิดเผยตัวบท)
14.00 - 15.00 น.	การแข่งขันอ่านทำนองเสนาะ(รอบคัดเลือก) รอบที่ 2 (ปกปิดตัวบท/ฉับพลัน)
15.00 - 15.15 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.15 - 16.20 น.	การประกวดขับร้องเพลง “หลากลีลา ภาษา วรรณกรรม”(รอบคัดเลือก) รอบที่ 1 เสาวรณี นารีปราโมทย์
16.20 - 17.20 น.	การประกวดขับร้องเพลง “หลากลีลา ภาษา วรรณกรรม”(รอบคัดเลือก) รอบที่ 2 พิโรธาทัง สล้าบังคพิสัย

วันศุกร์ที่ 1 สิงหาคม 2568

ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

เวลา	กำหนดการ
08.00 - 08.30 น.	ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการ
08.30 - 09.00 น.	พิธีเปิดโครงการ
09.00 - 09.30 น.	การแสดงพิธีเปิด -รำเบิกโรง(นิสิตการศึกษาศึกษาบัณฑิต และ นิสิตศิลปศาสตรบัณฑิต) -การแสดงจากนิสิตศิลปศาสตรบัณฑิต -การแสดงจากนิสิตการศึกษาศึกษาบัณฑิต
09.30 - 10.00 น.	-แนะนำชมจำหน่ายสินค้า ชุมแสดงผลงานนวัตกรรม และชุมชนนวัตกรรม -นำเสนอผลงานนวัตกรรม
10.00 - 10.15 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.15 - 11.00 น.	การแข่งขันตอบปัญหาทางด้านภาษาและวรรณคดีไทย
11.00 - 11.20 น.	-นำเสนอผลงานนวัตกรรม
11.20 - 12.00 น.	การประกวดแต่งคำประพันธ์
12.00 - 12.30 น.	การประกวดอ่านทำนองเสนาะ
12.30 - 13.15 น.	พักรับประทานอาหาร
13.15 - 14.00 น.	การประกวดแต่งกายตัวละครจากวรรณคดีไทย
14.00 - 15.00 น.	การประกวดร้องเพลง “หลากหลาย ภาษา วรรณกรรม”
15.00 - 15.20 น.	นำเสนอผลงานนวัตกรรม พักรับประทานอาหารว่าง
15.20 - 16.40 น.	การโต้วาที ระหว่าง นิสิตหลักสูตร กศ.บ. และ ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย
16.40 - 17.20 น.	พิธีปิด

หมายเหตุ กำหนดการสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร ๑๑๐๔

ที่ อว ๘๒๐๕.๐๒/๕๔๓

วันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ใช้ห้องประชุมแสงสุริยา อาคารศูนย์ปฏิบัติการวิชาชีพครู

เรียน คณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ตามที่หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต(สาขาวิชาภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้รับอนุมัติให้จัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น “ระบือศิลป์ ระเบียบศาสตร์ อารงปราชญ์ภาษาไทย” นั้น เพื่อให้การดำเนินงานโครงการบรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ

ในการนี้ หลักสูตรฯ จึงขอความอนุเคราะห์ใช้ห้องประชุมแสงสุริยา อาคารศูนย์ปฏิบัติการวิชาชีพครู ในจันทร์ที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ น. - ๑๗.๓๐ น. ทั้งนี้ หากมีค่าใช้จ่ายทางหลักสูตรฯ จะเป็น ผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(อาจารย์ ดร.ปริยรัตน์ เชาวลิตประพันธ์)

รองคณบดีฝ่ายบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล รักษาการแทน

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร. ๑๑๐๔

ที่ อว ๘๒๐๕.๐๒/๕๔๔

วันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ใช้หอประชุมปาริชาติ

เรียน รองอธิการบดีวิทยาเขตสงขลา

ด้วยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ กำหนดจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น “ระบือศิลป์ ระบือศาสตร์ อารงปราชญ์ภาษาไทย” ในวันศุกร์ที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ให้นิสิตเพิ่มพูนความรู้ในศาสตร์และศิลป์ทางด้านภาษาไทย

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ คณะฯ จึงขอความอนุเคราะห์ ดังนี้

๑. ขอความอนุเคราะห์ใช้หอประชุมปาริชาติ ตามวันและเวลา ดังนี้

วันที่	เวลา	รายละเอียด
วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘	๑๒.๐๐ - ๒๔.๐๐ น.	เตรียมความพร้อมจัดกิจกรรม
วันศุกร์ที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘	๐๗.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	จัดกิจกรรม

๒. ขอความอนุเคราะห์จัดเก้าอี้ จำนวน ๔๐๐ ที่นั่ง และโต๊ะ จำนวน ๔๕ ตัว

๓. ขอความอนุเคราะห์เจ้าหน้าที่ประจำหอประชุมปาริชาติ เพื่ออำนวยความสะดวกในการดำเนินกิจกรรม ทั้งนี้ คณะฯ จะเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายของเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานนอกเวลา

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาอนุเคราะห์

(อาจารย์ ดร.ปริยารัตน์ เชาวลิตประพันธ์)

รองคณบดีฝ่ายบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล รักษาการแทน

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ปัญญา จริยธรรม นำการพัฒนาคนและสังคม

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณา

1. ขออนุมัติจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย)ในวันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ และวันศุกร์ที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ
2. ขอความอนุเคราะห์ลงนามในหนังสือ จำนวน 3 ฉบับ



จิรวรรณ สุกคัฏ

(นางสาวจิรวรรณ สุกคัฏ)
เจ้าหน้าที่บริหารงาน
๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณาดังนี้

1. อนุมัติงบประมาณในการจัดพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น จากงบประมาณเงินรายได้ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป จำนวน 82,800 บาท (แปดหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายโครงการ
2. ผู้รับผิดชอบโครงการจะต้องนำส่งเล่มรายงานสรุปผลโครงการพร้อม รายงานการเบิกจ่ายงบประมาณของโครงการและจัดส่งรายงานสรุปผลโครงการเมื่อท กกิจกรรมจัดเสร็จสิ้นภายใน 30 วัน



ปาริชาติ เรืองรัตน์

(นางสาวปาริชาติ เรืองรัตน์)
เจ้าหน้าที่บริหารงาน
๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

Thaksin University

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณา



ศิริอังคาร

(นางสาวศิริอังคาร ถาวโรฤทธิ์)
อาจารย์
๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

e-Document Thaksin University

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณา

1. ขออนุมัติจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย)ในวันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ และวันศุกร์ที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ
2. ขอความอนุเคราะห์ลงนามในหนังสือ จำนวน 3 ฉบับ
3. ขออนุมัติงบประมาณในการจัดพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น จากงบประมาณเงินรายได้ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป จำนวน 82,800 บาท (แปดหมื่นสองพันแปดร้อยบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายโครงการ
4. ผู้รับผิดชอบโครงการจะต้องนำส่งเล่มรายงานสรุปผลโครงการพร้อม รายงานการเบิกจ่ายงบประมาณของโครงการและจัดส่งรายงานสรุปผลโครงการเมื่อท กกิจกรรมจัดเสร็จสิ้นภายใน 30 วัน



(นายสุวิทย์ พงกษาพิทักษ์)

หัวหน้าสำนักงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

e-Document

เรียน คณบดี

เห็นควรอนุญาตและอนุมัติ ดังนี้

1. ขออนุมัติจัดโครงการพัฒนานวัตกรรมสังคมบนฐานศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น(ภาษาไทย)ในวันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องประชุมแสงสุริยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ และวันศุกร์ที่ 1 สิงหาคม 2568 ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ
2. ขออนุมัติลงนามในหนังสือ จำนวน 3 ฉบับ
3. ขออนุมัติงบประมาณในการจัดโครงการ จากงบประมาณเงินรายได้ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป จำนวน 82,800 บาท
4. ผู้รับผิดชอบโครงการจะต้องนำส่งเล่มรายงานสรุปผลโครงการพร้อม รายงานการเบิกจ่ายงบประมาณของโครงการและจัดส่งรายงานสรุปผลโครงการเมื่อท กกิจกรรมจัดเสร็จสิ้นภายใน 30 วัน



(ผศ.คุณชัญ สมชนะกิจ)

ผู้ช่วยคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

e-Document Thaksin University

- 1.อนุมัติจัดโครงการและงบประมาณตามเสนอ
- 2.อนุญาตลงนามฯ
- 3.ผู้รับผิดชอบโครงการนำส่งเล่มรายงานตามแนวปฏิบัติฯ

(รักษาการแทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)



(นางสาวปรียรัตน์ เชาวลิตประพันธ์)
รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘

e-Document

Thaksin University

e-Document Thaksin University